

<<中国佛教文学研究>>

图书基本信息

书名：<<中国佛教文学研究>>

13位ISBN编号：9787101089080

10位ISBN编号：7101089089

出版时间：2012-12

出版时间：中华书局

作者：普惠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国佛教文学研究>>

### 内容概要

本书是西北大学中文系佛教文学研究学者结撰的论文集。

由系主任普慧（张弘）主编，收录了本系教学科研人员佛教文学研究论文30余篇，其内容主要有：佛教典籍与中国文论、佛教视野中的文人创作、僧人创作与文学发展、佛教文献与小说创作、佛教文献考释与补正等

## &lt;&lt;中国佛教文学研究&gt;&gt;

## 书籍目录

序 第一编 佛教典籍与中国文论略论佛教与古代汉文学思想佛典汉译及汉译佛教哲学对中国古代诗学的影响 佛教对中古文人思想观念的影响 中古汉译佛经偈颂诗学价值述略 敦煌文学的程式化特征及其来源 经学章句与佛经科判及汉魏六朝文学理论 第二编 佛教视野中的文人创作弥陀净土信仰与谢灵运的山水文学创作 佛宫南院独游频——唐代诗人游居寺院习尚探蹟山寺水亭长年吟——唐代诗人寺院之游与诗歌创作红叶寺游诗兴多——唐长安佛教寺院与文人的诗歌创作温庭筠禅思想论析理学、禅学与欧阳修诗 哲理与诗性的完美结合——论宋代理趣诗佛禅质素和晚明文学演进之思想脉络 第三编 僧人创作与文学发展论东晋庐山佛教和山水游记的发展论北宋诗僧道潜北宋诗僧惠洪研究《冷斋夜话》与江西诗派论明末清初诸高僧的文学思想与创作 第四编 佛教文化与小说创作汉译佛典中的莲华色尼文学故事类型考述唐人小说中佛寺的艺术功能与文化蕴涵禅门心法——也谈《西游记》的主题凌蒙初“二拍”中的因果报应观凌蒙初之从佛与《硬勘案大儒争闲气》中的佛教平等观论贾实玉的双重异化及其文化意义析《红楼梦》的宿命结构 第五编 佛教文献考释与补正论《大唐西域记》所载佛说《毗摩罗诘经》遗址 释僧佑《经呗导师集》考论唐代佛寺杂考《大和蟠龙山寿圣寺住持古庵和尚塔铭并叙》残叙考释《唐才子传校笺·道人灵一传》补正一则作者简介西北大学佛教文学研究团队简介英文目录编後记

## <<中国佛教文学研究>>

### 编辑推荐

普慧主编的《中国佛教文学研究》内容涵盖：佛教典籍与中国文论、佛教视野中的文人创作、僧人创作与文学发展、佛教文化与小说创作、佛教文献考释与补正等五编。  
本书是西北大学文学院佛教文学研究团队集体成果，是有关佛教文学研究的论著。

<<中国佛教文学研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>