

<<公孙龙子>>

图书基本信息

书名：<<公孙龙子>>

13位ISBN编号：9787101088274

10位ISBN编号：7101088279

出版时间：2012-10

出版时间：中华书局

作者：黄克剑 译注

页数：276

字数：200000

译者：黄克剑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;公孙龙子&gt;&gt;

## 前言

当“名”、“言”在老子、孔子、墨子那里关联着道家、儒家、墨家之“道”臻于相当程度的自觉后，一批所谓“辩士”（见《庄子·徐无鬼》）或“辩者”（见《庄子·天下》、《韩非子·外储说左上》）、“察士”（见《吕氏春秋·审应览·不屈》）应运而生。

这些人被汉代史学家司马谈、司马迁称作“名家”，他们的著述被汉儒刘向、刘歆——中国最早的目录学家——归于“诸子略”的“名家者流”。

“名家”不是道家、儒家或墨家的附庸；其得以在蜂起的诸子中独立成家，是因为这一派人物把言谈或辩难所涉及的思维形式及“名”、“言”性状问题开辟为一个有着特殊探讨价值的领域。

《汉书·艺文志》载录名家文献七家三十六篇，其中《邓析子》二篇，《尹文子》一篇，《公孙龙子》十四篇，《成公生》五篇，《惠子》一篇，《黄公》四篇，《毛公》九篇。

至魏晋时，《成公生》、《黄公》、《毛公》诸篇已尽佚；《邓析子》、《尹文子》虽见载于《隋书·经籍志》，但亦非先秦而汉传之旧观。

世传本《邓析子》的真伪学界似仍有争议，不过已大体可确定为托名之作；世传本《尹文子》或未失尹文思致之真髓，然而后世文句窜乱其中毕竟是难以否认的事实。

唯惠施、公孙龙为名家中最负盛名者，所幸其遗存于今的残略文字尚可资探赜者寻问“坚白无厚之辞”之微妙。

今应中华书局之约，为其编纂之“中华经典名著全本全注全译丛书”注、译《公孙龙子》，并将辑于《庄子·天下》的惠施“历物之意”十题及真伪不无疑窦的《尹文子》、《邓析子》一并注、译于后。

此次注、译名家著述，以《公孙龙子》、《惠施“历物之意”》、《尹文子》、《邓析子》为次，从历时的先后看，似乎全然为一种倒序，然而，会心的读者也许可以看出，注、译者所以如此，原是由于对相关史料可信程度的一种裁别。

毋庸讳言，注、译的得失受限于注、译者的学术局量，其中未能自识的讹误或许尚多，但愿诸位方家、同好不吝垂教。

## <<公孙龙子>>

### 内容概要

《中华经典名著全本全注全译丛书：公孙龙子（外三种）》在内部结构上题解、原文、注释、译文各部分自然结合，版式疏朗清新，美观大方。

装帧设计采用布纹面精装，明快典雅，适合各阶层富有精神品位之人士捧读收藏。

<<公孙龙子>>

书籍目录

引言

公孙龙子

前言

迹府

白马论

坚白论

通变论

指物论

名实论

惠施“历物之意”

前言

“历物之意”十题

尹文子

前言

大道上

大道下

逸文

邓析子

前言

无厚篇

转辞篇

## &lt;&lt;公孙龙子&gt;&gt;

## 章节摘录

不恤是非，然不然之情，以相荐擢，以相耻忤，君子不若惠施、邓析也。

（《荀子·儒效》）荀子的苛责不必引为确论，但每每以惠施与邓析为侏伍决非出于偶然。从《汉书·艺文志》所著录《邓析》二篇、《惠子》一篇可以想见，邓析、惠施的著述在战国末期尚流传于世，以荀子之博学和其在所撰《不苟》、《非十二子》、《儒效》等篇章中对惠施、邓析的一再评说相推度，他一定亲睹过邓、惠的遗作，而且他对邓、惠以同道视之也一定于其著述有所依据。今本《邓析子》诚然为晋人伪托，其中理致或不尽合邓析之旨，但其篇目“无厚”、“转辞”则当是原著所遗。

这“无厚”或正与惠施所谓“无厚不可积也，其大千里”之“无厚”意趣略通，其“转辞”亦可比拟于庄子之“卮言”或“连犴无伤”（《庄子·天下》）之语，而与惠施所谓“日方中方睨，物方生方死”、“南方无穷而有穷”等“两可之说”（刘向：《邓析子叙》）之“两可”言说方式相契。

然而，惠施曾如何汲取邓析学说之智思，其可能的学脉传承是否尚有中间环节，则显然因着文献的佚遗再也无从探知其究竟了。

惠施与庄周是学术史上难得一见的诤友；与荀子出于儒门而严辞非难子夏、子游、子张以至子思、孟轲构成一种有趣的对比，道术根柢处大有径庭的惠施、庄周竟可以终生为友而相晤论学。

《庄子·徐无鬼》中讲到这样一个故事：庄子送葬，过惠子之墓，顾谓从者曰：“郢人堊漫其鼻端，若蝇翼，使匠石斫之。

匠石运斤成风，听而斫之，尽堊而鼻不伤，郢人立不失容。

宋元君闻之，召匠石曰：‘尝试为寡人为之。

’匠石曰：‘臣则尝能斫之。

虽然，臣之质死久矣！

’自夫子之死也，吾无以为质矣！

吾无与言之矣！

”讲述故事的庄周是自比于那位斧艺绝伦的姓石的匠人的，这当然可看出他那恣纵不悛的生命情调，而他把惠施比作那个面对挥动的利斧“立不失容”的为“质”者，也足见被其引为论辩对手的惠施是何等沉着、从容而涵养深厚的人物。

其实，庄周和惠施所以有可比之匠石与其质者关系的那份学缘，乃是因着庄周的“齐物论”与惠施的“合同异”的卓识之间有着足够大的通而不同的张力。

庄周由“齐物”而倡言“天地与我并生，而万物与我为一”（《庄子·齐物论》），惠施由“毕异”的万物毕竟“毕同”而称论“天地一体”，在这“天地一体”与“天地与我并生，而万物与我为一”的相较处最可见出惠、庄之学的相通而相异。

这是一种独特的学缘，它砥砺了惠施“合同异”之辩的凌厉辩锋，它也激发了庄周祈于“齐物论”而“物化”以“游逍遥之虚”（《庄子·天运》）的诡异灵思。

而且，重要的是，这学缘也使学术史有了一份不期然的收获，它让后来散佚殆尽的惠施之言得以在《庄子》一书的不多的辑录和记述中略存其大旨。

……

<<公孙龙子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>