

<<中国的文化与思想>>

图书基本信息

书名：<<中国的文化与思想>>

13位ISBN编号：9787101086942

10位ISBN编号：7101086942

出版时间：2012-8

出版时间：中华书局

作者：常乃惠

页数：325

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国的文化与思想>>

前言

这是一套写给年轻人的国学读本。

“国学”之名，始自清末。

其时欧美学术进入中国，号为“新学”、“西学”等，与之相对，人们便把中国固有的学问统称为“旧学”、“中学”或“国学”等。

晚清民国时期，东西方文化会通碰撞，人文学术勃兴，产生了一批大师级的学者，留下了丰厚的文化遗产。

他们的著述，历经岁月洗磨，至今仍熠熠生辉。

我国古代经典，浩繁艰深，而这些著作无异于方便后人接近经典、了解历史与文化的一座座桥梁，其价值自不待言。

遗憾的是，出于诸种原因，这些著作，有的版本繁多，错漏杂见，有的久不再版，一书难觅。

有鉴于此，我们特组织出版“跟大师学国学”书系，从中遴选出一些好读易懂、简明扼要的作品，仔细编校，统一装帧，分批推出，以飨读者。

这些作品，大多是一版再版的经典，不仅在文化学术界历来享有盛誉，也在广大读者中间有较高知名度；另有一部分，出自当日名家，影响很大，但1949年后未曾重印，借此次机会，将之重新推荐给大家。

<<中国的文化与思想>>

内容概要

《中国的文化与思想》系常乃惠先生《中国文化小史》和《中国思想小史》的合集。

《中国的文化与思想》采用鸟瞰式的体例，对中国的思想和文化史进行纵观式的梳理，叙述自原始社会至“五四”新文化运动各个历史时期主要文化和思想的特征、形成和发展过程，以及它们的作用和影响。

最突出的特点在于对中国思想和文化普及的重视，语言浅近，直接回应了社会大众对文化、思想史的需求，以其通俗性赢得众多的读者。

<<中国的文化与思想>>

书籍目录

中国文化小史

- 序
- 第一章 甚么是中国文化
- 第二章 有史以前的中国人民
- 第三章 宗法社会与封建制度之进化
- 第四章 从上古文化到中古文化的特变期——春秋时代
- 第五章 古代文化的成熟期——战国时代
- 第六章 大帝国的出现
- 第七章 怀疑与黑暗时代
- 第八章 新文化成熟时代
- 第九章 隋唐帝国的黄金时代
- 第十章 文化的收敛与民族的屈辱
- 第十一章 东西交通之初启与民族精神之复兴
- 第十二章 民族思想之成熟与考证学之兴
- 第十三章 海通以后的文化转变期
- 第十四章 民国十七年来的中国文化运动鸟瞰
- 第十五章 今后中国文化上之诸问题

中国思想小史

- 导言 中国五千年来思想变迁的鸟瞰
- 第一章 原始中国民族的神话思想
- 第二章 宗教与伦理观念之进化
- 第三章 神权思想之衰落与人事观念之代兴
- 第四章 宗法社会思想之圆满的发展
- 第五章 贵族社会中的一般思想
- 第六章 学术的解放与思想的分化
- 第七章 各派思想之凋落混合及神秘思想之复兴
- 第八章 怀疑时代的曙光
- 第九章 佛教的输入
- 第十章 新佛教宗派的创造
- 第十一章 唐宋间理学未兴前之新形势
- 第十二章 宋朝理学的起源及其成立之经过
- 第十三章 理学的大成和独占
- 第十四章 程朱学的衰落与王学的兴起
- 第十五章 理学的反动时期
- 第十六章 考据学全盛下的清代思想界
- 第十七章 思想的解放与今文家的活动
- 第十八章 欧洲思想与昔日之中国
- 第十九章 政治思想与实际政治运动
- 第二十章 新文化运动的黎明时代
- 第二十一章 新文化运动的成绩

<<中国的文化与思想>>

章节摘录

版权页：航海事业之发展 明初即十五世纪之时，正欧洲航海事业刚发展的时候，中国的航海事业也同时发展。

当元朝征服后印度半岛及南洋群岛的时候，中国人对于航海已渐注意。

到明成祖时代，派遣宦官郑和出使南洋，前后数次，其行踪东至菲律宾群岛，西至非洲东海岸，所至征服土著诸小国，替中国民族开了一条发展的新路。

自此以后，国人往南洋贸易谋生者渐多，南洋浸成为我族人之殖民地。

欧人之东来 在郑和出使南洋之后约十年，即一四九八年（明宪宗弘治十一年），葡萄牙人华士哥德噶马（Vasco da Cama）发现了南非洲的航路，从此欧亚交通开了一条新路径。

葡萄牙人首先东来，略得了印度的卧亚，及南洋的马刺加，拿这两个地方作东方侵略的根据，从此进而与中国谋交通。

最初由广东上岸，寄居在上川、电白、澳门三地。

到一五三五年（明世宗嘉靖十四年），向中国政府租得澳门岛，以后欧人来华便有了确定的居留地了。

。 阳明学派之兴起到了十六世纪初年，正是世界的大势开了一个新幕的时候，中国的思想学术界也起了一番新运动。

朱熹的理学虽然经朝廷提倡，但行之日久，作伪百出，社会上已经生厌了。

到明武宗的时候，有一位大豪杰名叫王守仁的，在政治界立了许多功业之后，就转回头来提倡哲学。他的学说以致良知为纲领，明白直捷，颇能纠正当时朱学的流弊，故信从者甚多。

虽贩夫走卒也都有受其教者。

同时或稍前对朱学作改革运动的，尚有陈献章、湛若水诸人，不过都没有王守仁的成就大。

王氏的学说实在就是佛教禅宗的变相，其末流之弊也和禅宗一样，造出许多狂荡自欺的人来。

不过在初起的时候，于洗刷人心的陷溺，唤起伟大的精神，很有裨益。

明代之传奇 明朝虽然有不少讲理学的人，但是一般社会却和唐朝一样，依然是文采风流。

加以当时明太祖封的诸王，席丰履厚，无事可为，颇多提倡风雅者，因此文学颇为发达，尤以戏剧为盛。

金元的杂剧在当时已盛极一时，到元末明初这种短篇的杂剧便渐渐进化成一种较长较有组织的形式，号为传奇。

在音乐方面，也渐渐从粗豪暴厉的北方音乐，进化到缠绵宛转的南方音乐，于是所谓昆剧者便出现了。

。 明朝的昆剧传奇作家，非常之多，最大的天才要算作玉茗堂四梦的汤若士。

<<中国的文化与思想>>

媒体关注与评论

历史学家 洪业 常乃熹辞职了，我也没费力气留他。

结果，这是我一生中最大的遗憾之一。

这个人后来成为青年党的台柱，是宪法运动中很重要的人物，又建立了新的历史学派，他是个很了不起的人，而我却错过了他。

知名学者 葛兆光 他对于古代的中国历史，似乎总有一些特别的看法，而对于当时的中国政治，也有着他自己的立场和观念，这使得他的著作虽然简略，却与众不同。

.....他觉得，需要的不是破坏式的激进，而是建设性的温和。

在思想的历史研究中，他带入了对当下的思索。

知名学者 智效民 常燕生勤于思考，学问渊博，笔力雄健，著作等身，是一位百科全书式的学者。

当我深讶于中国还有过这样一位思想家的同时，也希望与大家一道分享这份被遗弃的思想资源。

<<中国的文化与思想>>

编辑推荐

晚清民国时期，东西方文化会通碰撞，人文学术勃兴，产生了一批大师级的学者，留下了丰厚的文化遗产。

《中国的文化与思想》是跟大师学国学系列之一，是一套写给年轻人的国学读本，是年轻人了解中国历史文化的的首选读物。

<<中国的文化与思想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>