

<<阳羨茗壺系.骨董十三说>>

图书基本信息

书名：<<阳羨茗壺系.骨董十三说>>

13位ISBN编号：9787101084344

10位ISBN编号：7101084346

出版时间：2012-2

出版时间：中华书局

作者：[明]周高起 董其昌著,司开国 尚荣编著

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阳羨茗壺系·骨董十三说>>

内容概要

《阳羨茗壺系·骨董十三说：中华生活经典》考察阳羨陶工陶土的世系流传，从创始、正始、大家、名家、雅流、神品、别派介绍了陶工一系的流传。

将紫砂工艺的发展过程，从初创、发展到兴盛阶段出现的名工名匠逐一记述，并且考订其生平、艺术风格、所见传器等，以鉴赏家眼光分别录入书中，是第一部宜兴紫砂专著。

《骨董十三说》从“骨董”字义谈起，进而论其本义、类别极其见识与杂说，是我国收藏史上一部较早探讨骨董收藏的专论。

本书由司开国、尚荣编著。

<<阳羨茗壺系.骨董十三说>>

作者简介

<<阳羨茗壺系·骨董十三说>>

书籍目录

阳羨茗壺系 前言 阳羨茗壺系 创始 正始 大家 名家 雅流 神品 别派 附录 过吴迪美朱萼堂看壺歌兼呈二公 林茂之陶宝肖像歌 俞仲茅赠冯本卿都护陶宝肖像歌骨董十三说 前言 缘起 一说 二说 三说 四说 五说 六说 七说 八说 九说 十说 十一说 十二说 十三说 跋

<<阳羨茗壺系·骨董十三说>>

章节摘录

版权页：阳羨茗壺系 壺于茶具，用处一耳，而瑞草名泉，性情攸寄，实仙子之洞天福地，梵王之香海莲邦。

审厥尚焉，非曰好事已也。

故茶至明代，不复碾屑和香药制团饼，此已远过古人。

〔注释〕 阳羨：即今天江苏宜兴，古称荆溪，始见于春秋战国时期，因境内有苍山清溪而得名。

周初，荆溪属于吴国，春秋末年越王勾践灭吴后，改属越国。

战国楚威王大败越兵，越国臣服，荆溪也就成为楚地。

秦始皇统一中国后，设置阳羨县，先后属会稽郡和吴郡。

西晋末年，名将周处的儿子周玘三兴义兵，卫国有功，晋怀帝在永嘉四年（310）设置义兴郡，下辖阳羨、国山、临津等六县，封给了周玘。

隋文帝开皇九年（589）废义兴郡，将国山、临津二县重新并入阳羨县，并改名义兴县，属常州。

北宋太平兴国元年（976），因避宋太宗赵光义之讳，改义兴为宜兴。

<<阳羨茗壺系.骨董十三说>>

编辑推荐

<<阳羨茗壺系.骨董十三说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>