

<<吴简研究（第3辑）>>

图书基本信息

书名：<<吴简研究（第3辑）>>

13位ISBN编号：9787101078763

10位ISBN编号：7101078761

出版时间：2011-6

出版时间：中华书局

作者：长沙简牍博物馆，北京大学中国古代史研究中心，北京吴简研讨班 编

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴简研究（第3辑）>>

内容概要

本书在组稿过程中，我们本着开放原则向海内外学者请稿，本辑所收除北京吴简研讨班一年来的讨论稿外，还有学界同仁惠赐的大作。值得特别指出的是，本辑收入多篇新人新作，反映了吴简研究领域人才层出，显示了吴简研究作为一个日益成型中的新学科的蓬勃生机与活力。

<<吴简研究(第3辑)>>

书籍目录

- 长沙三国吴简的现场揭取与室内揭剥——兼谈吴简的盆号和揭剥图 / 宋少华  
走马楼吴简采集简“户籍簿”复原整理与研究——兼论吴简“户籍簿”的类型与功能 / 凌文超  
长沙走马楼吴简连记式名籍简的探讨——关于家族的记录 / 鹭尾祐子  
孙吴时期的“给吏”与“给户”——以走马楼吴简为中心 / 韩树峰王贵永  
走马楼吴简师佐及家属籍注记“见”考 / 蒋非非  
走马楼简所见未成年“户下奴”“户下婢” / 王子今  
试论走马楼吴简所见“中妻” / 赵宠亮  
试论吴简中的客 / 沈刚  
走马楼吴简所见“士伍”辨析 / 凌文超  
“名刺简”三论 / 关尾史郎  
长沙吴简中的“要簿” / 王素  
“原除”简与“捐除名簿” / 魏斌  
长沙走马楼所见三州仓出米简初探 / 戴卫红  
吴简折咸米、渍米、没溺米及相关问题 / 熊曲  
长沙走马楼吴简所见的“调”——以出纳记录的检讨为中心 / 阿部幸信  
嘉禾吏民田家荊中的“旱田”及相关问题 / 张灿辉  
走马楼吴简中的左、右郎中 / 孙正军  
走马楼吴简所见乡官里吏 / 孙闻博  
走马楼简所见孙吴临湘县廷列曹设置及曹吏 / 徐畅  
肿足新解——长沙走马楼吴简所见的一种病症考述 / 曲柄睿  
张荣强著《汉唐籍帐制度研究》评介 / 孙闻博  
长沙走马楼吴简研究论著目录(三编) / 凌文超  
吴简征引格式  
编后记

## &lt;&lt;吴简研究（第3辑）&gt;&gt;

## 章节摘录

总体来看，吴简都应是编连成卷的册书。

由于受到挤压的缘故，每坨中都有可能存在错位、断层的情况。

关于揭剥图所反映每坨的情况，根据我们在揭剥中观察与揭取的体验，有必要再说一下。

简牍的清理揭剥，是严格地按照考古清理的操作规则，运用揭剥技巧，按其保存的状况及叠压层次，分坨、分层、分面细心地进行揭剥与记录。

揭剥的方式采用分层式、环绕式或分层环绕相结合等方式，记录的内容包括区位、层次、排列、数量、卷折面及裹夹的包含物，诸如木简、木牍、封检等。

这一工作程序及要求始终贯穿简牍清理揭剥的全过程。

具体来说，每坨简的形状各不相同，揭剥方式也随情况变化。

一般情况下，是依据肉眼可以观察到的平面按层揭剥。

但每层的层面并不是水平的，存在着凹凸不平的情况，示意图上显示的水平层面，只是为了方便表示每枚简排列的位置，难以确保每层简牍必然存在联系。

当遇到呈卷曲状的成坨简，首先假定它有可能为一较完整的册书，在不伤及简牍的情况下，成坨简也采取按卷曲的形状，由外至里揭取的方法。

成卷的册书，由于受到挤压亦形成椭圆形或扁平形，最大径或核心的地方常会出现两枚或数枚简的字面（竹黄面）相贴的情况。

根据对吴简的长期观察，我们发现吴简墨书的正文大多书写在竹黄面，少部分写在竹青面，这是吴简书写的特点。

我们将简上书写墨书的竹黄面称之为正面，未写字的竹青面称之为背面。

这是我们用以判定该册书的核心或边缘的依据之一。

揭剥前当发现某坨简上半部正面朝下、下半部正面朝上、边缘处正面与正面相对时，我们就判断它有可能为一卷册书。

揭剥图中每枚竹简正面用直线表示，背面用曲线表示。

木牍、木褐，则正背面皆用直线，有字的一面用文字表示。

我曾与侯旭东先生交流这些观察的体会。

“示意图描绘的是此坨平置情况下，自侧面即竹简顶端（宋按：也有可能是底端）观察此坨逐层叠压形成的状态。

<<吴简研究（第3辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>