

<<程毅中文存续编>>

图书基本信息

书名：<<程毅中文存续编>>

13位ISBN编号：9787101072532

10位ISBN编号：7101072534

出版时间：2010-3

出版时间：中华书局

作者：程毅中

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<程毅中文存续编>>

### 内容概要

本书为著名学者、中华书局编审程毅中先生继《程毅中文存》之后续编的个人论文集。收录了作者近年来有关学术研究和古籍整理研究的文章，以及学术随笔、书评、古体诗歌等，共20多篇，体现了程先生的学术成就。还收了几篇没有发表的旧作，以及已发表过的为友人著作所写的序文。

<<程毅中文存续编>>

书籍目录

《浦江清中国文学史讲义》题记试述吴组缃先生的中国小说史学术思想少年精神与童心小说学叙事赋与中国小说的发展先秦两汉的杂赋与小说《宋玉子》唐人小说中的“诗笔”与“诗文小说”的兴衰敦煌俗文学与古代小说试探《隋唐两朝志传》的渊源《聊斋志异》对前代小说的借鉴漫谈《再生缘》——兼谈江浙弹词的艺术特色从《三侠五义》《小五义》看清代的话本小说《宋史艺文志》小说书目考辨《中国古代小说书目文言卷》拾遗《宋代传奇集》序《俗赋研究》序《太平广记会校》序《续修墓麓王氏家谱》序九仙媛考月无忘斋笔记“王七三”是不是人名张楚金的疑案“五男二女”与古人的生育计划桃园居士与唐人小说《当垆记》的作者月无忘斋诗存后记

## &lt;&lt;程毅中文存续编&gt;&gt;

## 章节摘录

还有《周考》、《臣寿周纪》，可能是同类作品。

就在汉代，出现了一些杂传性质的书，被后人追认为小说的，如《汉武故事》、《汉武内传》等。也有人称之为“准小说”。

较早见于著录也是较为可信的是《燕丹子》，见于《隋书》。

《经籍志》的小说类，有人认为它出于汉代之前，也有人认为出于六朝梁之后。

其实它是属于世代累积型的小说。

燕丹故事传承于秦汉之际，司马迁采取一部分写入了《史记》，王充《论衡》、应劭《风俗通义》等书也引用了一些有关的“俗说”。

《燕丹子》的写定可能晚于东汉，但其基本内容是流传于汉代的（参看拙作《燕丹子》点校本前言），因此不妨视为汉人作品。

现在看来，它已经相当接近于近代的小说了。

到了唐初人编《隋书·经籍志》时，才把它列入了小说，反映了中国小说的发展，也反映了小说学的发展。

中国的小说学是从刘歆《七略》开始的，小说列在《诸子略》的末一家，《汉书·

艺文志》关于诸子中小说家最不可观的说法，大概也传承自《七略》。

其前司马谈论六家，是阴阳、儒、墨、法、名、道；到《汉志》诸子略，加出了纵横、杂、农和小说四家，小说才登上学术史的名录。

《隋书》。

《经籍志》又把诸子、兵书、数术、方伎四略合并于子部，扩充为儒、道、法、名、墨、纵横、杂、农、小说、兵、天文、历数、五行、医方十四家，把阴阳家改入五行，小说家由第十位升到第九，列在兵家之前。

这时释家还没有进入学术殿堂，纵横家已经退出历史舞台，杂家本来是“兼儒墨之道，通众家之意”，有一定的范围，现在已扩展为“杂错漫羨，而无所指归”的大杂烩，应属释家的《释氏谱》、《众僧传》等也附入了杂家。

<<程毅中文存续编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>