

<<汉语音义字典>>

图书基本信息

书名：<<汉语音义字典>>

13位ISBN编号：9787101068450

10位ISBN编号：7101068456

出版时间：2010-8

出版时间：齐冲天、齐小乎 中华书局 (2010-08出版)

作者：齐冲天，齐小乎 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;汉语音义字典&gt;&gt;

## 前言

这里共归结出了752个语源词，其中大多是我们现在还认识的、熟悉的，只有极少数词是古僻的。由它们派生出了八千多个派生词，其中包括当前国家公布的七千字表，还有一部分是古代的常用字。平均每个语源词派生了11个派生词，形成一个词族，共得752个词族。

这样，希望对我们的学习能收到闻一以知十的效果。

实际上，我们每个人掌握不了、也用不着掌握那么多词，比如有三四千词就够用了。

不过我们也希望能由此及彼地收到闻一以知五的效益。

在3500个常用词的范围之内，语源词与派生词之比为1：5，学习一个词，可以顺利地、准确地理解四个词。

当然，这是指平均数说的，实际上词族有大有小，最大的有几十个、上百个词，最小的只有两三个词。

词族不仅有大小，还有主次之别，如果我们把主要的部分挑出来掌握它，就可以驾轻就熟地走下去了。

我们不仅在九千个词之间求得它们的联系和条理，对每一个词，特别是常用词和最常用词内部相当复杂的音义现象，也力求能得其联系和条理。

有了条理，事物就便于理解和掌握了。

在语言上，要说联系和条理，没有别的，那就是语音和语义之间的联系和条理。

什么是语源？

那就是每个词语音和语义联系的来源和演变。

什么是语言？

一分为二地说，就是音义的结合体。

音义联系是语言内部最普遍、最本质的联系。

从现有的五千年文字记载的历史来看，汉语始终保持着自己内部坚强的凝聚力，五千年中和许多兄弟民族的语言接触，各个时期都有一批借词出现。

但是语源词中出现的借词，总数是一个，真是比凤毛麟角还少，就是那个爹妈的爹字。

《广韵》明确说：“爹，羌人呼父也。”

爹又派生了嗲字，后来羌族人融合在汉族里，他们的这个称呼，就由北到南地传开了。

除此之外751个语源词都是汉语固有的基本词，至少这几千年来，从未中断过自己的历史，以至如此完整地保存到今天。

以上我们所说的语源词的数量，都是就单音节词来说的。

单音节，这个汉语在上千种世界语言中所表现的最大特色，创造的智慧就在这里，研究的疑难也在这里。

我们对汉语的研究，已经有两千年的历史，经过了百代人的努力，在音义的联系和条理方面，不断地取得进展。

尤其是汉代和清代，成绩卓著。

但是始终没有能得出一个全面的统括的音义网络。

这中间，前人究竟遇到了什么疑难问题？

我们想，是否就集中地表现在王力先生在《同源字典·序》中所说的两句话里：“或双声而韵部相差太远，或叠韵而声纽隔绝。”

这里，至少可以领会到这样三点：一、许多看似同语源的在语音方面遇到了困难。

二、声母和韵母之间，同中有异，异中有同。

三、对单音节词，像是在加以分析，却欲行又止，徘徊不前。

实际上，长期以来，对这种声韵之间的错综现象是作过解释的，那就是音转。

所谓音转，就是单纯的由此及彼的语音演变、流转。

例如清代段玉裁、王念孙等的著作中，都有“一声之转”，现代章太炎、王力的语源著作中就都广泛地使用音转的方法，并归结为旁转、对转、旁对转等几种类型。



## &lt;&lt;汉语音义字典&gt;&gt;

## 内容概要

一、本字典以词族为纲，每个词族以语源词为首，以下排列着由它所派生的一系列词，最少的一两个，最多的上百个。

字头后括号内列出繁体或异体字。

共计752个词族，9070个词，其中两个语源的词3061个。

二、每个词族内部，以与语源词音义关系的远近排列，近者在前，远者在后。

每个词族前冠以数码。

三、全部词族以语源词的义类，分列为十个部分：（一）人体与言行之一（人及其繁育）；（二）人体与言行之二（身体感官与思虑）；（三）人体与言行之三（有关手与足的行为）；（四）衣食、舟车；（五）农牧、建工；（六）工具、武器；（七）政法、文武；（八）草木、鸟兽；（九）日月、山川、气象、鬼神；（十）方位、数量。

应该说，上述以社会生活为纲的分类，只能是大概的。

四、每个语源词之后，列出该词的全部派生词，以顿号隔开。

每遇有分号者，分号以后为有两个语源之词，即一部分语源来自该语源词，一部分语源出于其他词族。

五、每个词下先用现代汉语拼音注音，然后交代上古音，未交代者同上个或上上个词而省略（秦汉以后的新词没有上古音可言）。

以下为本字典所用周秦上古音之声母、韵部表： 六、释义方面，一般不用义项罗列。

义项罗列的优点是清晰，但诸义项之间往往被割裂。

故我们采用连贯叙述的方法。

先说本义，常常结合字形或语音，再说引申义、再引申义。

七、没有在一义项之后必举例句，对过于熟悉或过于生僻的义项，往往省略例句。

八、古文例句有时加译义。

冷僻字加注音。

九、释义有详略，古今常用词详细，生僻字较简略。

十、同一词族诸词在原则上是一个整体，各词之间是互相联系的，只是有直接联系与间接联系、再间接联系的区别罢了。

十一、书中有好些简称：《说文》即东汉许慎《说文解字》，段注即段玉裁的《说文解字注》，释例即王筠《说文释例》，义证即桂馥《说文解字义证》，通训即朱骏声《说文通训定声》。

再如《十三经注疏》中各经的注者和疏证者，是大家都知道的，这里就不赘述。

十二、关于语源研究的证据： 语音方面，主要依据王力先生的上古音体系，再有就是明清以来公认的“同谐声者必同部”。

声旁字是否都声中有义？

原则上都是声中有义，但是有少数声旁字有变化，已经变更了的声旁字就不表其义了。

用王力先生的上古音体系把汉语的语源都疏通了，这就从语源学方面证明这个上古音系是靠得住的。

语源学应该大大地感谢古音学的研究，没有这个，语源学是举步维艰的。

语义方面，单音节词之间互相解释，说明它们之间存在着相同或部分相同的语义。

特别是一些大注家、大训诂家、大辞书家、大文字学家笔下的声训，都是语源学研究的可靠证明。

我们不依靠他们还依靠谁呢？

但是他们大多是具体的、散乱的，缺乏系统化，缺乏理论的指导。

我们把它汇总起来，得以统观全局，拨开云雾，辨别是非，一个庞大的汉语的音义体系，就呈现在我们的面前了。

什么是语源？

就是每个词语的音义之源以及它们后来的演变与发展。

十三、本字典的最后部分是附录，包括四个部分： 1. 一时找不到该词的语源，同时它也没有派生出别的新词。

这样，它们在词族之林中就处于游离状态。

其中有许多是很重要的词。

可能是由于我们才学浅陋，如有高明的人不吝赐教，言之成理，我们是非常感谢，非常乐于接受的。

2. 来自国内各少数民族语言和国外语言的音译词。

这里只是录了较为常用的或有构词能力的词。

国内55个兄弟民族的专门名称，大多为音译词。

此不录。

3. 人名、地名等专门名词之一时未知其语源者。

4. 象声词、感叹词之单纯象声、不论语义者。

<<汉语音义字典>>

书籍目录

上册(一)人体与言行之一(人及其繁育)(二)人体与言行之二(身体感官与思虑)(三)人体与言行之三(有关手与足的行为)(四)衣食舟车(五)农牧建工下册(六)工具武器(七)政法文武(八)草木鸟兽(九)日月山川气象鬼神(十)方位数量附录

章节摘录

插图：

<<汉语音义字典>>

编辑推荐

《汉语音义字典(套装2册)》是由中华书局出版的。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>