

<<朝圣>>

图书基本信息

书名：<<朝圣>>

13位ISBN编号：9787101067507

10位ISBN编号：7101067506

出版时间：2010-1

出版时间：中华书局

作者：胡玫

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝圣>>

前言

我的“三年有成”胡玫“苟有用我者，期月而已，三年有成。

”满怀抱负的圣人孔子曾经发出这样的感慨。

《孔子》是我一直梦想要拍的电影，从二〇〇八年开始到二〇一〇年影片上映，前前后后也是三年的时间。

拍一部电影当然与治理一个国家是不可同日而语的，但拍好这样一部题材重大、备受关注的史诗电影，对于一个导演来说不仅是一个挑战，更是一次不可谓不特别的“朝圣之旅”。

我们都听过孔子这个名字，但很少有人真正了解他的事迹。

也许我们也在背“四书五经”，但不一定真正了解我们民族的文化之根。

电影是一种先进而又行之有效的传播手段，我想通过它，让孔子走出《春秋》和《史记》，走进现代人的视野。

这也是我拍摄电影《孔子》的初衷。

我理想中的“孔子”应该是“高大威猛，德艺双馨”的，这与史书上的记载也相符。

对于《孔子》这样的影片来说，尊重历史永远都要摆在第一位。

历史上真正的孔子，是一个文武全才的人，而并非是个手不能提、肩不能担的迂腐学究，更不是木雕泥塑般的“活人牌坊”。

他有自己的情感，自己的喜怒哀乐。

在那样一个波澜壮阔的历史背景下，他的人生要经历无数次的选择，而就在这些选择过程中，一位圣贤被造就了出来。

<<朝圣>>

内容概要

我们都听过孔子这个名字，但很少有人真正了解他的事迹。
也许我们也在背“四书五经”，但不一定真正了解我们民族的文化之根。
电影是一种先进而又行之有效的传播手段，我想通过它，让孔子走出《春秋》和《史记》，走进现代人的视野。
这也是我拍摄电影《孔子》的初衷。

<<朝圣>>

作者简介

胡玫，著名的“第五代”导演。
全国人大代表、北京市政协委员、中国电视艺术家协会副主席，全国文联委员，中国电影集团艺创中心国家一级导演。

一九八二年毕业于北京电影学院导演系。

一九九七至一九九八年，执导四十四集大型历史剧《雍正王朝》。

二〇〇〇年，执导二十集电视连续剧《忠诚》，兼制片人。

二〇〇二年，执导故事影片《芬妮的微笑》。

二〇〇三年，执导五十八集电视史诗《汉武大帝》，任总导演，兼执行制片人。

二〇〇四年，执导三十集电视剧《香樟树》。

二〇〇五年，执导四十五集电视剧《乔家大院》。

二〇〇七年，出任二十二集电视剧《浴血坚持》总导演。

二〇〇八年，出任四十集电视剧《望族》总导演。

一九九九年《雍正王朝》获飞天奖、金鹰奖，“五个一”工程奖；二〇〇一年《忠诚》获飞天奖，“五个一”工程奖；《汉武大帝》获二〇〇五年飞天奖，“五个一”工程奖，胡玫本年获得“飞天奖”最佳导演奖。

胡玫及“汉武大帝”以观众选票总数第一名的名次，获得大众电视二〇〇五年“双十佳”导演奖；“香樟树”获得二〇〇五年飞天奖，“五个一”工程奖；二〇〇六，《乔家大院》获飞天奖、金鹰奖，“五个一”工程奖。

胡玫第二次获得“飞天奖”最佳导演奖。

胡玫是唯一连续两次获得该奖的导演。

二〇〇六年八月《乔家大院》获得首尔国际电视节最佳长篇电视剧奖，这是中国长篇电视剧第一次在国际影视节获大奖。

<<朝圣>>

书籍目录

我的“三年有成”（胡玫）亲近孔子（刘荣）故事篇 兴办私学 平子之葬 学舍救人 人殉之争
筹备会盟 借兵三桓 夹谷会盟 南子擅权 堕三都 鲁君改弦 玉块成决 孤身上路 师徒同行
子见南子 周游列国 季氏悔过 齐鲁之战 陈蔡之围 梦见老子 颜回之死 子路之死 玉环请还
万世师表人物篇 孔子（周润发饰） 南子（周迅饰） 季孙斯（陈建斌饰） 颜回（任泉饰）
季孙肥（陆毅饰） 鲁定公（姚橹饰） 兀官氏（张凯丽饰） 叔孙武（王斑饰） 老子（许还山饰）
齐景公（马精武饰） 卫灵公（毕彦君饰） 黎鉏（王绘春饰） 子路（李文波饰） 冉求（马强饰）
子贡（阚金明饰） 漆思弓（刘峰超饰） 孔鲤（乔振宇饰） 孔娆（陈瑞饰） 霓裳（李欣汝饰）
花絮篇拍摄花絮

<<朝圣>>

章节摘录

插图：

<<朝圣>>

编辑推荐

《朝圣:史诗影片》是由中华书局出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>