

<<文物春秋战国史>>

图书基本信息

书名：<<文物春秋战国史>>

13位ISBN编号：9787101064612

10位ISBN编号：7101064612

出版时间：2009-1

出版时间：中华书局

作者：中国国家博物馆 编

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文物春秋战国史>>

### 前言

这部《文物中国史》是中国国家博物馆研究中国历史与考古的专家、学者们合作撰写的一部图文并茂的著作。

设定的读者对象主要是正在学习中国历史的年轻人或对中国历史文化感兴趣的各界人士。

在读者阅读本书之前,我觉得有几个问题需要先向读者说明。

一、顾名思义,所谓“文物中国史”,是以文物为线索来讲述中国历史,这当然与一般主要依据文献史料讲述历史的著作不同。

文物是历史文化遗存,每一件文物都蕴含着丰富的历史信息,是历史的实物见证,或称物化的历史。

透过文物,我们可以更真实地感受历史。

## <<文物春秋战国史>>

### 内容概要

众所周知，“中国通史陈列”是中国国家博物馆的保留项目，来北京不看这个陈列，与没有到过天安门、没有游过故宫一样遗憾。

本书即是由中国国家博物馆资深历史和文物专家精心写作，同时选配2000余幅精美历史文物图片，从历史年代到出土地点，从形制到功能，对每件文物都有十分详尽而权威的权威解说。

本书把考古资料与历史文献相互对照，相互说明，以史带物、史物结合，把文物置于历史坐标之上，从而使文物从零散的个体变成流动的过程。

拥有一套《文物中国史》，您就仿佛置身于一座恢宏的历史博物馆。

从史前到明清，从政治经济、到科技文化，历史让文物定格，文物使历史生动，展现在您面前的，将是一幅无比直观、无比鲜活的中华民族曾经走过的历史长卷，而您，也拥有了足不出户却上下古今纵情饱览的惬意感觉！

<<文物春秋战国史>>

书籍目录

第一章 政治形势 第一节 五霸迭兴 第二节 七国争雄第二章 经济发展 第一节 农业 第二节 手工业 第三节 商业 第四节 城市与交通第三章 制度变革 第一节 从世族世官到军功爵禄 第二节 从封邑到郡县 第三节 军事制度和作战方式的变化第四章 民族大融合 第一节 中国、华夏和蛮夷戎狄 第二节 华夏国家周边的少数民族 第三节 华夷民族的大融合 第四节 大一统观念对多民族国家形成的舆论先导作用第五章 学术思想 第一节 士阶层的产生和诸子百家的分类 第二节 春秋时期的儒墨显学 第三节 战国诸子和百家争鸣第六章 文化艺术 第一节 文字 第二节 文学 第三节 艺术 第四节 史学第七章 科技探索 第一节 天文观测和历法 第二节 地理学 第三节 数学、力学、光学 第四节 采矿和冶炼技术 第五节 医学和养生参考书目 后记

## &lt;&lt;文物春秋战国史&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 政治形势第一节 五霸迭兴周平王被迫迁都雒邑，标志着周王朝在内忧外患中开始走上衰败的道路。

春秋以后，王室衰微，诸侯坐大，周王朝虽然在名义上还被诸侯尊为“天下共主”，但却已失去了号令天下的实力和威权。

号令天下的威权，实际上掌握在先后涌现出来的大国霸主手中，“礼乐征伐自诸侯出”。

各诸侯国内的政权也逐渐下移。

“蛮夷戎狄”等少数民族部族，乘王室衰微不断侵扰中原，与华夏民族抗衡、争锋、融合。

这是春秋政治形势的基本特点。

一、王纲解纽·威权跌落周平王是在西周灭亡的形势下借助秦襄公、晋文侯、郑武公等诸侯的力量完成东迁的，所以东周政权从一开始就带有依附诸侯的色彩。

其后，随着诸侯力量逐渐增强，周王室越来越成为诸侯的附庸。

《史记》说“平王之时，周室衰微，诸侯强并弱，齐、楚、秦、晋始大，政由方伯”，指的就是这种情况。

其实，周王朝的危机自西周末年就开始了。

周厉王任用荣夷公实行“专利”，使卫巫“监谤”，杀戮议论国事的人，结果被“国人”（住在国都及近郊的下层贵族、士和平民）暴动赶到彘（今山西霍州），这是西周历史上从未有过的犯上作乱的大事。

其后，周宣王虽号称“中兴”，但实际上并没有积蓄多大的力量，他军事上连续败于姜氏之戎，“丧南国之师”，已经没有实力再去控制和抵御周边少数民族部族的入侵。

周幽王时，社会矛盾更加激化，他任用“善谀好利”的虢石父为卿相，废长立幼，引发了申后母家申侯联合缙与犬戎对西周的进攻，加上当时严重的地震等自然灾害，“赫赫宗周，褒姒灭之”，王位继承问题就像一根导火索，把国内矛盾和民族矛盾的烈火点燃，终于把“赫赫宗周”烧掉了。

幽王被杀，西周灭亡，但周的王位继承问题并没有得到解决。

幽王被杀以后，申侯在鲁侯、许文公等支持下，立其外孙太子宜臼于申（今河南南阳），这就是周平王。

不久，虢公翰为了抵制平王，又立幽王庶子余臣于携（后世称携王）。

二王并立，衰败的周处于分裂状态，面临着新的危机。

前760年，晋文侯仇执杀携王，周王室重告统一。

不过，此时周已没有力量去驱逐犬戎等强悍部族，镐京又十分残破，于是只好放弃旧都，在秦襄公、晋文侯、郑武公等的护卫下从丰镐东徙雒邑。

## <<文物春秋战国史>>

### 后记

1997年4月，我从国家文物局调动工作至中国历史博物馆，任陈列部主任。时值俞伟超馆长主持的中国通史陈列（隋唐至明清部分）修改后重新布展。同年9月，历时九年的中国通史陈列修改工作全部结束，以崭新面貌接待观众。在修改中国通史陈列的研究探讨过程中，俞伟超馆长、杜耀西副馆长等都有在理论研究和资料积累的基础上编一套书的想法，并积极支持我和陈列部的业务人员着手去做。这个项目得到陈列部同仁的积极参与。从1997年下半年起开始启动，研究总体体例、编撰细则以及确定每卷撰稿人，接着讨论试写的样章、样条和部分初稿。

## <<文物春秋战国史>>

### 编辑推荐

《文物春秋战国史》虽不属于学术专著，但是，从将文物、考古资料与历史文献结合，通过文物去研究、阐释历史方面看，文物史前史显然具有较强的学术性。我认为，以文献研究为主的历史学只能称为狭义的历史学，如何将其更好地与考古学相结合，使二者真正成为历史科学研究的双翼，这个问题虽已开始受到历史与考古学界的重视，两种学科的交流、融合也不断产生着新的成果；但是目前大学历史学科的教学内容与教学方法，似仍未能充分重视从文献史学与考古学两个方面全方位地培养学生，从这个角度看，文物史前史对于促进历史学科教学的发展，特别是进一步合理化、科学化是有裨益的。

<<文物春秋战国史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>