

<<十里红妆女儿梦>>

图书基本信息

书名：<<十里红妆女儿梦>>

13位ISBN编号：9787101061215

10位ISBN编号：7101061214

出版时间：2008-05-01

出版时间：中华书局

作者：何晓道

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<十里红妆女儿梦>>

内容概要

《十里红妆女儿梦》通过“女婴”、“缠足”、“闺房”、“女红”、“婚嫁”、“花轿”、“礼俗”、“婚房”、“妻妾”、“为人媳”、“屏画和生殖”、“贞节”、“美红妆”等章节，通过子孙桶、缠足架、绣花桌、麻丝桶、花轿、百宝箱等旧时代女人日常生活里必不可少的大量器物，诠释了旧时代女人凄美的一生，勾画了旧中国浙东一带的女人从生到死的生命历程。

除文字之外，书中还配以大量精美绚丽的图片，令人观止。

<<十里红妆女儿梦>>

作者简介

何晓道，又名小道，浙江宁海人，1963年生。

从事明清民间艺术品、民俗器具的收藏、经营和研究二十余年，先后创建宁海江南民间艺术馆、宁海十里红妆博物馆。

出版有《江南明清门窗格子》《江南明清民间椅子》《红妆》等专著。

<<十里红妆女儿梦>>

书籍目录

代序第一章 女婴第二章 缠足第三章 闺房第四章 女红第五章 婚嫁第六章 花轿第七章 礼俗第八章 婚房
第九章 妻妾第十章 为人媳第十一章 屏画和生殖第十二章 贞节第十三章 精雕细琢美红妆

<<十里红妆女儿梦>>

章节摘录

插图：第一章 女婴浙东宁绍平原和沿海地区，水网密布，土地肥沃，不息的江河浇灌着百乡千村的水田。

沿海因通商之便自古信息灵通，思想开化，生活富饶。

这里的村庄，约在七千年前的河姆渡时代便有了成熟的农耕文明，许多村族，自汉代起就有完整有序的族谱记录。

据调查，相当一部分村落是北宋灭亡后南移的先辈们在南宋时期创建的。

这里的村落，村口通常有古樟或银杏，樟树下有一眼古井，井水甘甜可口；银杏旁有一架水碓，或有牛拉磨坊。

村口或是一溪，溪上有卵石砌成的拱桥。

村口或有一池，当是荷塘莲田。

无论村族大小，村里必有祠堂，堂上供奉着列祖列宗的手绘彩色肖像。

人们称祖宗叫太公，这些肖像便叫太公画。

祠堂前有戏台，戏台藻井上雕刻着百鸟朝阳的图案，自下而上螺转着优美的藻井拱顶，五彩贴金，绚丽夺目。

逢年过节、农闲庆典，戏台上演出越剧或平调耍牙，传播着善恶、忠奸和贞妇烈女的故事，教化着一代又一代的子民。

族长是村里的首长，负责村族礼教制度的实施。

他同时管理着数亩或数十亩公田，其收益用于清明祭祀或族内公益事业。

他按照祖先的规定，运营着村族的一节事务。

谁家女子是否贞节，是否贤慧，由族内长老评判；谁家子孙不孝，或谁家兄弟不义，必会罚之于祠堂内长跪太公牌位。

<<十里红妆女儿梦>>

编辑推荐

除文字之外，《十里红妆女儿梦》中还配以大量精美绚丽的图片，令人观止。

<<十里红妆女儿梦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>