

<<清史讲义>>

图书基本信息

书名：<<清史讲义>>

13位ISBN编号：9787101059113

10位ISBN编号：7101059112

出版时间：2007-9

出版时间：中华书局

作者：孟森

页数：501

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清史讲义>>

前言

“中国文库”主要收选20世纪以来我国出版的哲学社会科学研究、文学艺术创作、科学文化普及等方面的优秀著作和译著。

这些著作和译著,对我国百余年来政治、经济、文化和社会的发展产生过重大积极的影响,至今仍具有重要价值,是中国读者必读、必备的经典性、工具性名著。

大凡名著,均是每一时代震撼智慧的学论、启迪民智的典籍、打动心灵的作品,是时代和民族文化的瑰宝,均应功在当时、利在千秋、传之久远。

“中国文库”收集百余年来名著分类出版,便是以新世纪的历史视野和现实视角,对20世纪出版业绩的宏观回顾,对未来出版事业的积极开拓,为中国先进文化的建设,为实现中华民族的伟大复兴做出贡献。

大凡名著,总是生命不老,且历久弥新、常温常新的好书。

中国人有“万卷藏书宜子弟”的优良传统,更有当前建设学习型社会的时代要求,中华大地读书热潮空前高涨。

“中国文库”选辑名著奉献广大读者,便是以新世纪出版人的社会责任感和历史使命感,帮助更多读者坐拥百城,与睿智的专家学者对话,以此获得丰富学养,实现人的全面发展。

为此,我们坚持以“三个代表”重要思想为统领,坚持贯彻“百花齐放、百家争鸣”的方针,坚持按照“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的要求,以登高望远、海纳百川的广阔视野,披沙拣金、露抄雪纂的刻苦精神,精益求精、探赜索隐的严谨态度,投入到这项规模宏大的出版工程中来。

“中国文库”所收书籍分列于8个类别,即:(1)哲学社会科学类(哲学社会科学各门类学术著作);(2)史学类(通史及专史);(3)文学类(文学作品及文学理论著作);(4)艺术类(艺术作品及艺术理论著作);(5)科学技术类(科技史、科技人物传记、科普读物等);(6)综合普及类(教育、大众文化、少儿读物和工具书等);(7)汉译学术名著类(著名的外国学术著作汉译本);(8)汉译文学名著类(著名的外国文学作品汉译本)。

计划出版1000种,自2004年起出版,每年出版1至2辑,每辑约100种。

“中国文库”所收书籍,有少量品种因技术原因需要重新排版,版式有所调整,大多数品种则保留了原有版式。

一套文库,千种书籍,庄谐雅俗有异,版式整齐划一未必合适。

况且,版式设计也是书籍形态的审美对象之一,读者在摄取知识、欣赏作品的同时,还能看到各个出版机构不同时期版式设计的风格特色,也是留给读者们的一点乐趣。

“中国文库”由中国出版集团发起并组织实施。

收选书目以中国出版集团所属出版机构出版的书籍为主要基础,逐步邀约其他出版机构参与,共襄盛举。

书目由“中国文库”编辑委员会审定,中国出版集团与各有关出版机构按照集约化的原则集中出版经营。

编辑委员会特别邀请了我国出版界德高望重的老专家、领导同志担任顾问,以确保我们的事业继往开来,高质量地进行下去。

“中国文库”,顾名思义,所收书籍应当是能够代表中国出版业水平的精品。

我们希望将所有可以代表中国出版业水平的精品尽收其中,但这需要全国出版业同行们的鼎力支持和编辑委员会自身的努力。

这是中国出版人的一项共同事业。

我们相信,只要我们志存高远且持之以恒,这项事业就一定能持续地进行下去,并将不断地发展壮大。

<<清史讲义>>

内容概要

本书是在作者为北京大学历史系学生讲授清史的讲义基础上整理而成的。作者通过对各种史料的鉴别、考证，厘清了清代种族及世系，揭示了八旗制度的真面貌，对清代历史（尤其是康雍乾三朝）的重要史实及核心问题作了严密细致的论述，对清代从开国到国运由盛转衰的过程进行了缜密的论证；晚清时段研究，重点在于鸦片战争和太平天国，意在阐明清代国运衰弱之由。

本书版本采用中华书局2006年版。

<<清史讲义>>

作者简介

孟森（1869-1938），字莼孙，号心史，江苏武进人。
著名历史学家，曾任北京大学教授。

<<清史讲义>>

书籍目录

第一编 总论 第一章 清史在史学上之位置 第二章 清史体例 第三章 清代种族及世系 第四章 八旗制度考实
 第二编 各论 第一章 开国 第一节 太祖 第二节 太宗 第三节 世祖 第二章 巩固国基 第一节 圣祖嗣立至亲政 第二节 撤藩 第三节 取台湾 第四节 治河 第五节 浚服蒙古 第六节 定西藏 第七节 移风俗 第八节 兴文教 第九节 盛明之缺失 第三章 全盛 第一节 世宗初政 第二节 雍正朝特定之制 第三节 武功之继续一——收青海及喀木 第四节 武功之继续二——再定西藏 第五节 武功之继续三——取准噶尔 第六节 武功之继续四——取回疆 第七节 世宗兄弟间之惨祸 第八节 雍乾之学术文化上——禅学 第九节 雍乾之学术文化下——儒学 第四章 嘉道守文 第一节 内禅 第二节 嘉庆间兵事一——三省苗 第三节 嘉庆间兵事二——三省教匪 第四节 嘉庆间兵事三——海患 第五节 嘉庆间兵事四——畿辅教匪 第六节 道光朝士习之转移 第七节 鸦片案 第八节 鸦片案竟 第五章 咸同之转危为安 第一节 太平军（上） 第二节 太平军（中） 第三节 太平军（下） 第四节 太平军成败及清之兴衰关系 第五节 平捻 第六节 平回附：俄还伊犁始末

<<清史讲义>>

章节摘录

第一章 清史在史学上之位置 清末有史也，而有史稿，史稿为辛亥革命后政府所修。若以革命为易代之限，则清史稿与史有同效力。然革命后同为民国，而政府之递嬗，意义有不尽同。故前一期政府之所修，又为后一期政府之所暂禁。今犹在审查中，卒蒙弛禁与否未可知。要之，吾辈今日之讲清史，犹未能认清史稿为勒定之正史也。则于史学上，无一定之史书可作根据。但论史之原理，一朝之经过，是否有为修正史之价值？能统一国土，能治理人民，能行使政权，能绵历年岁，则能占一朝正史之位置，意义全矣。政府之意，亦非谓清不当有史，但未认清史稿即为清史。然则于清一代史料之正确者，悬设一正史之位置处之，史料极富。清史稿为排比已有具体之一大件，亦应在悬设正史之位置中，参加史料之一席。真正史料，皆出于史中某一朝之本身所构成，谰闻野记，间资参考，非作史之所应专据也。清之于史，自代明以来，未尝一日不践有史之系统。中国史之系统，乃国家将行一事，其动机已入史，决不待事成之后，乃由史家描写之。描写已成之事，任何公正之人必有主观，若在发动之初，由需要而动议，由动议而取决，由取决而施行，历史上有此一事，其甫动至确定，一一留其蜕化之痕迹，则虽欲不公正而不能遇事捏造，除故意作伪之别有关系者外，国事之现象，如摄影之留真，妍媸不能自掩也。有史之组织，清代明时未尝间断，故有史之系统未尝差池。民国代清，独未尝留意此事。及今而始议保管档案。保管档案，乃抱残守缺之事，非生枝发叶，移步换形，而皆使之莫可逃遁之事也。

<<清史讲义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>