

<<容斋随笔>>

图书基本信息

书名：<<容斋随笔>>

13位ISBN编号：9787101058734

10位ISBN编号：7101058736

出版时间：2007-9

出版时间：中华书局

作者：洪迈

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<容斋随笔>>

前言

《容斋随笔》是南宋洪迈用散文写的一部读书笔记。

写作起讫历时近四十年，随读随记，囊括了他一生涉猎书籍的所得，内容广泛，诸如经史典故、诸子百家、医卜星算、诗文语词、史事考辨等，无所不有，充分显示了他渊博的学识和独特的见解。

洪迈(1123—1202)，字景卢，号容斋，又号野处，鄱阳(今江西波阳)人。

他出身于一个颇具文化氛围的仕宦之家。

父亲名皓，建炎中，曾奉命以徽猷阁待制，假礼部尚书出使金国议和，被金人扣留十五年而不屈服，有汉朝苏武之美称，著有《鄱阳集》、《松漠纪闻》等。

长兄名适，官至同中书门下平章事，兼枢密使，著有《盘洲集》、《隶释》、《隶续》等。

仲兄名遵，仕途亨通，历官翰林学士兼吏部尚书等高位，著有《迩英记注》、《翰苑遗事》、《泉志》等。

洪迈生活在这样一个家庭，耳濡目染，自会受到父兄的熏陶。

绍兴末年，他也奉命以起居舍人，假翰林学士出使金国议和，因不肯受屈辱，也被拘留过，后放还。

一生仕履多是文职，曾监修国史，官至端明殿学士，著作除《容斋随笔》外，还有《夷坚志》、《野处类稿》，另编有《万首唐人绝句》等。

洪氏三兄弟先后皆中进士，时有“三洪”之称，一门在《宋史》有传。

《容斋随笔》一书，分《随笔》、《续笔》、《三笔》、《四笔》、《五笔》，共五集七十四卷，一千二百二十篇。

有关全书的写作情况，洪迈于庆元三年(1197)，在《容斋四笔序》中写道：“始予作《容斋随笔》，首尾十八年，《二笔》十三年，《三笔》五年，而《四笔》之成，不费一岁。

身益老而著书益速，盖有其说。

”可见洪迈勤于治学、孜孜不倦、持之以恒的精神。

书中笔记，写法灵活多样，有的是叙述史实，于叙事之中间杂考据或议论；有的明确提出考辨，于辨析之外兼及相关人事之比较；有的大量罗列史事或诗文，不加议论或判断，引发读者自己去揣摩；有的依据耳闻目见之事实或以大量史料作见证，或补史载之不足，或纠前人之谬误。

全书虽非一时一地之作，却从始至终活跃着一颗爱国爱民的灵魂。

满怀着热血和情感来撰写笔记者，有史以来是少见的。

明人李瀚在《容斋随笔旧序》中说：“比所作《夷坚志》、《支志》、《盘洲集》，踔有正趣，可劝可戒，可喜可愕，可以广见闻，可以证讹谬，可以祛疑贰，其于世教未尝无所裨补。

”这正是《容斋随笔》价值之所在。

本书仍依原书篇目先后顺序编排，原卷次标于所选原文末尾。

每篇先列原文，次列注释，末为评析。

原文以《四部丛刊》影宋本为底本。

鉴于洪迈的笔记多是严肃命题，内容涉及历史上的人与事颇多，故注释中不得不把有关的人、地、事作出解释，条目不免多了些。

评析文字尽量关照对原文的理解，间或有一二心得，写出供读者参考。

书中不当之处，敬请读者指正。

冀勤 2007初春于北京

<<容斋随笔>>

内容概要

《容斋随笔》内容广泛，诸如经史典故、诸子百家、医卜星算、诗文语词、史事考辨等，无所不有，充分显示了他渊博的学识和独特的见解。该书对后世影响较大，深受毛泽东的喜爱。

<<容斋随笔>>

作者简介

洪迈（1123—1202），字景卢，号容斋，又号野处，鄱阳（今江西波阳）人。

他出身于一个颇具文化氛围的仕宦之家。

父亲名皓，建炎中，曾奉命以徽猷阁待制，假礼部尚书出使金国议和，被金人扣留十五年而不屈服，有汉朝苏武之美称，著有《鄱阳集》、《松漠纪闻》等。

长兄名适，官至同中书门下平章事，兼枢密使，著有《盘洲集》、《隶释》、《隶续》等。

仲兄名遵，仕途亨通，历官翰林学士兼吏部尚书等高位，著有《迩英记注》、《翰苑遗事》、《泉志》等。

<<容斋随笔>>

书籍目录

编选说明容斋随笔 浅妄书 文烦简有当 长歌之哀 秦用他国人 信近于义 刚毅近仁 忠恕违道
汉采众议 李太白 李白雪谗 三传记事 张九龄作牛公碑 温公客位榜 李颀诗 为文矜夸过实
王文正公 汉唐八相 晋之亡与秦隋异 汉武赏功明白 廿卉卅字 字省文 韩退之 孟子书百里
奚 韩柳为文之旨 李习之论文 洛中盱江八贤 诸葛公 陶渊明 论韩公文 朋友之义 范增非人
杰 唐书判 临敌易将 司空表圣诗 汉二帝治盗 唐诗戏语 曹操用人 古人重国体 谏说之难
虫鸟之智 士之处世 绝唱不可和 唐诗人有名不显者 连昌宫词 文章小伎 和诗当和意 真假皆
妄容斋续笔容斋三笔容斋四笔容斋五笔

<<容斋随笔>>

章节摘录

插图

<<容斋随笔>>

编辑推荐

中国历代笔记内容广泛，志怪、志人、记野史、谈掌故、辑文献……无所不包，具有极强的可读性和珍贵的史料价值。

《中华经典随笔》丛书（插图本），采用双色印刷。

精选历代笔记中的经典精品，以权威版本为底本进行核校，并辅以简注和点评，配以插图，力求为广大读者提供除“正史”“正统”之外的别样洞天，多角度、多侧面感受中国传统文化的精髓。

本丛书分辑推出，第一辑共8种。

本套丛书特点：一：本丛书遴选散文、小品等作品的精典篇章，每个文段加拟标题，条例清晰，便于读者阅读。

二：本丛书摒弃一般传统文化读物注释加译文的做法，采用适当注释加合理评说的方式，帮助现代读者读懂原书，并有所感悟。

三：本书采用双色印刷，装帧典雅，并选择了与书中内容相对应的图，让读者直观了解书中所载的生活图景。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>