

<<人物志>>

图书基本信息

书名：<<人物志>>

13位ISBN编号：9787101057478

10位ISBN编号：7101057470

出版时间：2007-12

出版时间：中华书局

作者：刘邵

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物志>>

内容概要

《人物志》3卷，自序1篇，正文12篇，三国魏刘邵(约180—约245)撰，北魏刘昺(约365—约440)注。

这是一部中国最早系统地研究人的才能和个性及政治作为的著作。

全书由构成人体的材质，内心世界、精神气质与外在的声色举止言语的关系入手，将人分为不同的类型，对个体的气质、心理、个性以及不同材质性情的人在社会政治中所起的不同作用进行了深入细致的研究。

尤其是对识别人才的方法、鉴别人才时容易发生的错误、人才埋没的原因、辩论的方法和技艺等问题作了精彩的分析和论证。

<<人物志>>

书籍目录

阮逸序自序卷上九征第一体别第二流业第三材理第四卷中材能第五利害第六接识第七英雄第八八观第九卷下七繆第十效难第十一释争第十三

<<人物志>>

章节摘录

九征第一 人物情性，志气不同，征神见貌，形验有九。

【原文】 1.1 盖人物之本，出乎情性。

性质禀之自然，情变由于染习。

是以观人察物，当寻其性质也。

情性之理，甚微而玄，非圣人之察，其孰能究之哉！

知无形状，故常人不能睹，惟圣人目击而照之。

1.2 凡有血气者，莫不含元一以为质，质不至则不能涉寒暑，历四时。

禀阴阳以立性，性资于阴阳，故刚柔之意别矣。

体五行而着形。

骨劲筋柔，皆禀精于金木。

苟有形质，犹可即而求之。

由气色外着，故相者得其情素也。

1.3 凡人之质量，中和最贵矣。

质白受采，味甘受和。

中和者，百行之根本，人情之良田也。

中和之质必平淡无味，惟淡也，故五味得和焉。

若苦则不能甘矣，若酸也则不能咸矣。

故能调成五材，变化应节。

平淡无偏，群材必御，致用有宜，通变无滞。

【今译】 1.1 鉴识人才的根本，在于了解其情性。

情性形成变化的道理，非常微妙深奥，如果没有圣人的明哲观察，有谁能探究到它的真谛呢？

1.2 凡有血气的生命，没有不包含天地元气为其本质，禀赋阴阳刚柔以确立其情性，容纳金木水火土五行的特性而形成其身体。

如果有了形体和体质，情性就可以探求了。

1.3 凡是人的情性器量，“中和”最为可贵。

中和作为人的情性本质，必然平淡无味，所以才能调和成勇、智、仁、信、忠五种才能，并根据不同的情况调整自己，以应付事物的发展变化。

<<人物志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>