

<<中国文学作品选注（第三卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国文学作品选注（第三卷）>>

13位ISBN编号：9787101056914

10位ISBN编号：7101056911

出版时间：2007-6

出版时间：中华书局

作者：袁行霈

页数：481

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

关于此书的体例等等，在卷首的凡例中已经有所说明，这裏就不重复了。

作者只想对本书的定位再强调以下两点：一、这既是一部高校的教材，也是一部供社会上广大读者阅读的书籍，二者并重；二、作者们追求一定的学术性，以严肃的学术态度编纂本书，希望在选目、注释、评析等各方面都能体现作者们自己的研究心得，并就作者们学力所及尽可能吸取已有的研究成果并注明出处，并不因为是一部作品选注而放松学术的要求。

作者希望读者有此一书在手，便可对古代文学的精华大致上有所了解；倘能熟读这一千篇作品，便可在古代文学方面打下坚实的基础。

本书各编的主编和担任注释工作的学者，都有从事中国古代文学教学和研究的丰富经验。

本书凝聚了他们的教学心得和研究成果，这体现在资料的取舍与注释的详略之间，也体现在对一些疑点、难点的解释上，细心的读者不难窥其究竟。

在编纂本书的过程中，参加工作的各位学者之间建立了良好的学术关系。

作者简介

袁行霈，1936年4月出生于山东济南，原籍江苏武进。

1957年毕业于北京大学中文系，留校任教。

1984年晋升中文系副教授。

现任北京大学中国传统文化研究中心主任、《国学研究》年刊主编、北京大学校务委员会委员。

全国政协常委、民盟中央副主席，国务院学位委员会委员，国家古籍整理出版规划小组成员暨学术委员会副主任，教育部面向21世纪教学改革顾问组顾问，全国高等院校古籍整理委员会委员，著名古代文学研究专家，在海内外古典文学研究界享有盛誉。

1982～1983年任日本东京大学文学部外国人教师，1992～1993年任新加坡国立大学客座教授，1997年以美国哈佛燕京学社访问学者身份在哈佛大学访问研究，1998年再次任新加坡国立大学中文系客座教授

。

<<中国文学作品选注（第三卷）>>

书籍目录

第五编 宋辽金文学 王偁 村行 黄州新建小竹楼记 寇准 书河上亭壁（其三） 林逋 孤山寺端上人房写望 刘筠 汉武 杨亿 南朝 柳永 雨霖铃（寒蝉凄切） 凤栖梧（独倚危楼风细细） 定风波（自春来） 望海潮（东南形胜） 夜半乐（冻云黯淡天气） 八声甘州（对潇潇暮雨洒江天） 范仲淹 岳阳楼记 渔家傲（塞下秋来风景异） 张先 天仙子（水调楼声持酒听） 晏殊 浣溪沙（一曲新词酒一杯） 蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露） 宋祁 玉楼春（东城渐觉风光好） 梅尧臣 陶者 鲁山山行 欧阳修 戏答元珍 踏莎行（候馆梅残） 生查子（去年元夜时） 蝶恋花（庭院深深深几许） 五代史伶官传序 醜翁亭记 秋声赋 龙冈阡表 苏舜钦 淮中晚泊犊头 苏洵 六国论 木假山记 周敦颐 爱莲说 曾巩 墨池记 王安石 明妃曲（其一） 登飞来峰 泊船瓜洲 江上 钟山绝句（其一）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>