

<<逝去的风韵>>

图书基本信息

书名：<<逝去的风韵>>

13位ISBN编号：9787101055061

10位ISBN编号：7101055060

出版时间：2007-04

出版时间：中华书局

作者：杨泓

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<逝去的风韵>>

### 内容概要

文物是最为真实的历史资料，它们以其自身的形象，记录了某个历史时期曾经参与过的种种社会生活。

《逝去的风韵》即通过一件件文物，带你走近古人的生活、战争与艺术.....

## <<逝去的风韵>>

### 作者简介

杨泓：男，满族，1935年生于北京。

中国社会科学院考古研究所研究员、中国社会科学院研究生院考古系教授、博士生导师，国家文物鉴定委员会委员，中央美术学院人文学院特聘教授。

1953年考入北京大学历史系考古专业。

大学毕业后留中国社会科学院考古研究所工作至今。

主要研究方向：中国汉唐考古学、中国美术考古、中国古代兵器考古。

主要学术专著：《中国古兵器论丛》、《美术考古半世纪》、《汉唐美术考古和佛教艺术》内容简介当我们远离古战场刀光剑影、血火交并的嘶杀呐喊，尘封几千年的斧钺勾叉、刀枪剑戟把我们的思绪拉回了久违了的战火弥漫的岁月。

古代兵器见证了社会生产力的发展，见证了社会历史的变迁。

## &lt;&lt;逝去的风韵&gt;&gt;

## 书籍目录

生活 中国古代的名片——爵里刺 铜博山香炉 镜奁·镜盒·镜台 针 步舆·平肩舆·步辇 从卫贤《高士图》谈“举案齐眉” 家具演变和生活习俗 说坐、跪和跏坐 屏风 “屏风周防画纤腰”——漫话唐代六曲画屏 帐和帐构 胡床 隐几 古文物图像中的相扑 马舞与舞马 宋代市民游艺——京瓦伎艺战争 中国古兵器文物探寻 威严和权势的象征——钺 商代的兵器与战车 剑和刀 东周的剑栝与剑鞘 马稍春秋 说“戟” 从时迁盗甲谈起——漫话中国古代甲冑 白马金具装 古代的砲——发石机 虎贲·虎符·虎节——与古代军旅有关的虎 车战的悲剧 降魔变绢画中的喷火兵器——探寻古代管形射击火器发明时间的新线索 武库和兰锜 汉魏六朝的军乐——“鼓吹”和“横吹”艺术 漫谈新石器时代彩陶图案花纹带装饰部位 三星堆铜像 汉俑楚风……异域后记

<<逝去的风韵>>

章节摘录

插图

## <<逝去的风韵>>

### 编辑推荐

《逝去的风韵》编辑推荐：文物是最为真实的历史资料，它们以其自身的形象，记录了某个历史时期曾经参与过的种种社会生活。

《逝去的风韵》即通过一件件文物，带你走近古人的生活、战争与艺术。

<<逝去的风韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>