

<<明末清初文人结社研究续编>>

图书基本信息

书名：<<明末清初文人结社研究续编>>

13位ISBN编号：9787101054064

10位ISBN编号：7101054064

出版时间：2007-01

出版时间：中华书局

作者：何宗美

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明末清初文人结社研究续编>>

内容概要

《明末清初文人结社研究续编》是研究明末清初文人结社的专著。对一些新的问题进行了前所未有的考察和探索，如明代怡老诗社、明代杭州西湖的诗社、西湖八社、明代南京的文人社集、复社南京社集及其影响、《谭元春集》复社成员考、竟陵派与复社关系探析等，前人皆未作专门研究，而这些问题不仅是研究明代文人结社不可回避的重要方面，而且对明代文学流派、明代文学的地域性特征甚至明代文学与社会演变等方面的研究都有重要价值。

《明末清初文人结社研究续编》重视考、论结合，坚持以材料出观点，立论扎实可靠，对作者先前著作《明末清初文人结社研究》既有大的拓展，也作了进一步夯实，对前人有关研究作了修正和补充。

<<明末清初文人结社研究续编>>

作者简介

何宗美（1963—），湖南省永兴县人。
2002年7月毕业于南开大学文学院，获博士学位。
现为西南大学文学院教授、中文系主任。
著有《明末清初文人结社研究》《公安派结社考论》《古代文学散论》等，获得2004年全国百篇优秀博士学位论文提名论文、2004年天津市优秀博士学位论文、重庆市第四次社会科学优秀成果二等奖、第四届中国高校人文社会科学研究优秀成果三等奖等多项学术成果奖。

<<明末清初文人结社研究续编>>

书籍目录

城头不变“拙者”旗——序宗美《明末清初文人结社研究续编》阅读明代（代前言）文人结社的文化渊源
北郭诗社考辨——兼论元末明初三大诗人群体明代怡老诗社综论明代杭州西湖的诗社西湖八社考论
明代南京文人社集与文学流变复社南京社集及其影响东林、复社人物关系考《谭元春集》复社成员考
竟陵派与复社关系初探《复社纪略》校点订误清初甬上遗民结社略考参考书目后记

<<明末清初文人结社研究续编>>

章节摘录

西湖八社考论 《四库全书总目》卷一九二“西湖八社诗帖”云：“明嘉靖壬戌，闽人祝时泰游于杭州，与其友结诗社西湖上，凡会吟者八，曰紫阳社，曰湖心社，曰玉岑社，曰飞来社，曰月岩社，曰南屏社，曰紫云社，曰洞霄社。

时泰与光州知州仁和高应冕、承天府知府钱塘方九叙、江西副使钱塘童汉臣、诸生徽州王寅、仁和刘子伯、布衣仁和沈仕等分主之，以所作唱和诗集为此编，分春社、秋社二目。

明之季年，讲学者聚徒，朋党分而门户立；吟诗者结社，声气盛而文章衰。

当其中叶，兆已先见矣。

”《西湖八社诗帖》被四库全书收入，这是整个明代文人社团的一个特例。

《四库全书》修纂者把西湖八社视为晚明党社之争的先兆虽非公论，但看到了它独特的文化价值，对我们有着重要的启示作用。

如果我们将西湖八社作为明代文人社团的一个重要个案，把它与西湖文化结合起来，同时与嘉靖末期的社会背景和文人心态还有嘉靖文风等因素联系起来，那么西湖八社的文化价值以及文学价值就会凸显出来，留给人们一些新的认识。

一、诗社性质与结社缘起 西湖八社是一种什么性质的社团呢？

《四库全书总目》以为“明之季年，讲学者聚徒，朋党分而门户立；吟诗者结社，声气盛而文章衰。

当其中叶，兆已先见矣”，也就是说，明末的党社运动从嘉靖年间之西湖八社已见其先兆了。

这种说法其实不免过于牵强。

西湖八社虽名曰“八社”，但固定的成员不过六七人而已；论其性质，它完全不具备政治性社团的特征，而是文学性的诗社。

……

<<明末清初文人结社研究续编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>