

<<日本东方学（第一辑）>>

图书基本信息

书名：<<日本东方学（第一辑）>>

13位ISBN编号：9787101053517

10位ISBN编号：7101053513

出版时间：2007-09

出版时间：中华书局

作者：高田时雄 主编

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本东方学（第一辑）>>

内容概要

何谓“东方学”？

自古以来，日本积极地吸收中国文化，并以自己的方式加以实质性的消化，进而开展了大量学术研究工作。

《日本东方学（第1辑）》是用汉语公开发表日本东方学最新成果的专业杂志，本辑收录了《秦汉的刑罚：其性质和特征》、《近代中国的“文明”与“文化”》和《十九世纪厦门的归国华侨》等十八篇学术论文。

<<日本东方学（第一辑）>>

作者简介

作者: (日) 日本京都大学人文科学研究所

<<日本东方学（第一辑）>>

书籍目录

秦汉的刑罚——其性质和特征云冈石窟寺的考古学研究20世纪中国发现拜占廷金币的再考察梁天监十八年纪年有铭墓砖和天监年间的陶弘景《海空智藏经》与《涅槃经》——唐初道教经典的佛教受容相同相异——皎然《诗式》与唐代的文学理论《太上说玄天大圣真武本传神咒妙经》以及陈公注思想浅析巡抚朱纨与嘉靖“海寇”《嘉靖四十一年浙江严州府遂安县十八都下一图赋役黄册残本》的发现與初步考析十九世纪厦门的归国华侨刘名瑞与赵避尘——近代北京的两位内丹家金楷理传略日本和中国近代化过程中的国教问题清末的小说观和对日本明治时期科学小说的转译——从鲁迅的《月界旅行》和《地底旅行》来考察清末“革命”再考——以1900年代初的“革命”论为中心近代中国的“文明”与“文化”中国棉纺织业近代化的动态结构畚语调类的来源及其相关问题

<<日本东方学（第一辑）>>

编辑推荐

何谓“东方学”？

自古以来，日本积极地吸收中国文化，并以自己的方式加以实质性的消化，进而开展了大量学术研究工作。

本书是用汉语公开发表日本东方学最新成果的专业杂志，本辑收录了《秦漢的刑罰——其性質和特徵》、《近代中國的“文明”與“文化”》和《十九世紀廈門的歸國華僑》等十八篇学术论文。

<<日本东方学（第一辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>