

<<黄庭坚诗词选>>

图书基本信息

书名：<<黄庭坚诗词选>>

13位ISBN编号：9787101052237

10位ISBN编号：7101052231

出版时间：2006-8

出版时间：中华书局

作者：孔凡礼,刘尚荣

页数：272

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<黄庭坚诗词选>>

### 内容概要

在长达千年以上的发展过程中，经由社会各阶层无数爱好者的不断实践，特别是通过一大批天才才作家示范性的工作，诗词较好地解决了继承与革新、规范与灵活等艺术矛盾，成为表达思想、抒发感情的便利工具。

中华书局过去出版了许多古代文学作品的总集、别集。

精选历代诗词名家的名作，汇集最新研究成果，为社会提供一套兼具学术品位和可读性、雅俗共赏的系统诗词选本，一直是我们的夙愿。

作者的做法是：一、以传育程度作为作品入选的首要标准，同时兼顾思想性和艺术性。

二、选文尽量使用权威版本，特别是权威的整理本，不出校勘记，一般异文不作说明，重要异文在注释中加以说明。

三、每种书正文前设“前言”，对入选的作者、作品及其他相关内容作较全面、精到的评价。

四、作品及其注释按编年为序，不能编年的人品集中放在编年作品之的。

五、每篇诗词正文下设“题解”和“注释”，题解根据具体情况对诗的写作背景、主旨、作法、艺术特色及涉及到的人名、地名、年号等方面做出介绍。

## &lt;&lt;黄庭坚诗词选&gt;&gt;

## 书籍目录

前言诗选 清江引 云涛石 读书呈几复二首（其一） 清明 徐孺子祠堂 虎号南山 次韵赏梅 次韵裴仲谋  
同年 流民叹 夏日梦伯兄寄江南 雪后登南禅茅亭简张仲谋二首（其二） 题樊侯庙二首（其二） 和答  
登封王晦之登楼见寄 和答孙不愚见赠 弈棋二首呈任公渐（其一） 答龙门潘秀才见寄 过平舆怀李子  
先时在并州 晓起临汝 次韵寅庵四首（其三） 压沙寺梨花 古诗二首上苏子瞻 和谢公定河朔漫成八首  
（其七） 过方城录七叔祖旧题 竹轩咏雪呈外舅谢师厚并调李彦深 和张沙河招饮 乞猫 重答 寄耿令  
几父过新堂邑作 稚川约晚地讲叔次前韵赠稚川并呈进叔 汴岸置酒赠黄十七 池口风雨留三日 大雷口  
阻风 次韵公择舅 庭坚得邑太和六舅按节出同安邂逅于皖公溪口风雨阻留十日对榻夜语因 咏谁知风雨  
夜复此对床眠别后更觉斯言可念列置十字字为八句寄呈十首（其七、其九） 题落星寺四首（其三）  
题李夫人偃竹 上萧家峡 戏和答禽语 .....词选

## &lt;&lt;黄庭坚诗词选&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘清江引 江鸥摇荡荻花秋，八十渔翁百不忧。

清晓采莲来荡桨，夕阳收网更横舟。

群儿学渔亦不恶，老妻白头同此乐。

全家醉着篷底眠，舟在寒沙夜潮落。

题解 宋·史容《山谷外集诗注》卷一收此诗，题下注“时年十七”，知黄庭坚此诗作于宋仁宗嘉祐六年(1061)。

诗首句云“荻花秋”，点出季候；荻花瑟瑟，已是深秋。

云“摇荡”，知渔舟上的人正摇着舟，舟在荻花丛中前进，舟所行之江，并不是大江。

云“江鸥”，鸥与渔舟和舟上的人十分亲热。

渔舟上的人们，生活在一片和谐、宁静之中。

次句点出渔舟主人“八十渔翁”。

他几十年风里来雨里去，爱上了渔舟，爱上了这和谐、宁静的生活，说他“百不忧”，是很自然的事。

。

三、四两句写渔翁一家一天的渔舟生活。

日复一日，习以为常，单纯而又丰富。

五、六句写“群儿”、“老妻”，他(她)们不直接参与渔舟劳动，也一样快乐。

值得细细体会的是末两句。

宋范季随说这二句“说尽渔父快活”(《诗人玉屑》卷八《相袞》引)。

为什么这样说?因为夜潮落了以后，渔舟不是在水中，而是在带着寒气的沙滩上，没有人惊扰他们的美梦，他们都不知道，他们享受到了真正的自由。

作者十分羡慕他们，表现了一种向往无拘束之情和少年纯洁的心态。

此诗有的诗句影影绰绰有前代诗人佳句的影响。

作者此时对前朝和本朝名家的诗，已十分熟悉，有扎实的功底。

在这同时，他又有善于融和、消化前人的诗句借以表达自己的思想的卓越艺术才华。

二者相结合，在以后不断的艺术实践中，终于在骚坛独树一帜。

P3-4

<<黄庭坚诗词选>>

编辑推荐

黄庭坚是北宋诗坛大家。

他的诗构思奇特，语言锤炼，章法细密曲折，富于变化，务求创新，予当时及后世诗人以极大的影响

。

他的词也颇有特点。

本书从黄庭坚1900余首诗、200余篇词中精选诗130首、词16首，按创作时间先后编排，并详加题解、注释，对了解黄庭坚及宋代诗歌风貌颇有帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>