

<<林黛玉>>

图书基本信息

书名：<<林黛玉>>

13位ISBN编号：9787101048384

10位ISBN编号：7101048382

出版时间：2006-1

出版时间：中华书局

作者：任明华

页数：341

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;林黛玉&gt;&gt;

## 内容概要

林黛玉是《红楼梦》最中心的女性人物形象。

作为“木石姻缘”中与“美玉无瑕”相对的“阆苑仙葩”，林黛玉在中国可谓家喻户晓，甚至使不少人梦绕魂牵。

随着《红楼梦》的走向世界，这一形象也越来越为各种不同肤色、文化的人所了解。

她的美艳，她的灵慧，她的纯情，她的眼泪，她的悲剧命运……乃至她的病态，在她的崇拜者眼里，无不被认为是一种美；然而又有喜欢甚至崇拜林黛玉的人，思想着如果真有这样一个美人，却并不愿或不敢娶以为妻。

这样一个悖论似毫无理由，却集中而突出地表明，林黛玉在许多读者、研究者眼中，就如一首深邃而朦胧的诗，一个猜不透的谜。

本卷所汇编的，就是二百多年来红学家与红学爱好者所形成的有关林黛玉形象认识与看法文字的节要，具体内容有以下几个方面：一、索隐研究。

二、道德评价。

三、典型内涵。

四、审美批评。

总之，对林黛玉的评价和研究明显受到时代思潮的影响，总体趋势是将黛玉由现实人物向艺术人物过渡，再向文化符号过渡，越来越向开掘。

然而红中任何人物的研究都不可能是孤立进行的。

<<林黛玉>>

作者简介

任明华，1970年5月生于山东曹县。

华东师范大学文学博士，现为曲阜师范大学文学院副教授、硕士研究生导师，并从事上海师范大学中文系博士后研究工作。

曾在《文艺理论研究》、《学术月刊》等刊物上发表学术论文十余篇，有《才子佳人小说研究》、《红楼园林》等著作出版。

<<林黛玉>>

书籍目录

前言命名取义前世原型、影射身世哭泣才华性格病态痴情弱点恋爱失败之因二玉黛钗与他人关系悲剧色彩黛玉之死象征意义价值文化传统续作之黛玉中外比较其他研究论著目录评论家索引编后说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>