

<<赋学论丛>>

图书基本信息

书名：<<赋学论丛>>

13位ISBN编号：9787101047264

10位ISBN编号：7101047262

出版时间：2005-9

出版时间：中华书局

作者：程章灿

页数：304

字数：213000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赋学论丛>>

内容概要

本书汇存作者近十余年所作赋学论文十四篇，基本上可分为两辑，其关注重点为赋学文献与赋之历史。

第一辑含八篇论文，或条分缕析，综论历代各类赋学研究文献，或变换视点，探讨石刻、笔记、类书、总集之中的赋学文献问题，诸篇侧重点与切入点各有不同，但都有意透过文献以重新审视历代赋史。

第二辑含六篇论文，讨论赋史在三千年逶迤流变进程中的若干面相，大体以赋家及其创作为中心，剖析并追踪其中所呈现的赋史脉动。

最后两篇《论赋绝句》之文体比较特殊，吟咏不足，续以简注。

前五十首专论先秦两汉赋，后五十首专论唐宋二代赋，或可构成对作者旧撰《魏晋南北朝赋史》的补充与衔接，冀臻某种形式之相对圆满。

作者简介

程章灿,1963年出生,福建闽侯人,北京大学历史系世界史专业毕业(1983),南京大学文学博士(1989),南京大学中文系副教授(1993),南京大学中青年学术骨干(1994),江苏省跨世纪学术技术带头人333工程培养对象(1997),南京大学古典文献研究所副所长(1997)、南京大学中

<<赋学论丛>>

书籍目录

赋学文献综论 一 别集 二 总集 三 诗文话 四 赋话 五 史传 六 书目 七 诸子 八 笔记 九 类书 十 出土文献格
乘作《笙赋》说质疑关于《文选》注引赋的一些问题 一 从《文选》注引赋看汉魏六朝赋 二 《文选》
注引赋的价值 三 严辑《全文》所收诸赋校补《事类赋注》引汉魏六朝赋考 一 辑佚 二 校勘唐宋元石刻
中的赋《赋珍》考论 一 《赋珍》之基本情况及其编者施重光考 二 序文撰者吴宗达考 三 从《赋珍》看
施重光的赋学观点 附：《赋珍》目录《闽峤赋约》考论 一 《闽峤赋约》之编者与入选作者身份 二
赋选类型、赋作题材及其意义 附：《闽峤赋约》目录赋学文献拾零 一 先唐赋辑补拾遗 二 先唐赋存
目考拾遗 三 《后汉书》所记赋家赋作 四 《白鹄赋》与政治 五 王楙误记蔡邕《终南山赋》 六 “碑文
似赋”考 七 《太平广记》中之唐赋佚文存目地理发现与政治定义——论郭璞《江赋》说《七观
》——七体的革新及其文体环境古典文体的现代命运廖化作先锋，何必逊大将——评马积高先生著《
赋史》论赋绝句五十首后论赋绝句五十首后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>