

<<元好问诗词选>>

图书基本信息

书名：<<元好问诗词选>>

13位ISBN编号：9787101047233

10位ISBN编号：7101047238

出版时间：2005-8

出版时间：中华书局

作者：狄宝心

页数：248

字数：163000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元好问诗词选>>

内容概要

诗词是中国古典文学传统最深厚、最具魅力的形式之一，由于它充分体现了汉语的特点，兼具文学性与音乐性两大艺术特质，以简约的形式蕴涵了丰厚的韵味，所以一直受到作者与读者的青睐，其粹参与的广泛程度是其他形式难以比拟的。

时至今日，诗词在海内外仍拥有大批爱好者：自发成立的众多业余创作团体，大量的相关读物，为数众多的诗词网站，无一不在昭示着这种古典形式在新时代的强大生命力。

元好问诗近少陵，词类苏、辛，沉挚悲凉，寄寓遥深，代表了金元时期诗词创作的最高成就，深肥时人及后世的推崇，被认为元明之后无与颉颃，有着很强的感染力。

本书依据注者多年研究成果，精选元好问诗100题149首，词90首，按创作时间先后编排，详加题解、注释，对了解、研究元好问其人，其作颇有帮助。

<<元好问诗词选>>

书籍目录

前言诗选 石岭关书所见 过晋阳故城书事 八月并州雁 论诗三十首 少室南原 秋怀 秋蚕 西园 横波亭
家山归梦图三首 楚汉战处 麦叹 李屏山挽章二首 帝城二首 寄钦用 寄西溪相禅师 乙酉六月十一日雨
饮酒五首 后饮酒五首 别程女 出山 内乡县斋书事 宿菊潭 西斋夜宴 张主簿草堂赋大雨 长寿山居元夕
范宽秦川图 此日不足惜 被檄夜赴邓州幕府 岐阳三首 雨后丹凤门登眺 壬辰十二月车驾东狩后即事五
首 俳体雪香亭杂咏十五首 癸巳四月二十九日出京 癸巳五月三日北渡三首 淮右 南冠行 秋夜 十二月
六日二首 徐威卿相过，留二十许日，将往高唐，同李辅之赠别二首词选

<<元好问诗词选>>

章节摘录

书摘摸鱼儿 泰和中，大名民家小儿女，有以私情不如意赴水者。

官为踪迹之，无见也。

其后踏藕者得二尸水中，衣服仍可验，其事乃白。

是岁，此陂荷花开无不并蒂者。

沁水梁国用时为录事判官，为李用章内翰言如此。

曲以乐府《双怨》命篇。

“咀五色之灵芝，香生九窍；咽三清之瑞露，春动七情”。

韩偓《香奁集》中自叙语。

问莲根、有丝多少，莲心知为谁苦？双花脉脉娇相向，只是旧家儿女！天已许，甚不教、白头生死鸳鸯浦？夕阳无语，算谢客烟中，湘妃江上，未是断肠处。

香奁梦，好在灵芝瑞露。

人间俯仰今古。

海枯石烂情缘在，幽恨不埋黄土。

相思树，流年度，无端又被西风误。

兰舟少住，怕载酒重来，红衣半落，狼藉卧秋雨。

题解 李俊民《鹤鸣老人集·一字题诗序》谓乙亥(1215)秋避乱南渡，其侄时任河南府福昌县主簿，迎请俊民侨居厅事之东斋。

遗山丙子南渡居三乡镇，属福昌县。

词当这年听李俊民转述此事而作。

它表达了词人对青年男女殉情的深切同情，对千百年来当权者扼杀自由相爱的切齿痛恨。

这种对有违于礼教的私情的肯定，在此以前的文学史上是没有过的，出现在两宋理学盛行的时代中更是难能可贵。

P148-149

<<元好问诗词选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>