

<<与中国作跨文化对话>>

图书基本信息

书名：<<与中国作跨文化对话>>

13位ISBN编号：9787101040302

10位ISBN编号：7101040306

出版时间：2003-9

出版时间：中华书局

作者：卜松山

页数：271

字数：197000

译者：刘慧儒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与中国作跨文化对话>>

书籍目录

序中国与西方的对话——作者自序中国美学与康德以美学为例，反思西方在中国的影响中国传统文化对现代世界的启示——从“天人合一”谈起儒家传统的库史命运和后现代意义社群主义与儒家思想——寻求共同的伦理基础时代精神的玩偶——对西方接受道家思想的评述普遍性和相对性之间——与中国作跨文化对话中国和西方价值：关于普遍伦理的跨文化对话的反思死法与活法——中国文学与艺术中的与无法的探讨论叶燮的《原诗》及其诗歌理论毛泽东诗词：形式的意义文人相轻？——关于中国文人的心态自我与文化——关于文化在80年代中国诗歌中的地位诗与真——漫谈陶渊明与酒后记附录文化间际对话——卜松山眼中的他者

<<与中国作跨文化对话>>

章节摘录

中国与西方的对话——作者自序 “东方是东方，西方是西方，两者永远不会交汇。”路德亚德·吉普林（Rudyard Kipling）说这句颇有影响的话的时候，正值殖民被视为西方强国降福于所谓“未开化的”东方的时期。时过境迁，这话应是早已过时了。

然而在很多方面，这种观点似乎还在左右着东西方的相互认识。

就历史事实而言，看来是被吉普林言中了。

自上个世纪中叶以来东方与西方的遭遇，不仅对印度（英国殖民地，吉普林所指的东方），而且对中国，都是灾难性的。

它是在殖民主义的不平等的条件下进行的一场不同文明之间的冲突，并且，根据社会达尔文主义的定理，我们一直认为理所当然的是，这场冲突的胜利者，即“适者”，就应成为主宰者，那些“非适者”要想生存，就要遵从和学习主宰者们所制定的标准。

然而中国社会善于学习和适应，实际上它已经生存到了这样的时代，人们已经在问这样的问题：谁将是下一次文明冲突中的“适者”？在全球市场平等的条件下，谁会被动挨打？或者换一个角度，如果19世纪中国的历史被称为是“中国对西方的回应”；那么，当今时代最终是否可被看作是“西方对中国的回应”？

<<与中国作跨文化对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>