

<<唐诗杂论>>

图书基本信息

书名：<<唐诗杂论>>

13位ISBN编号：9787101035810

10位ISBN编号：7101035817

出版时间：2003-6

出版时间：中华书局

作者：闻一多

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;唐诗杂论&gt;&gt;

## 前言

国学的名称起于近代，近代以来，西学东渐，为了区别于西学，于是称中国本有的学术为国学。

清代学者论学术，将学分为三类：一为义理之学，二为考据之学，三为词章之学。

义理之学即哲学，考据之学即史学，词章之学即文学。

这是举其大略，详言之，词章之学包括文艺学、文字学、修辞学等。

义理、考据、词章之外，尚有经世之学，即政治经济学说，以及军事学、农学、治水之学等。

现在已到21世纪，我们的主要任务是发展学术研究、参加世界学术论坛；但是对于本国的学术传统亦应具备明确的认识，要正确全面地了解本国的学术传统，对于本国的学术成就有一定的理解。

要想在参加世界学术竞争的同时对于本国的学术亦有明确的理解，研究本国的学术史，还是必要的。

近百年来，许多学者对于本国学术的成就有较详的论述，写出一些关于国学的著作，这是值得注意的

。

其中一些学有所成的专家，将自己的所得融会贯通，写成内容深入浅出的小书，方便有兴趣的初学者，是青年学生研究国学很好的入门书。

中华书局将这些关于国学的小书汇编为“国学入门丛书”，有助于引起青年对于国学的兴趣，并为有志于研究国学的读者提供了方便。

## <<唐诗杂论>>

### 内容概要

《唐诗杂论》是闻一多先生唐诗研究的代表作。

内容涉及到文章体裁、著名诗人、诗人年谱以及诗歌的翻译。

书中文章论述精辟，引用的诗歌皆具有代表性；语言生动形象、兼有知识性和趣味性、引人入胜。

本书适合从事相关研究工作的人员参考、阅读。

闻一多先生是我国著名的诗人、学者。

《唐诗杂论》一书反映出闻一多先生对唐诗的研究。

书中内容涉及到文章体裁，著名诗人、诗人年谱以及诗歌的翻译，故名之曰杂论。

他对类书与诗的优劣，宫体诗的堕落与自赎、年谱的整理与考订，尤其是对唐朝一些著名的诗人“初唐四杰”、孟浩然、贾岛、岑参、杜甫、李白等人的诗歌成就有独到而深刻的见解和分析。

文章论述精辟，引用的诗歌皆具有代表性；语言生动形象，兼有知识性和趣味性，引人入胜，读来颇为惬意。

<<唐诗杂论>>

作者简介

闻一多(1899年11月24日 - 1946年7月15日)，汉族，原名闻家骅，又名多、亦多、一多，字友三、友山。  
中国现代伟大的爱国主义者，坚定的民主战士，中国民主同盟早期领导人，中国共产党的挚友，诗人，学者,民主战士。  
新月派代表诗人，作品主要收录在《闻一多全集》中。

<<唐诗杂论>>

书籍目录

类书与诗宫体诗的自贖四杰孟浩然贾岛少陵先生年谱会笺岑嘉州系年考证杜甫英译李太白诗

## &lt;&lt;唐诗杂论&gt;&gt;

## 章节摘录

四杰继承北朝系统而立国的唐朝的最初五十年代，本是一个尚质的时期，王、杨、卢、骆都是文章家，“四杰”这徽号，如果不是专为评文而设的，至少它的主要意义是指他们的赋和四六文。

谈诗而称四杰，虽是很早的事，究竟只能算借用。

是借用，就难免有“削足适履”和“挂一漏万”的毛病了。

按通常的了解，诗中的四杰是唐诗开创期中负起了时代使命的四位作家，他们都年少而才高，官小而名大，行为都相当浪漫，遭遇尤其悲惨，(四人中三人死于非命)——因为行为浪漫，所以受尽了人间的唾骂，因为遭遇悲惨，所以也赢得了不少的同情。

依这样一个概括，简明，也就是肤廓的了解，“四杰”这徽号是满可以适用的，但这也就是它的适用性的最大限度。

超过了这限度，假如我们还问到：这四人集团中每个单元的个别情形，和相互关系，尤其他们在唐诗发展的路线网里，究竟代表着那一条，或数条线，和这线在网的整个体系中所担负的任务——假如问到这些方面，“四杰”这徽号的功用与适合性，马上就成问题了。

<<唐诗杂论>>

编辑推荐

《唐诗杂论》由中华书局出版。

<<唐诗杂论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>