

图书基本信息

书名：<<李商隐资料汇编 上下 古典文学研究资料汇编>>

13位ISBN编号：9787101025194

10位ISBN编号：7101025196

出版时间：2001-11-01

出版时间：中华书局

作者：刘学锴,余恕诚,黄世中

页数：2册(19,1003页)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书辑录从晚唐至近代有关李商隐研究的资料，内容包括：李商隐生平事迹的记述、李商隐佚诗及佚文、李商隐诗歌及骈散文的评论、作品时代背景以及本事的考证、文字典故的诠释。

书籍目录

上册 一 唐五代 喻鳧 薛逢 李郢 温庭筠 崔珣 皮日休 温庭 李涪 裴廷
裕 朱阅 刘昫 王定保 孙光宁 二宋代 王禹偁 李昉 王钦若 杨億 石介
欧阳修 宋祁 司马光 刘攽 吕南公 沈括 苏轼 黄裳 赵令時 陈师道
晁说之 王直方 惠洪 蔡條 李颀 王讜 吴可 邵博 范温 蔡居厚
赵明诚 吴垞 许顛下册

章节摘录

版权页：王荆公集《古胡笳词》一章云，「欲问平安无（来）使东，桃花依旧笑春风。

」后章云，「春风似旧花仍笑，人生岂得长年少？

」一者贴合，如出一手，每叹其精工。

其上句盖用崔护诗，后一句久不见其所出。

近读范文正公《灵岩寺》一篇云：「春风似旧花犹笑。

」以「仍」为「犹气」，乃此也。

李义山又有绝句云：无赖夭桃面，平明露井东。

春风为开了，却拟笑春风。

」语意两极其妙。

（同上）唐文宗太和二年三月，亲策制举人，贤良方正刘贺对策，极言宦官之祸。

既而裴休、李合等二十二人中第，皆除官。

考官左散骑常侍冯宿、太常少卿贾夔、库部郎中庞严见黄策皆叹服，而畏宦官不敢取。

诏下，物论嚣然称屈。

谏官御史欲论奏，执政抑之。

李合曰：「刘蕡下第，我辈登科，能无厚颜。

」乃上疏，以为「黄所对策，漠、魏以来，无以为比。

今有司以蕡指切左右，不敢以闻，恐忠良道穷，纲纪遂绝。

臣所对不及黄远甚，乞回臣所授，以旌贲直。

」不报。

予按是时宰相乃裴度二早处厚、窦易直。

易直不足言，裴、早之贤，顾独失此，至于抑言者使勿论奏，岂不有愧于心乎？

蕡既由此不得仕于朝，而李合亦不显，盖无敢用之也。

令狐楚、牛僧孺乃能表蕡入幕府，待以师礼。

竟为宦人所嫉，诬贬柳州司户。

李商隐赠以诗曰：「漠廷急诏谁先入？

楚路高歌自欲翻。

万里相逢欢欲《按当作「愰」》泣，凤巢西隔九重门。

」及贲卒，复以二诗哭之曰：「一叫千回首，天高不为闻。

」又曰：「已为秦逐客，复作楚冤魂。

……并将添恨泪，一洒问乾坤。

」其悲之至矣。

甘露之事，相去纔七年，未知黄及见之否乎？

（同上卷四）唐李义山有诗云：「镂月为歌扇，裁云作舞衣」同时人张怀庆窃为己作，各增两字云：

「生情镂月为歌扇，出性裁云作舞衣。

」致有生吞活剥之诮。

予又见刘希夷《代闺人春日》一联云，「池月怜歌扇，山云爱舞衣」绝相似。

杜老亦亏，「清江歌扇底，野旷舞衣前。

」储光羲云，「竹吹留歌扇，莲香入舞衣。

」然则唐人好以歌扇、舞衣为对也。

（同上）自齐、梁以来，诗人作乐府《子夜四时歌》之类，每以前句比兴引喻，而后句实言以证之。

至唐张祜、李商隐、温庭筠、陆龟蒙，亦多此体，或四句皆然。

……其两句者，如……「明灯照空局，悠然未有期气」「玉作弹棋局，中心最不平」……：（同上）唐

明皇兄弟五王：兄申王撝以开元十二年，宁王宪、邻王守礼以二十九年，弟岐王范以十四年，薛王业

以二十二年薨。

至天实时，已无存者。

杨太真以三载方入宫，而元稹《连昌宫词》云：「百官队仗避岐、薛，杨氏诸姨车闹风。」李商隐诗云，「夜半宴归宫漏永，薛王沉醉寿王醒。」皆失之也。
(同上卷六) 元次山有《文编》十卷，李商隐作序，今九江所刻是也……

编辑推荐

《李商隐资料汇编(套装共2册)》由中华书局出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>