

<<周敦颐集>>

图书基本信息

书名：<<周敦颐集>>

13位ISBN编号：9787101004632

10位ISBN编号：7101004636

出版时间：2009-2

出版时间：中华书局

作者：[宋]周敦颐著,陈克明点校

页数：164

译者：陈克明 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<周敦颐集>>

内容概要

周敦颐是宋代理学的创始者之一。
本人著作不多，由于得到朱熹、张栻等理学家的吹嘘，在后来理学界影响很大。
这次整理是以贺瑞麟编辑的《周子全书》为基础，并参校其他各种版本，作了标点。

<<周敦颐集>>

作者简介

作者：（宋代）周敦颐

<<周敦颐集>>

书籍目录

卷一 太极图 朱熹解附 太极图说 朱熹解附 卷二 通书 朱熹解附 再定太极通书后序 南康本 通书后记 又延平本 卷三 杂着 文 养心亭说 爱莲说 吉州彭推官诗序 邵州迁学释菜文 又告先师父书 上二十六叔书 与仲章侄书 与傅秀才书 慰李才元书 回竭乡官昌州司录黄君庆牒 贺傅伯成手谒 赋 拙赋 诗 题门扉 春晚 题滚溪书堂 书窗夜雨 石塘桥晚钓 静思篇 赠谭虞部致仕 游大林寺 题浩然阁 题寇顺之道院壁 忆江西提刑何仲容 剑门 题大颠壁 牧童 经古寺 同友人游罗岩 题惠州罗浮山 题鄂州仙都观 读英真君丹诀 宿山房 游赤水县龙多山 书仙台观壁 喜同费长官游 和费君乐游山之什 江上别石郎中 香林别赵清猷 同石守游 任所寄乡关故旧 按部至春州 宿大林寺 暮春即事 读易象 题名 东林寺留题 澹山岩扁留题 连州城西大云岩留题 德庆府三洲岩留题 肇庆府星岩留题 澹山岩题名 朝阳岩题名 华严岩题名 澹山岩题名 澹山岩重题名 遗事十六条 附录一 宋史道学传序 宋史道学传周敦颐传 记濂溪传 周敦颐墓志铭 周敦颐墓碣铭 周敦颐墓室记 周敦颐事状 周敦颐年谱 附录二 通书序略 通书后跋 通书后跋 伊洛正源书序 濂溪遣芳集序 周子抄释序 濂溪志序 濂溪集序 周元公集序 周濂溪先生全集序 四库全书总目周元公集 四库全书总目周子抄释 周子全书序 周子全书编后记 附录三 太极先天之图 答胡广仲书 进周易表 太极图 太极图说遣议

<<周敦颐集>>

章节摘录

版权页：太极动而生阳，动极而静，静而生阴。

静极复动。

一动一静，互为其根；分阴分阳，两仪立焉。

太极之有动静，是天命之流行也，所谓二阴一阳之谓道气诚者，圣人之本，物之终始，而命之道也。其动也，诚之通也，继之者善，万物之所资以始也；其静也，诚之复也，成之者性，万物各正其性命也。

动极而静，静极复动，一动一静，互为其根，命之所以流行而不已也；动而生阳，静而生阴，分阴分阳，两仪立焉，分之所以一定而不移也。

盖太极者，本然之妙也；动静者，所乘之机也。

太极，形而上之道也；阴阳，形而下之器也。

是以自其著者而观之，则动静不同时，阴阳不同位，而太极无不在焉。

自其微者而观之，则冲漠无朕，而动静阴阳之理，已悉具于其中矣。

虽然，推之于前，而不见其始之合；引之于后，而不见其终之离也。

故程子曰：「动静无端，阴阳无始。」

非知道者，孰能识之。

阳变阴合，而生水、火、木、金、土。

五气顺布，四时行焉。

有太极，则一动一静而两仪分；有阴阳，则一变一合而五行具。

然五行者，质具于地，而气行于天者也。

以质而语其生之序，则曰水、火、木、金、土，而水、木，阳也，火、金，阴也。

以气而语其行之序，则曰木、火、上、金、水，而木、火，阳也，金、水，阴也。

又统而言之，则气阳而质阴也；又错而言之，则动阳而静阴也。

盖五行之变，至于不可穷，然无适而非阴阳之道。

至其所以为阴阳者，则又无适而非太极之本然也，夫岂有所亏欠闲隔哉！

五行，一阴阳也；阴阳，一太极也；太极，本无极也。

五行之生也，各一其性。

五行具，则造化发育之具无不备矣，故又即此而推本之，以明其浑然一体，莫非无极之妙；而无极之妙，亦未尝不各具于一物之中也。

盖五行异质，四时异气，而皆不能外乎阴阳；阴阳异位，动静异时，而皆不能离乎太极。

至于所以为太极者，又初无声臭之可言，是性之本体然也。

天下岂有性外之物哉！

然五行之生，随其气质而所禀不同，所谓「各一其性」也。

各一其性，则浑然太极之全体，无不各具于一物之中，而性之无所不在，又可见矣。

无极之真，二五之精，妙合而凝。

「干道成男，坤道成女气」，二气交感，化生万物。

万物生生，而变化无穷焉。

<<周敦颐集>>

编辑推荐

《周敦颐集》由中华书局出版。

<<周敦颐集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>