

<<史记纂>>

图书基本信息

书名：<<史记纂>>

13位ISBN编号：9787100100335

10位ISBN编号：710010033X

出版时间：2013-8

出版时间：商务印书馆

作者：（汉）司马迁 原著,（明）凌稚隆 编纂,马雅琴 整理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<史记纂>>

内容概要

## &lt;&lt;史记纂&gt;&gt;

## 作者简介

凌稚隆，字以栋，号磊泉，浙江乌程晟舍（今属浙江湖州吴兴区织里镇）人。祖先世代为官，而凌稚隆则一生功名蹭蹬，所以史书记载较少，以至于其生卒年皆不可考。

他出身书香门第，家学颇深，历代都有才学之士闻名于世。

祖父凌震字时东，富有俊才，博览群书，通晓经史百家，颇有文名。

父亲凌约言字季默，著有《史记抄》，以史学著称。

从兄凌迪知，著有《史汉评林》，以文学和雕版印书著名。

侄儿凌濛初是明代著名的文学家，因创作《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》而闻名遐迩。

凌稚隆自幼受家学的熏陶，笃志好学，满腹经纶。

他潜心著述，成果颇丰。

主要有《史记评林》一百三十卷、《汉书评林》一百卷、《史记纂》二十四卷、《汉书纂》八卷，等等。

晚年的凌稚隆仍然学而不倦，在辑录《三才统志》的过程中，每日呕血数升，仍笔耕不辍，书未竟而卒。

凌稚隆又是一位著名的出版家。

凌氏家族是当时颇有盛名的书刻家族，又与创造著名的“闵版”出版世家乌程闵氏世代姻亲，他们刻书不辍，其套色印刷代表了晚明印刷术的最高成就，风靡海内。

马雅琴，渭南师范学院人文学院教授，中国《史记》研究会理事。

主要从事中国古代文学研究，先后在《光明日报》、《西南民族大学学报》、《名作欣赏》等核心期刊上发表学术论文30余篇。

参编教学、教育用书11部。

参与国家级项目2项，主持及参与省级科研项目4项，主持及参与学院科研项目7项。

<<史记纂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>