

## <<庄子的现代命运>>

### 图书基本信息

书名：<<庄子的现代命运>>

13位ISBN编号：9787100091732

10位ISBN编号：710009173X

出版时间：2012-9

出版时间：商务印书馆

作者：刘剑梅

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<庄子的现代命运>>

### 内容概要

《庄子的现代命运》展示庄子在中国现代文学史与现代思想史上的命运变迁，以此暗示个体自由独立精神在中国现代社会中的困境。

《庄子的现代命运》采取史论结合的方法，以作家学者的庄子阐释为纵向历史线索，构成本书的外部框架，而以庄子的现代命运为基本主题和内在逻辑。

庄子在现代中国经历了一个和现代知识分子大体相同的命运，其命运充分体现了个体精神在中国的沉浮，折射出中国文学在二十世纪的跌宕起伏，以及中国知识分子复杂的思想变迁和坎坷的精神历程。作者超越文学，而跨入大文化领域，涉及文史哲诸人文向度，涵盖的中国作家学者包括鲁迅、胡适、周作人、郭沫若、林语堂、废名、关锋、刘小枫、汪曾祺、韩少功、阿城、阎连科等。

## <<庄子的现代命运>>

### 作者简介

刘剑梅，出生于福建省南安县。

北京二中学生，北京大学中文系学士，美国科罗拉多大学东亚系硕士，美国哥伦比亚大学东亚系博士，曾任教于美国马里兰大学亚洲语言文学系，现为香港科技大学人文学院副教授。

曾出版过英文专著 *Revolution Plus Love: Literary History, Women's Bodies, and Thematic Repetition in Twentieth-Century Chinese Fiction* (《革命与情爱：文学史女性身体和主题重复》，美国夏威夷大学出版社，2003年)，*The Jin Yong Phenomenon: Chinese Martial Arts Fiction and Modern Chinese Literary History* (《金庸现象：中国武侠小说与现代中国文学史》，与何素楠 Ann Huss 合编，Cambria Press，2007年)，中文著作《共悟人间：父女两地书》(与刘再复合著，香港天地图书，2000年；上海文艺出版社，2001年；台湾九歌出版社，2003年；福建教育出版社，2010年)、《狂欢的女神》(香港明报出版社，2004年；台湾九歌，2005年；北京三联，2007年)，《共悟红楼》(与刘再复合著，北京三联，香港三联，2009年)，《革命与情爱》(上海三联，2009年，英文专著的中文版，由郭冰茹翻译)，另有中英文文章数十篇，发表于各种报刊。

## <<庄子的现代命运>>

### 书籍目录

阅序：现代庄子的坎坷与凯旋刘再夏

引论：庄子现代命运概说

- 一、课题选择的历史语境
- 二、我对庄子的基本认识
- 三、庄子现代命运的阶段表述
- 四、小结

第一章 郭沫若评庄态度的变迁

- 一、浮夸时期——对庄子浪漫的文学性把握
- 二、苦闷时期——对庄子客观的学术性把握
- 三、匡济时期——对庄子功利的政治性颠覆
- 四、结语

第二章 胡适给庄子的“现代”新装

- 一、“生物进化论”的新装
- 二、“差不多先生”的塑造
- 三、“东方懒惰圣人”的界定

第三章 鲁迅对庄子的拒绝

- 一、早期对“不撻之心”的批判
- 二、阿Q——草根庄子的塑造
- 三、对施蛰存的批评
- 四、对林语堂的批评
- 五、《故事新编》中的庄子形象
- 六、鲁迅拒绝庄子的语境理由

第四章 周作人：非儒非释却近庄

- 一、值得质疑的“儒家”界定
- 二、值得质疑的“释家”界定
- 三、靠近庄子的文本语言和立身态度
- 四、伪庄子的行为语言及其庄子梦的彻底破产

第五章 林语堂：徘徊在中西两间的庄子梦

- 一、“幽默祖师爷”的尴尬境遇
- 二、庄子与西方现代性之间的对话
- 三、历史与无字碑
- 四、中西结合的“桃花源记”

第六章 废名：从脱俗到媚俗

- 一、“避世”的废名
- 二、“入世”的废名
- 三、“媚俗”的废名

第七章 庄子被专制的厄运

- 一、关锋对庄子的政治审判
- 二、刘小枫对庄子的宗教裁判

附录：东西方两大文化景观——曹雪芹与陀思妥耶夫斯基

- 一、宝玉与基督
- 二、拯救与自救
- 三、返回苦难与超越苦难
- 四、宝玉、阿廖沙、梅什金

第八章 庄子的回归

## <<庄子的现代命运>>

一、汪曾祺：市井的自然化向往

二、韩少功：两种不同的寻根之旅

三、阿城：政治高压下的自在庄子

第九章 阎连科：集体庄子的困境

一、《受活》：集体庄子的入世、逃亡及二度隐居

二、《711号园》：从集体隐居到个人隐居

第十章 灵山：现代庄子的凯旋

一、《灵山》：内心的自由象征

二、《逍遥如鸟》：“逍遥游”的现代表述

三、《游神与玄思》：大自在主体的天马行空

外文参考书目

中文参考书目

后记

## <<庄子的现代命运>>

### 编辑推荐

《庄子的现代命运》对庄子的现代命运提供了一个历史性的描述。从庄子在五四新文学运动中被讴歌（被郭沫若尊为与斯宾诺莎同等地位的泛神论者），一直到上世纪50—70年代庄子被“专政”以及80年代后的回归与凯旋，这一线索勾勒得相当清楚，而在被讴歌与被“专政”的历史时期中，一些现代作家也曾做过庄子梦，但这些乌托邦均一一破灭，这也反映了个性精神在中国缺乏生长条件。

庄子梦只能演化为悲剧。

在刘剑梅笔下，庄子的现代命运史折射的正是个体自由精神的命运史。

<<庄子的现代命运>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>