

图书基本信息

书名：<<中华现代学术名著丛书（第3辑）>>

13位ISBN编号：9787100088732

10位ISBN编号：7100088739

出版时间：2011-12

出版时间：商务印书馆

作者：鲁迅 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

一、“中华现代学术名著丛书”收录晚清以迄20世纪80年代末，为中华学人所著，成就斐然、泽被学林之学术著作。

入选著作以名著为主，酌量选录名篇合集。

二、入选著作内容、编次一仍其旧，唯各书卷首冠以作者照片、手迹等。

卷末附作者学术年表和题解文章，诚邀专家学者撰写而成，意在介绍作者学术成就，著作成书背景、学术价值及版本流变等情况。

三、入选著作率以原刊或作者修订、校阅本为底本，参校他本，正其讹误。

前人引书，时有省略更改，倘不失原意，则不以原书文字改动引文；如确需校改，则出脚注说明版本依据，以“编者注”或“校者注”形式说明。

四、作者自有其文字风格，各时代均有其语言习惯，故不按现行用法、写法及表现手法改动原文；原书专名(人名、地名、术语)及译名与今不统一者，亦不作改动。

如确系作者笔误、排印舛误、数据计算与外文拼写错误等，则予径改。

五、原书为直(横)排繁体者，除个别特殊情况，均改作横排简体。

其中原书无标点或仅有简单断句者，一律改为新式标点，专名号从略。

六、除特殊情况外，原书篇后注移作脚注，双行夹注改为单行夹注。

文献著录则从其原貌，稍加统一。

七、原书因年代久远而字迹模糊或纸页残缺者，据所缺字数用“口”表示；字数难以确定者，则用“(下缺)”表示。

书籍目录

中国小说史略(外哥中:汉文学史纲要)

中国小说史略

题记

序言

第一篇 史家对于小说之著录及论述

第二篇 神话与传说

第三篇 《汉书·艺文志》所载小说

第四篇 今所见汉人小说

第五篇 六朝之鬼神志怪书(上)

第六篇 六朝之鬼神志怪书(下)

第七篇 《世说新语》与其前后

第八篇 唐之传奇文(上)

第九篇 唐之传奇文(下)

第十篇 唐之传奇集及杂俎

第十一篇 宋之志怪及传奇文

第十二篇 宋之话本

第十三篇 宋元之拟话本

第十四篇 元明传来之讲史(上)

第十五篇 元明传来之讲史(下)

第十六篇 明之神魔小说(上)

第十七篇 明之神魔小说(中)

第十八篇 明之神魔小说(下)

第十九篇 明之人情小说(上)

第二十篇 明之人情小说(下)

第二十一篇 明之拟宋市人小说及后来选本

第二十二篇 清之拟晋唐小说及其支流

第二十三篇 清之讽刺小说

第二十四篇 清之人情小说

第二十五篇 清之以小说见才学者

第二十六篇 清之狭邪小说

第二十七篇 清之侠义小说及公案

第二十八篇 清末之谴责小说

后记

附录 中国小说的历史的变迁

第一讲从神话到神仙传

第二讲六朝时之志怪与志人

第三讲唐之传奇文

第四讲宋人之“说话”及其影响

第五讲明小说之两大主潮

第六讲清小说之四派及其末流

汉文学史纲要

第一篇自文字至文章

第二篇《书》与《诗》

第三篇老庄

第四篇屈原及宋玉

第五篇李斯
第六篇汉宫之楚声
现代吴语的研究
古典新义
谈艺录
唐诗综论
中古文学史论
中国近三百年学术史(新校本)
通鉴胡注表微
隋唐制度渊源略论稿唐代政治史述论稿
中国古代社会研究
古史辨自序(上)
古史辨自序(下)
安阳
绿营兵志
东汉的豪族
佛道散论
中国哲学史(上)
中国哲学史(下)
艺境
两方美学史(上)
两方美学史(下)
近代唯心论简释
康德学述
历代刑法考(上)
历代刑法考(下)
中国商事法
中国近百年政治史
中国政治思想史
中国国民所得(一九三三年)(外一种:国民所得概论)
中国棉纺织史稿
当代中国社会学
乡土中国生育制度乡土重建
滕同美术史论著三种
中国古代服饰研究

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>