

## <<低学历的五大师>>

### 图书基本信息

书名：<<低学历的五大师>>

13位ISBN编号：9787100086981

10位ISBN编号：7100086981

出版时间：2012-2

出版时间：商务印书馆

作者：张建安

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<低学历的五大师>>

### 内容概要

这是一本非常独特的文化类传记图书。

概述了梁漱溟、钱穆、沈从文、金克木、华罗庚的人生经历及学术成就。

为什么把这五位放在一本书里？

因为他们都是卓有成就的文化大师，但他们又同时是学历很低的自学成才者。

梁漱溟、钱穆、华罗庚是中学毕业，沈从文、金克木只上过小学。

在常人眼中，很难想象他们能在文化上有大的建树，但他们取得了实实在在的成就，早成为世所公认的中国顶尖的哲学家、史学家、文学家、文博专家、语言学家和科学家。

正因为如此，他们的成功之路显得非常艰难而又独具特色。

他们的传奇经历相信会引起许多人的兴趣，他们自己探索出来的治学之路又会给许多人以启发。

作者将全书分为多个专题来写，分别为：“年老时”、“年少时”、“家庭影响”、“学校教育”“自学之路”、“他们是如何成为大学老师的”、“讲学与著述”、“他们对学历和文凭的态度”、“文化界对他们的评价”等章节。

这样的写作方法，带有研究的性质，并有助于读者自己在比较中做出思考与判断。

## <<低学历的五大师>>

### 作者简介

张建安 山西原平人。  
高考落榜，自考大专，赴京发展，忽忽已16年，北京户口难落，故仍为北漂。

山西作协会员，当过数年的自由撰稿人；担任过《传记文学》编辑，《纵横》杂志编辑、记者、主编，现为出版社编辑部主任。  
多年来致力于文史哲的学习和研究。

出版专著16部，其中《文化名人的最后时光》、《人生本不苍凉——民国十六名士写真》、《中国古代哲学》、《解读皇帝遗嘱密码》为近年所撰。

《文化名人的最后时光》，部分文章被《新华文摘》等数十家报刊转载，全书已再版。

《人生本不苍凉》被《人民日报》、《解放军报》、《北京晨报》等报刊推荐。

《中国古代哲学》由某国家级出版机构约稿，原拟译成多国文字，后因故只出中文版。  
《中华读书报》予以推荐，《中国文化报》发表书评。

《解读皇帝遗嘱密码》被中央电视台《子午书简》推荐，并做了六期专题节目。

主编过《民国大案》、《少年背诵名家文笔精华》等丛书。  
《少年背诵名家文笔精华》被评为冰心图书奖。

发表过数百篇文章，分别被《读者》、《文摘报》、《作家文摘》、《香港文汇报》等报刊转载。

## <<低学历的五大师>>

### 书籍目录

自序

五位神奇老人

年老时

梁漱溟的本性之“真”

钱穆的传奇晚年

沈从文对名利有着极高的警惕

华罗庚生命的最后时刻

天知道，金克木有多少学问

年少时

梁漱溟：小时候很呆笨

钱穆：虽为神童，未入歧途

沈从文为什么逃学？

华罗庚：年少时并非天才

金克木的最初记忆

家庭影响

梁漱溟的父教

祖父、父母对钱穆的影响

父亲给沈从文的财富

金克木接受的学前教育

学校教育

梁漱溟受中学同学的影响

钱穆的小学与中学老师

华罗庚接受的初中教育

金克木的小学老师

自学之路

梁漱溟的自学之路

钱穆的自学苦读生涯

沈从文如何自学

华罗庚的自修经历与自修经验

金克木在图书馆上“别样的大学”

金克木学外语

他们是如何成为大学老师的

梁漱溟靠一篇文章成为北大讲席

梁漱溟的《究元决疑论》讲了些什么

钱穆如何成为大学老师的

沈从文怎样成为大学老师的

.....

教学与讲学

他们对学历和教育的态度

著述

附录

## <<低学历的五大师>>

### 章节摘录

版权页：我所看重的是什么？

是真正的能力！

这种能力，从本质上来说，是与学历没有关系的。

也就是说，这种能力，可以通过学校教育来获得；当然也可以通过自学等方式获得。

学历本来是一个外在的形式，它能部分地体现某个人的能力和素质，所以大家重视它本无可厚非。

然而，学历却并不等同于能力，当整个社会把学历看得比能力还要重要的时候，那一定是喧宾夺主了，这个社会一定是出了什么问题。

假学历、买学历、高分低能的事，现在还少吗？

有些行业，动不动就必须是硕士，博士学位，其他有能力的人根本没有机会，这样的人才选拔合理吗？

我从来不否认学历具有重要的参考价值，通过学历来选拔人才自然也比官僚们随便安插自己的亲戚不知要进步多少倍。

但把它绝对化了，那一定是错误的。

这难道不是一个很容易懂的常识吗？

因此，我希望这本书能对现在的教育制度、人才选拔制度有所启发甚至警示。

现在这个社会是否对学历看得太重了？

而应试教育的弊端是否又太沉重地压在了学生身上？

多元化的社会是否需要多元化的管理？

我们的国家究竟要培养和重用什么样的人？

我所看重的，还有获得能力所需要的毅力和途径。

我借着梁漱溟、钱穆、沈从文、华罗庚、金克木诸位前辈的经历，得出这样的结论：如果一个小学毕业生都能通过自己的努力，成为引领整个社会前进的文化大师，那么，还有什么人不可以通过努力实现自己的理想？

所以，这本书应该能激励不少低起点的勇于奋斗的人吧？

同时，这五位文化大师，他们分别是思想家和社会实践家，国学大师和教育家、文学家和文物学家、科学家和社会实践家、语言学家和杂文家。

他们靠自己独立的思考与摸索，取得丰厚的成果，他们的人生道路，治学经验，当然能给许多人以启发和教益！

## <<低学历的五大师>>

### 编辑推荐

《低学历的五大师》是由商务印书馆出版的。

<<低学历的五大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>