

<<文字学刍论>>

图书基本信息

书名：<<文字学刍论>>

13位ISBN编号：9787100083485

10位ISBN编号：7100083486

出版时间：2012-6

出版时间：商务印书馆

作者：向光忠

页数：433

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文字学刍论>>

内容概要

《文字学刍论》主要包括王力先生关于中国文字学的识断；文字学研究漫语；文字之构造；文字之孳乳等。本书对传统文字学、古文字学、现代汉字学和汉字文化学中的诸多基本问题，探源析流地进行了深入的研究而多有创获，在汉字学的研究思路和研究方法上进行了历史的探索。

<<文字学刍论>>

书籍目录

序文龚序——汉字研究的历史探索自序——涉学之曲径漫忆弁首王力先生关于中国文字学的识断文字学研究漫语正文一 导论（一）文字之称谓（二）文字之研究二 文字之起源（一）文字之前引物（一）结绳（二）刻划（三）八卦（四）图画（二）文字之创造者（一）史籍之载述（二）歧出之异说（三）切实之推断（三）文字之滥觞期（一）传闻之鉴断（二）陶符之审度（三）探究之新途三 文字之构造（一）“六书”之本旨（二）“六书”之时序四 文字之孳乳（一）比类合谊，缀成会意形声真诂（三）同义异音，衍生转注（一）同义异音之系形衍声（二）《说文》“互训”、“同训”、“递训”辨析（三）许慎“转注”界说旨意五 文字与语词（一）语词衍义——文字衍形（二）语词衍音——文字衍声六 古文字讨源（一）同源相生考索（二）殷祀概称释析七 今文字变易（一）体式之变易（二）结构之变易八 文字之纂训（一）《说文》部首编缀（二）《说文》纂字叙次（三）《说文》诂训稽验九 文字之规范（一）文字范形之规整（二）文字异形之厘定（一）关于异体字之厘定（二）关于繁简字之厘定（三）关于通用字之厘定（四）关于古今字之厘定一 文字与文化（一）文字文化生成机制（二）文字文化内在蕴涵（三）文字文化畛域界定（四）文字文化研究途径微观与宏观狭义与广义显性与隐性（四）静态与动态内因与外因（五）文字文化意象讨索“文”、“字”旨譬诂析“姓”、“氏”称指诂析“盟”之构拟诂析（四）“監”之衍化诂析——文字与声韵（一）古文字与古声韵之参究古文字于古声韵之研究古声韵于古文字之研究（二）转注字与复声母之参证转注字辨复声母考一二 古文字存现之古文法（一）古文字征之古文法（二）甲骨刻辞之兼类词兼类词的畛域兼类词的表现兼类词的演化（三）殷墟卜辞之施受句施受关系的语义分析施受成分的语序位次施受句式的语法沿革（四）古施受句之于字式一三 文字学研究之新进展（一）关于文字属性的研究（二）关于文字起源的研究（三）关于古文字的研究（四）关于《说文》学的研究（五）关于“六书”说的研究（六）关于“字原学”的研究（七）关于“右文说”的研究（八）关于“古今字”的研究（九）关于“通假字”的研究（一）关于“繁简字”的研究（一一）关于其他课题的研究

<<文字学刍论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>