

<<现代汉语单双音节搭配研究>>

图书基本信息

书名：<<现代汉语单双音节搭配研究>>

13位ISBN编号：9787100082747

10位ISBN编号：7100082749

出版时间：2012-11-1

出版时间：商务印书馆

作者：柯航

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代汉语单双音节搭配研究>>

### 内容概要

《现代汉语单双音节搭配研究》运用标记理论讨论现代汉语的单双音节搭配问题，同时分析影响单双音节搭配的语义、词类等因素，并对相关语言现象进行分析。全文除绪论和结语外，共有七章。

## <<现代汉语单双音节搭配研究>>

### 作者简介

柯航，现代汉语语言学博士，学术专长：汉语语法研究。  
现任北京师范大学汉语文化学院教师。

主要学术成果：《也谈汉语中的同音删略现象——兼与司富珍先生商榷》《“三百六十度”与“三百六十行”》《从连读变调看句法结构的松紧度》等。

## &lt;&lt;现代汉语单双音节搭配研究&gt;&gt;

## 书籍目录

序绪论0.1 研究对象和目标0.2 研究方法及语料来源0.3 各章内容简介第一章 研究概述1.1 问题的提出1.2 两种研究思路1.2.1 韵律影响1.2.2 句法语义制约1.3 小结第二章 关联标记模式与单双音节搭配2.1 关联标记模式2.2 音节组合的独立性及其特点2.2.1 音节组合的独立性2.2.2 单双音节组合中的节奏特点2.3 句法结构的松紧度考察2.3.1 已有的研究及其局限2.3.2 我们的标准：语法变调2.3.3 从连读变调看各种句法结构的松紧度2.3.4 余论2.4 单双音节搭配的关联标记模式2.4.1 单双音节搭配的关联标记模式2.4.2 模式形成的象似性动因2.4.3 其他因素对单双音节搭配的影响2.5 小结第三章 述宾结构的单双音节搭配3.1 述宾结构单双音节搭配的基本情况3.2 已有的研究3.2.1 陆丙甫、端木三的辅重原则3.2.2 冯胜利的左向造语说3.2.3 王洪君的句法语义解释3.2.4 王灿龙的认知解释3.2.5 吴为善的松紧匹配原则3.3 述宾单双音节搭配的影响因素3.3.1 无标记项vs有标记项3.3.2 结构因素的影响3.3.3 语义因素的影响3.3.4 词类词长与单双音节搭配3.4 小结第四章 定中偏正的单双音节搭配及其相关问题4.1 已有的研究4.1.1 辅重原则4.1.2 信息量原则4.2 松紧度与定中单双音节搭配4.2.1 再论定中结构的松紧度--从“的”的隐现看出端倪4.2.2 定中结构的松紧度可再做细分的旁证’4.2.3 从多项定语排序看定中内部松紧度等级4.2.4 松紧度对定中单双音节搭配的影响4.3 词类与定中搭配格式之间的关系4.3.1 形容词直接做定语4.3.2 名词直接做定语4.3.3 动词直接做定语4.4 小结第五章 主谓和述补结构的单双音节搭配5.1 主谓结构的单双音节搭配5.1.1 已有的研究5.1.2 象似原则与主谓单双音节搭配5.1.3 小结5.2 述补结构的单双音节搭配5.3 小结第六章 单音节定语移位问题6.1 “汉语大词典”与“大汉语词典”6.2 “黑皮革沙发”和“皮革黑沙发”6.3 “甜红豆粥”和“红豆甜粥”6.4 “大黑色圆形电脑桌”6.5 “北四川路”与“四川北路”6.6 小结第七章 余论：本体隐喻与单双音节搭配7.1 重叠式中的1+2式和2+1式7.2 本体隐喻结语参考文献后记专家评审意见专家评审意见

<<现代汉语单双音节搭配研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>