

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

图书基本信息

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

内容概要

本书包括了伊朗人和世界古代文明、伊朗人对伊斯兰文化的影响、伊朗人和伊斯兰学术、波斯语和波斯文学。

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

作者简介

作者：(伊朗)扎比胡拉·萨法 译者：张鸿年

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

书籍目录

译者前言

第一章 伊朗人和世界古代文明

1. 地理环境及其影响
2. 伊朗人和文化交流
3. 伊朗人提倡思想自由
4. 伊朗的国家组织和行政系统
5. 阿契美尼德王朝时期的伊朗文化影响
6. 安息王朝时期伊朗人的贡献
7. 萨珊王朝时期伊朗人的贡献

第二章 伊朗人对伊斯兰文化的影响

1. 伊朗人影响伊斯兰文化的原因
2. 伊斯兰初期的伊朗
3. 阿拔斯王朝时期伊朗人的影响
4. 伊朗文化对伊斯兰文化的影响
5. 伊朗人和阿拉伯文学
6. 伊朗人对阿拉伯文学的影响
7. 舒毕运动
8. 伊朗人和阿拉伯散文

第三章 伊朗人和伊斯兰学术

1. 伊朗人在伊斯兰学术发展中的作用
2. 伊朗人在创建巴格达学术中心中的作用
3. 伊朗人的学术基础
4. 伊朗人在推动穆斯林关注自然科学和哲学中的作用
5. 从事学术著作翻译的伊朗人
6. 伊朗人和伊斯兰文化学术著作
7. 伊朗人与伊斯兰医学和药物学
8. 伊朗人在数学上的贡献
9. 伊朗人在创造伊斯兰哲学和教义学上的贡献

第四章 波斯语和波斯文学

1. 达里波斯语
2. 波斯文学的起源
3. 10世纪的诗文创作
4. 11-13世纪的波斯文学
5. 蒙古人入侵后的波斯文学
6. 波斯语和波斯文学在伊朗高原
7. 印度次大陆的波斯语和波斯文学
8. 波斯语和波斯文学在中亚
9. 波斯语言和波斯文学在小亚细亚（奥斯曼帝国）的传播

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

章节摘录

版权页：朗具有各种地理环境和各种自然条件，地理条件不同和自然界的变化无疑是人们思想变化的基础。

更加重要的是伊朗高原乃是古代东西方文明世界的唯一中介地区，古代东西方一切民族的迁徙和融合、征伐与侵略无不由伊朗才得以实现。

一个名为雅利安的民族（伊朗雅利安族）自古就在这一广阔的东西方中间地带栖息繁衍。

他们聪明强悍，坚忍不拔，富有情趣。

他们以捍卫这一地区为己任，竭力保护自己的住地不受毗邻的外部世界的任何事变所左右。

在这片土地上，巍立着高耸入云的山脉。

这一地区的一个个自然环境自成体系，互不协调，也不相关联。

这点自然使这里的居民平日与外界民族交往不多，从而较少受到外部民族的影响。

但是，在这一地区又有交通方便的走廊。

一批批征服者正是利用这些走廊进入这一地区，并穿过它奔向更遥远的地方。

此外，这里还有纵横交错的道路，给各游牧民族提供交通方便。

伊朗人从他们身上汲取新鲜有益的事物，也把自己的新鲜思想和事物传授给他们，让他们携带到远方，广为传播。

伊朗的地理环境还促使伊朗人发展手工制造业，以维持他们自身的生活。

同时，还把制造的物品出售给邻近民族，以弥补自己生活的欠缺。

伊朗人利用土地上生产的一切原料制造器物，甚至利用兽骨制成精美的工艺品。

除了利用本国原料，他们还利用进口原料发展制造业。

这样，伊朗人便以一个善于经商的民族出现在邻近的民族之中。

他们不仅从商业活动中获得利润，而且还伴随着手工制品和天才创造的工艺品，把自己的语言、文学和文化传播到新的地区。

这些地区实际就是伊朗文化工艺市场。

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

编辑推荐

《伊朗文化及其对世界的影响》由商务印书馆出版。

<<伊朗文化及其对世界的影响>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>