

<<精神分析和阅读的风景>>

图书基本信息

书名：<<精神分析和阅读的风景>>

13位ISBN编号：9787100070638

10位ISBN编号：7100070635

出版时间：2010-12

出版单位：商务印书馆

作者：(英) 雅各布斯

页数：301

译者：陈平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<精神分析和阅读的风景>>

### 内容概要

《精神分析和阅读的风景》是一个治学严谨的剑桥大学教授以普通读者都能领会的方式探讨文学阅读的体验，是一个文学批评家从精神分析的角度对阅读的风景所作的观察。

《精神分析和阅读的风景》讨论了书籍与内心、记忆与景观、创伤与传递等理论问题，也非常巧妙、精细地分析了伍尔夫、奥斯汀、卢梭、浪漫派女性、奴隶制和殖民主义叙事以及大屠杀回忆录等文学现象。

<<精神分析和阅读的风景>>

作者简介

玛丽·雅各布斯（Mary Jacobus），英国剑桥大学格雷森英文讲席教授，剑桥大学丘吉尔学院院士。  
剑桥大学艺术与社科人文研究中心主任，曾任康奈尔大学英文和女性研究安德森讲座教授，以女性主义研究、浪漫主义文学研究、精神分析和解构主义研究享誉学术界。

## <<精神分析和阅读的风景>>

### 书籍目录

绪论 第一部分 阅读的风景 第一章 书中之屋：精神分析和阅读的风景 第二章 大千世界在你脑海里：重读那缺失的景色 第二部分 阅读创伤 第三章 白皮肤，黑面具：以不同的眼光阅读 第四章 边界跨越：创伤性阅读和大屠杀记忆 第三部分 浪漫派妇女 第五章 罪孽需要命名：玛丽·雪莱的非可读性 第六章 一个责难的灵魂的印迹：玛丽·海斯与媒介状态 索引 译后记

## &lt;&lt;精神分析和阅读的风景&gt;&gt;

## 章节摘录

在对布莱的论文所作的后续讨论之中，精神分析批评家诺曼·霍兰德（一群杰出的对话者中的一个）发表了不同意见，因而“为所有这些高卢式的逻辑和明晰”引进了“某种来自精神分析的黑暗而隐晦的东西”。

这一来自精神分析的“某种黑暗而隐晦的东西”原来是带着一种让当今的讨论精神分析的人也感到困扰的隐晦，一如弗洛伊德和早期弗洛伊德信徒所感觉的那样——这一隐晦出自催眠术。

这是霍兰德的话：“在催眠术中，主体——啊，请原谅，我最好还是不用那个词——用被催眠者这个词好了，他是把催眠师的人格作为自己的一部分而感受着；而当催眠师说：“你的手摸起来很凉”的时候，你的手摸来的确很凉，而这一情形我认为非常类似于我们对一本书作出反应的方式。

（应予以注意的是，霍兰德对于“主体”是不予承认的——已经死去？——还应注意被催眠者是如何获得自己的身体的。

）为什么阅读不是类似于那种催眠呢？

霍兰德继续质疑说，（布莱所用的）“自居认同”（identification）这个词是否真的就是“精神分析家的措辞，被拿来描述我们与书籍之间的关系”。

作为替代，他提出精神分析家所谈论的“一体合并”（incorporation

）——“一种远为原始的机制；实际上是基本地、根本地与吃东西的行为联系着，正如我们会说，某人是一个贪吃的读者”。

⋮

<<精神分析和阅读的风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>