

<<苍凉的背影>>

图书基本信息

书名：<<苍凉的背影>>

13位ISBN编号：9787100069458

10位ISBN编号：7100069459

出版时间：2010-5

出版单位：商务印书馆

作者：张实

页数：566

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苍凉的背影>>

内容概要

十九世纪西方资本主义迅猛发展，并大力向海外扩张，殖民主义的魔爪伸向了世界的每一个角落。本来同我们一样处于封建统治的日本，通过明治维新迅速崛起，并立即成为我国的威胁。

而中华大地却仍然在封建的黑夜里沉沉昏睡。

贫穷的中国农民还像一千年之前那样，挥着鞭子跟在疲惫不堪的老黄牛之后缓缓地犁翻着古老的土地。

妇女们仍然踮着三寸金莲在崎岖的乡村小路上蹒跚。

年轻的或者年老的读书人一个个拖着尾巴似的长辫子，黄卷青灯，苦苦地琢磨着程式化的八股文，希望哪一天有幸能够金榜题名。

而在大清帝国的朝廷上，大臣们身着臃肿的前后缀有文禽或猛兽绣饰的补服，戴着笨重的像倒漏斗似的顶子，年年，月月，天天，匍匐在禁陛森然而沉闷不堪的殿庭上敬祝皇帝陛下“万寿无疆”。

紫禁城像一个封闭得密不通风的古堡，里面的人绝大多数对外部世界一无所知。

然而历史是不容停滞的，它会以灾难的方式促使人们被迫前行。

西方列强终于用大炮轰开了这个古老帝国的大门，长期自命“天朝上国”的大清王朝立即惊惶失措。

中国向何处去？

这个关系着生死存亡的问题无情地摊在人们的面前。

那些掌握国家民族命运的人们将如何思考？

如何行动？

<<苍凉的背影>>

作者简介

张实，编审。

原名绍贤，笔名余叔牛、绍延等、1937年生，祖籍湖北鄂州市。

1958年毕业于武汉大学中文系，做过大学教师、文化教育机关于部，六十年代初开始业余写作。

曾任黄石市委政策研究室主任、宣传部常务副部长兼黄石市文联主席、党组书记、湖北省作协理事，并结合实际工作研究地方经济、历史、文化。

其参与策划的电视剧《总督张之洞》获五个一程奖。

<<苍凉的背影>>

书籍目录

序前编 光绪十五年 第一章 皇权交接的敏感时期 大清门抬进了慈禧的内侄女 / 大婚的开销相当于汉阳铁厂的投资 / 太后真的会归政吗？
/ 绝不能容忍出现另一个太上皇 / 筹建铁厂与兴修颐和园不期而遇 / 他们正在把大清帝国推向一场新的灾难 第二章 自强三十年未自强 龙旗飘扬的舰队 / 前所未有的一个新衙门 / 胡林翼见洋船而呕血 / 从强兵到富国 / 打开了传统文化之外的一个新天地 / 第一次海军梦的破灭 / 从未止息的庙堂之争 / 西学与中学结合的独特模式 / 时代呼唤着巨人，上台的却是侏儒 / 清王朝还能撑多久？
第三章 体制性的腐败病人膏肓 一条灰色的官场“食物链” / 张之洞裁革的广东州县的规费负担 / 陋规的最后承担者 / 为什么有的官员怕进京？
/ 8000个和尚盯着19碗稀粥 / 官职降价七折八扣大拍卖 / “户部员外补缺一千年” / “部费”种种 / “投金暮夜，亦有等差” / 清朝亡于方家园本编“荆天棘地”千秋业主要参考文献后记

<<苍凉的背影>>

章节摘录

插图：当光绪公开做出这些表示的时候，我们无法知道在他内心的深处，究竟有几分是真诚地对太后治国才能和多年经验的敬仰，有几分是出于对这位严厉的母亲畏惧和扮演一个孝顺儿子的需要，是不是还有几分是由于慈禧树大根深而为形势所迫的违心之论？

客观事实的结果是，慈禧仅仅是从日常事务中超脱出来，却依然牢牢地控制着帝国的最高权力。

绝不能容忍出现另一个太上皇愈是敏感时期，愈是树欲静而风不止。

正在这时候，出了一档子事，这一年的元月，东河河道总督吴大澂上了一道奏折，因为皇上就要亲政，请求让廷臣们商量一个办法，如何对待光绪皇帝的生父醇亲王，应该给他加一个什么称号以表示尊敬。

奏折中引以为根据的，是乾隆读《通鉴辑览》时关于宋英宗和明嘉靖如何对待生父的议论。

因为这两个皇帝都是前朝皇帝死后没有儿子，以旁枝入继为皇帝的，如何根据封建皇权的礼制和儒家的传统道德规范对待他们的亲生父母，在宋代治平年间和明代嘉靖年间都曾引发激烈的争论，甚至影响到人事的重大更迭和朝廷里的风气。

乾隆认为宋英宗称其生父濮王为皇伯父是不当的，嘉靖尊其亲生父母为皇帝和太后虽有过分之处，但也是“人子至情”。

吴大澂的本意也许只是想给奕譞戴上一顶尊贵无比的高帽子，让他离开实际的政治活动，免得他老被人家拿来当枪使。

<<苍凉的背影>>

后记

湖广总督自清顺治二年开始设立。

有清一代，曾经担任过这一差使的，不下八九十人，其中有不少著名的人物，如毕沅、阮元、林则徐、李鸿章等。

林、李二人虽然大名鼎鼎、家喻户晓，但与他们在湖北的作为关系不大；知道他们做过湖广总督的人也不多。

在武汉三镇，真正妇孺皆知的还数张之洞。

上世纪四十年代，我还是个孩子，家住武汉，在老祖母的故事里，便听说张之洞如何过目不忘，坐了八抬大轿，从司门口过了一趟，两旁店铺叫什么字号，招牌是什么字体，都记得一清二楚；又说他是一个老猴子托生的，一副猴相，聪明而又好动。

还记得那时武昌有张之洞路，汉口有张公堤，蛇山上的抱冰堂里供着张之洞的牌位，黄鹤楼上还刻有张之洞撰的一副对联：“紫气西来，云雾扫开天地憾；大江东去，波涛洗尽古今愁。”

半个世纪以后，1990年我被调到黄石市委宣传部工作，分管的市委副书记和我谈话，嘱咐我要抓一下本地区重大历史题材的文艺创作。

在我的心目中，黄石地区在历史上曾经有过三次大的机遇，带来了三个重要的发展时期：在古代最辉煌的是大冶铜绿山铜矿的开发和冶炼，在近代是张之洞办洋务开发大冶铁矿，在现代则是新中国在黄石建市并确定为重工业基地。

<<苍凉的背影>>

编辑推荐

《苍凉的背影:张之洞与中国钢铁工业》：发掘原始资料，梳理事件脉络。
再现历史细节，探索幕后真相。

<<苍凉的背影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>