

<<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

图书基本信息

书名：<<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

13位ISBN编号：9787100067102

10位ISBN编号：7100067103

出版时间：2010-10

出版时间：商务印书馆

作者：曾晓瑜

页数：451

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

### 内容概要

本书系统性地研究侗语、水语、仫佬语、壮语、瑶语、畲语里的汉语借词。

书中的语料均为作者们分别10次赴少数民族地区进行田野调查所获的第一手资料。

汉借词的读音要受本族语言音系的制约，同时也会反映当时当地通用汉语方言的基本特点。书中用层次分析法将侗台苗瑶语里的汉借词分成了不同的历史层次。

透过汉借词，可以了解少数民族语言自身及相关汉语方言的历史演变。

## &lt;&lt;侗台苗瑶语言的汉借词研究&gt;&gt;

## 书籍目录

- 上编 侗台语言里的汉语借词研究 第一章 引论 1.1 关于汉语和侗台语言关系的不同观点 1.2 侗台语言里汉语借词研究的意义和价值 1.3 侗台语里汉语借词历史层次的研究方法 1.4 本编的主要内容 本章参考文献 第二章 侗语里汉语借词的历史层次 2.1 广西三江侗语音系 2.2 广西三江的汉语方言音系 2.2.1 三江桂柳话音系 2.2.2 三江六甲话音系 2.2.3 三江土拐话(船上话)音系 2.3 三江侗语里汉语借词的历史层次 2.3.1 三江侗语的近现代汉语借词 2.3.2 三江侗语里中古到近现代过渡时期的汉语借词 2.3.3 三江侗语的中古汉语借词 2.3.4 三江侗语的上古借词 2.4 三江侗语里汉语借词的数量统计 本章参考文献 第三章 水语里汉语借词的历史层次 3.1 三洞水语音系 3.2 黔南水族地区汉语方言音系 3.3 三洞水语里汉语借词的历史层次 3.3.1 三洞水语的现代汉语借词 3.3.2 三洞水语的近代汉语借词 3.3.3 三洞水语的中古汉语借词 3.3.4 三洞水语的上古汉语借词 3.4 三洞水语里汉语借词的数量统计 本章参考文献 第四章 仡佬语里汉语借词的历史层次 4.1 黄金镇仡佬语音系 4.2 罗城县的汉语方言 4.2.1 罗城土拐话音系 4.2.2 中古音类在土拐话中的读音 4.3 黄金镇仡佬语里汉语借词的历史层次 4.3.1 “汉语借词”与“历史层次”的含义 4.3.2 划分黄金仡佬语里汉语借词历史层次的原则和方法 4.3.3 黄金镇仡佬语的现代汉语借词 4.3.4 黄金镇仡佬语的近代汉语借词 4.3.5 黄金镇仡佬语的中古汉语借词 4.3.6 黄金镇仡佬语的上古汉语借词 4.4 黄金镇仡佬语里汉语借词的数量统计 本章参考文献 第五章 壮语里汉语借词的历史层次 5.1 高田壮语音系 5.2 阳朔县的汉语方言 5.3 高田壮语里汉语借词的历史层次 5.3.1 高田壮语的近现代汉语借词 5.3.2 高田壮语里中古到近现代过渡时期的汉语借词 5.3.3 高田壮语的中古汉语借词 5.3.4 高田壮语里上古汉语借词层次 5.4 高田壮语里汉语借词的数量统计 本章参考文献 第六章 汉语借词在侗台语里构词及语音特点专题讨论 6.1 水语里汉语借词的构词研究 6.1.1 水语里汉语借词构词概述 6.1.2 汉借语素在水语中的构词方式 6.1.3 汉语借词对水语构词方式的影响 本节参考文献 6.2 从汉语借词看汉语对黄金镇仡佬语的影响 6.2.1 汉语对黄金仡佬语声调系统的影响 6.2.2 本族词被汉借词替代 6.2.3 汉语对黄金仡佬语构词方式的影响 本节参考文献 6.3 黄金镇仡佬语中古精组及知庄章组汉借词读音特点解释 6.3.1 黄金镇仡佬语中古汉借词精组字的特殊读音 6.3.2 与侗语和水语中古汉借词精组及知庄章组字读音的比较 6.3.3 对黄金镇仡佬语中古汉借词精组字读t-、th-的解释 6.3.4 对黄金仡佬语中古汉借词知庄章读ts-、tsh-、s-的解释 6.3.5 小结 本节参考文献 6.4 论三江侗语里中古汉借词的语音特点 6.4.1 三江侗语和汉语音系简述 6.4.2 三江侗语里中古汉借词的基本语音特点 6.4.3 三江侗语里中古汉语借词语音的有关问题讨论 本节参考文献 6.5 从汉借词看侗台语言声母的演变 6.5.1 高田壮语里汉语借词的声母特点 6.5.2 三江侗语里汉语借词的声母特点 6.5.3 三洞水语里汉语借词的声母特点 6.5.4 壮、侗、水语里汉语借词声母的共性与个性 6.5.5 汉语借词对壮、侗、水语声母发展的影响力 本节参考文献 上编结语 下编 苗瑶语言里的汉语借词研究 第七章 引论 7.1 苗瑶语言里汉语借词研究的目的意义 7.2 苗瑶语言里汉语借词历史层次研究的方法 7.3 本编的主要研究内容 7.4 本编的研究材料 本章参考文献 第八章 瑶语里汉语借词的历史层次 8.1 柘山瑶语概况 8.1.1 柘山瑶语的语音系统 8.1.2 柘山瑶语的语法 8.2 柘山瑶语里汉语借词历史层次分析 8.2.1 柘山瑶语里汉语借词分层研究的步骤与方法 8.2.2 柘山瑶语里各历史层次汉语借词的特点 8.2.3 柘山瑶语里汉语借词历史层次表 8.3 柘山瑶语里汉语借词的数量统计 本章参考文献 第九章 畲语里汉语借词的历史层次 9.1 博罗畲语概述 9.1.1 畲族及其使用的语言 9.1.2 博罗畲语语音概述 9.1.3 博罗畲语的词缀特点 9.2 博罗地区的汉语方言 9.2.1 客家话 9.2.2 本地话 9.3 博罗畲语里汉语借词的历史层次分析 9.3.1 划分博罗畲语汉语借词的原则和方法 9.3.2 苗瑶语共同的汉语借词层 9.3.3 闽语借词层 9.3.4 客家话借词层 9.3.5 粤语借词 9.3.6 本章小结 本章参考文献 第十章 瑶歌里汉语借词研究 10.1 瑶歌语言的性质 10.2 瑶歌语言研究的重要性 10.3 柘山瑶歌汉语借词研究 10.3.1 柘山瑶歌里的瑶语本语词 10.3.2 柘山瑶歌里的汉语借词 10.4 柘山瑶歌与《盘王大歌》《广西瑶歌记音》汉语借词的比较 10.4.1 三地瑶歌汉语借词音韵上的比较 10.4.2 瑶歌汉语借词表 本章参考文献 第十一章 汉语对柘山瑶语词汇系统的影响 11.1 柘山瑶语吸收汉语词语的方式 11.1.1 全借 11.1.2 半借 11.2

<<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

柘山瑶语里含有汉借语素的词的结构方式 11.2.1 分析框架 11.2.2 柘山瑶语固有词的结构方式  
11.2.3 柘山瑶语中含有汉借语素的词的结构方式 11.3 汉借成分在固定结构中的表现 11.4 汉语借  
词对瑶语词汇发展的影响 11.4.1 双音化 11.4.2 汉语借词取代固有词 11.4.3 借词促进瑶语语  
义表达精细化 11.4.4 产生新词 本章参考文献 第十二章 畲语、畲话、客家话的比较 12.1 畲  
语、畲话及相关的研究 12.2 语音系统的比较 12.2.1 声母系统比较 12.2.2 韵母系统比较  
12.2.3 声调系统比较 12.3 词汇系统的比较 12.3.1 斯瓦迪士100核心词的比较 12.3.2 构词方式  
比较 12.4 反复问句的比较 12.5 畲语、畲话和客家话的关系 本章参考文献下编结语后记

## <<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

### 编辑推荐

关注中国各民族语言之间的接触现象，系统性地研究中国少数民族语言里的汉语借词，是南开大学语言学科近年来的研究特色之一。

本书作者先后分别十次赴贵州三都、荔波县，广西罗城、三江、阳朔、金秀县，云南景洪市，广东博罗县等对水语、仫佬语、侗语、壮语、傣语、瑶语、畲语以及当地汉语方言西南官话（黔南荔波话、三江桂柳话、景洪话、金秀柘山话）、罗城土拐话、三江土拐话、三江六甲话、灵川九屋平话、博罗客家话等进行了艰苦细致的田野调查。

系统性地研究了侗语、水语、仫佬语、壮语、瑶语、畲语里的汉语借词。

<<侗台苗瑶语言的汉借词研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>