

<<谢六逸年谱>>

图书基本信息

书名：<<谢六逸年谱>>

13位ISBN编号：9787100065115

10位ISBN编号：7100065119

出版时间：2009-08

出版时间：商务印书馆

作者：陈江,陈达文

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<谢六逸年谱>>

### 前言

今年9月是谢六逸同志诞辰九十周年。

他是一位毕生尽瘁于文艺事业、教育事业和新闻事业的老一辈文学家。

由于他是在抗日战争胜利的前夕逝世的，逝世太早，虽然今天的文艺青年知道他的人很少，但是他的老朋友和学生却没有忘记他。

商务印书馆的负责人和工作同志们一直在怀念他。

谢六逸在我们贵州人中从事新文艺工作的，可以说是第一代，他参加文学研究会也比我早几年。

茅盾同志在《新文学史料》第三辑（1979年5月）《革新的前后》一文中，就提到1920年他在半革新的《小说月报》的《小说新潮》栏发表了《我们可以提倡表象主义的文学么》，六逸接着就在第五期上刊登了《文学上的表象主义（象征主义）是什么》（我估计这是他公开发表的第一篇著作），当时他正在日本早稻田大学学习。

回国以后，1921年，他就进了商务印书馆编译所，时间究竟有多久，我还弄不清。

我在北京读书和工作的那些年间，先后读过他编译的中外文学知识读物。

最先读到的是他的《西洋小说发达史》。

他在北新书局出版的《日本文学史》，我读了两遍，这是深入研究过日本文学且有史识之作。

我的点滴日本文学知识。

## <<谢六逸年谱>>

### 内容概要

谢六逸在我们贵州人中从事新文艺工作的，可以说是第一代，他参加文学研究会也比我早几年。茅盾同志在《新文学史料》第三辑（1979年5月）《革新的前后》一文中，就提到1920年他在半革新的《小说月报》的《小说新潮》栏发表了《我们可以提倡表象主义的文学么》，六逸接着就在第五期上刊登了《文学上的表象主义（象征主义）是什么》（我估计这是他公开发表的第一篇著作），当时他正在日本早稻田大学学习。

回国以后，1921年，他就进了商务印书馆编译所，时间究竟有多久，我还弄不清。

我在北京读书和工作的那些年间，先后读过他编译的中外文学知识读物。

最先读到的是他的《西洋小说发达史》。

他在北新书局出版的《日本文学史》，我读了两遍，这是深入研究过日本文学且有史识之作。

我的点滴日本文学知识。

## <<谢六逸年谱>>

### 书籍目录

一个对人民有贡献的人（代序）——纪念谢六逸同志诞辰九十周年年谱附录一：1945年8月以后有关谢六逸的主要文章、纪念活动和涉及他的史实的文献附录二：谢六逸在文通书局主编与参与主编的丛书附录三：谢六逸主编的《文讯》各期篇目后记

## &lt;&lt;谢六逸年谱&gt;&gt;

## 章节摘录

1898年（光绪二十四年）1岁6月，光绪帝下诏“明定国是”，实行变法。

9月，百日维新失败，西太后复出秉政，光绪帝遭幽禁，康有为、梁启超出逃，谭嗣同等六君子死难。

12月14日，梁启超于日本横滨创办《清议报》；19日（农历十一月初七），郑振铎生于浙江永嘉县，郑原籍福建长乐县。

鲁迅18岁，郭沫若7岁，茅盾3岁。

九月二十七日（农历八月十二日）生于贵州贵阳城东指月巷，祖籍江西。

按照族系规定，属“光”字辈，取名光粲，字麓逸；1920年2月在北京《新中国》杂志发表文章时署名谢六逸，以后就改字六逸，曾用笔名宏图、何宏图、宏徒、谢宏徒、路易、鲁愚、中牛、毅纯、仲午、头陀、路益、路、易、宏、徒、度等；号无堂，室名夹板斋。

（似自嘲性质1932年上海“一·二八事变”从闸北避难到法租界期间开始，主要在《立报》副刊《言林》上出现）祖父谢朝燮，拔贡生，曾任湖南永新县知县。

父亲谢天赐，号森初，廪贡生，曾任湖南沅陵、贵州都匀等县知事。

母王敬全。

“我的大舅（也就是六逸先生的父亲）很有傲骨，……我的大舅母知书达理，待人接物都很好，而又很乐观。

六逸先生自幼就在这样富有文化教养的家庭气氛中熏陶，要说秉性会受到双亲的影响，那六逸先生的骨气是得之于父亲，而性情温和，则得之母亲。

”（冯楠：《在谢六逸先生诞辰九十周年纪念会上的讲话》）弟谢光明，号竹铭；妹谢婉仪。

## <<谢六逸年谱>>

### 后记

谢六逸是"五四"新文化运动中涌现出来的一位新文学家和学者，抗战胜利前夕英年早逝，只活了47岁，但在他匆匆的人生旅程中，成就是多方面的，建国前知名度颇高。他是文学研究会早期的重要成员，他写的随笔情文并茂，老作家蹇先艾说："我们谁也不能否认他是新文学奠定基石的巨匠。

" 谢六逸一生致力于日本文学和日本文学史的研究，赵景深说："六逸是日本文学的权威。他曾写过三本日本文学史，商务的《日本文学》最简，开明的《日本文学》（上卷）较详，惜仅出上卷。

北新的《日本文学史》最详。

" 谢六逸是我国新闻学和新闻教育事业的拓荒者和奠基人之一，老出版家徐调孚说："我们应该称谢先生是新闻学家，他对于新闻学的努力也是胜过文学的。

" 谢六逸创建和发展了上海复旦大学新闻学系，他的业绩记录在复旦校史和新闻教育史上。

<<谢六逸年谱>>

编辑推荐

《谢六逸年谱》是由商务印书馆出版的。

<<谢六逸年谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>