

<<中国学术.第7辑>>

图书基本信息

书名：<<中国学术.第7辑>>

13位ISBN编号：9787100033718

10位ISBN编号：7100033713

出版时间：2001-9

出版时间：商务印书馆

作者：刘东 编

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

论文一栏起始于政治哲学的研讨，此一领域近来酿成了相当的热点，从而既以想象的满足凸显着制度文化的基本缺憾，又经批判的力道展示着总体文明的超越可能。

文艺研究，基于知识类型的梳理，系统阐发了中国音乐史上“乐、音、声三分”的观念，指出历代史家以乐志或音乐志来命名史传的相关篇章，目录学家将音乐资料分列在经部乐类、集部词曲类和子部艺术类，理论家分别以正乐、靡靡之音、郑卫之声等术语来展开批评，其指导思想悉出于此。

评论一栏，推演了心智和理论这一对认识论范畴的永恒互动，并希望由此逻辑地寻绎文明过程的阶段性和多元性。

通读一栏，发表了对苏源熙文章的评议和补充，和对陈意新批评的回应。

书籍目录

卷首语论文 徐向东 相对主义、传统和普遍伦理 王晓莹 德里达和解构主义政治 王小盾 中国音乐学史上的“乐”“音”“声”三分 川本皓嗣 挂词、对与隐喻：双关语的比较诗学 孙康宜 揭开陶潜的面具：经典化与读者反馈 魏丕信 创立、冲突和常规化 王志强 论清代的地方法规：以清代省例为中心评论 刘东 理论与心智 钱曾瑗 上海的历史与历史中的上海 通讯 盛宁 “认同”还是虚构？——结构、解构的中国梦再剖析 李伯重 唐初至清中叶江南人口的变化——答陈意新书 评 戴凯利、安托尼·瑞德编：《亚洲的自由：东亚和东南亚的自由观念》(齐慕实) 约翰·道尔：《拥抱失败：战后日本》(王冠华) 皮埃尔·罗桑瓦龙：《乌托邦的资本主义：市场观念的历史》(张伦) 列奥·施特劳斯：《霍布斯的政治哲学》(胡传胜) 汉斯·施鲁格：《海德格尔的危机——纳粹德国时期的哲学与政治》(朱振宇) 叶启政：《进出“结构—行动”的困境：与当代西方社会学理论论述对话》(应星) 伊维塔·泽鲁贝沃：《隐匿的韵律：社会生活的时间表与日历》；芭芭拉·亚当：《时间观察》(何博闻) 贾尔斯·康斯特布尔：《中世纪宗教和社会思想研究三种》(彭小瑜) 托马斯·尼佩带：《1866—1918年的德国历史》(徐健) 罗伯特·贝拉：《德川宗教——现代日本的文化渊源》(章毅) 唐纳德·小洛佩兹：《香格里拉的囚徒——藏传佛教与西方》(杜永彬) 滨口富士雄：《清代考据学的思想史研究》(吴震) 艾尔曼：《晚期中华帝国科举文化史》(秦艳春) 陈泳超：《尧舜传说研究》(朱玉麒) 张佩国：《地权分配·农家经济·村落社区》(郑磊) 郭松义：《伦理与生活——清代的婚姻关系》(常建华)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>