

<<互助论>>

图书基本信息

书名：<<互助论>>

13位ISBN编号：9787100023924

10位ISBN编号：7100023920

出版时间：1963-3

出版时间：商务印书馆

作者：克鲁泡特金

页数：313

译者：李平沅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《互助论》是无政府主义的主要活动家和理论家克鲁泡特金（1842-1921）在1902年发表的一部著作。

这本书在无政府主义的著作里占有一个特殊地位。

在这本书里，克鲁泡特金以伪科学的方法来宣扬无权威、无政府、无国家的社会是可以“实现”的，而且宣扬这种社会比其他社会主义思想家提出的理想社会还要“完善”。我们知道，克鲁泡特金并不是第一个提出无政府主义思想的人，在他以前，还有巴枯宁、蒲鲁东和斯蒂纳等人。

这些无政府主义者提出过种种导向无政府主义社会的方案，设计过这种社会下人们生活的图景，但是，相信这种学说的人毕竟不多，于是他们幻想要为他们的学说建立一个什么“科学”的根据，以争取群众。

克鲁泡特金加入巴枯宁派以后，就一直致力于为无政府主义建立科学理论的工作，企图和马克思主义的科学共产主义理论相抗衡，在国际工人运动中扩大右翼的影响。

《互助论》就是克鲁泡特金抱着这样一种意图写成的。

<<互助论>>

作者简介

作者：（俄罗斯）克鲁泡特金 译者：李平沅

<<互助论>>

书籍目录

序引言第一章 动物之间的互助第二章 动物之间的互助(续)第三章 蒙昧人之间的互助第四章 野蛮之间的互助第五章 中世纪城市中的互助第六章 中世纪城市中的互助(续)第七章 我们现代人之间的互助第八章 我们现代人之间的互助(续)结论附录 1.蝴蝶、蜻蜓等的群 2.蚂蚁 3.繁殖的联合 4.动物的合群 5.对过分繁殖的遏制 6.为了避免竞争的适应环境 7.家庭的起源 8.在坟地上毁灭私人的财产 9.“未分开的家庭” 10.行会的起源 11.市场和中世纪的城市 12.目前在荷兰农村中实行的互助办法中外人名地名对照表

章节摘录

版权页：曾经不止一次地有人说过，霍布斯和18世纪的其他哲学家的主要错误，在于他们以为人类的生活在开始时所采取的形式是竞争的小家庭——有些像较大肉食动物的那种“有限的和暂时的”家庭，而实际上，现在我们已经确切地知道，当时的情况并不是这样。

当然，我们还缺少有关最初的类人生物的生活方式的直接证据，而且连它们最初出现的时间，至今我们也还没有确定，目前的地质学家倾向于认为可在第三纪的鲜新时期或中新世的堆积层中找出它们的遗迹。

但是，即使对如此遥远的古代情况，我们也有间接的方法获得一些了解。

在过去的四十年间已经对最低级人种的社会组织做过最仔细的研究，在现今的原始人的组织中，已经揭示出一些甚至更为古老的组织痕迹，这些古老的组织虽然早已消失，但仍然留下了它们过去生活的明确迹象。

研究人类社会制度的发生这一门科学，已经在巴奇芬、麦克林南、摩尔根、爱德华·泰洛、曼因、波士特、柯瓦列夫斯基、刘波克以及其他许多人的手中发展起来。

这门科学已无可置疑地证实了人类的生活的开始并不是单独的小家庭形式。

在一个习惯于自然界的一致性看法的人看来，这样一种论点简直完全不能自圆其说。

不过，虽然它是这样的不真实和不合情理，却从来不乏支持者。

总有一些对人类抱悲观看法的著作家，由于他们自己的有限经验，以不同的肤浅程度抱有这样的看法；他们所知道的历史，只是注意到战争、残忍和压迫行为的编年史家所说的历史，很少及于其他；因此，他们就下结论说，人类只不过是组织散漫的生物，永远准备彼此战斗，只是由于某种权威力量的干预，才阻止了人类这样做。

霍布斯是抱这种看法的；然而他的18世纪的一些信徒则努力于证实人类在任何时候（即使在最原始的时候）都不是生活在长期的战争状态中的；他们认为，甚至在“自然状态”下人类也是合群的，只是由于知识的缺乏（不是由于人类的天生的不良倾向），人类才遭遇到了早期历史生活中的一切恐怖事件。

相反的，霍布斯所认为的“自然状态”，无非就是个体之间的永久斗争，这些个体只是由于他们兽性生活的无常意愿才偶尔集合一起。

从霍布斯那个时代以来，科学取得了一些进步，这是事实，我们现在有了比霍布斯或卢梭的推测基础更为可靠的依据。

但是，霍布斯的哲学现在仍然有许多赞赏者；近来，我们又看到另一派作者，他们不以达尔文的主导思想而用他的术语来作为支持霍布斯对原始人的看法的论据，而且甚至最后还给这种观点加上了科学的外衣。

<<互助论>>

编辑推荐

《互助论》：汉译世界学术名著丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>