

<<中国的印章与篆刻>>

图书基本信息

书名：<<中国的印章与篆刻>>

13位ISBN编号：9787100022538

10位ISBN编号：7100022533

出版时间：1997-09-01

出版时间：商务印书馆

作者：王志敏,闪淑华

页数：144

字数：65000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国的印章与篆刻>>

内容概要

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。

现由编委会对类目重新加以调整，确定了考古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，由商务印书馆独家出版。

每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。

希望之套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系。

<<中国的印章与篆刻>>

书籍目录

一、中国印章发展简述 1 印章艺术的起源 2 印章的历史 3 明清著名的篆刻家二、印章概述 1 印章的种类 2 印章材料 3 印章形制 4 印章纽式 5 印章边款 6 薄意三、篆刻技法 1 篆法 2 刀法 3 章法四 其他 1 铃印和钤盖的位置 2 印色 3 查阅篆字的书籍 4 结语

<<中国的印章与篆刻>>

章节摘录

一、中国印章发展简述 1 印章艺术的起源 1973年在湖南长沙马王堆汉墓发掘现场，考古学家们在打开封闭了2000多年的墓穴后，看到棺椁两厢整齐地堆放着一排排竹筩（用竹蔑编织的方形竹器），每个竹筩都用绳索包装捆扎，在捆扎接结的地方都用青泥团包裹着，青泥团上有很清晰的凸起的印文——软侯家丞，这就是古代使用印章的遗迹。

中国使用印章的历史，从考古所得的遗存看，可上溯到3000多年前的商代（约公元前17世纪初—前11世纪），河南安阳商代墓葬遗址中曾出土过印章，印面是四角内收的方形，称为亚字形，印文是小鸟的图像。

伴出的还有铸造青铜器的范模，可知这方印章是制作青铜纹饰的印模。

.....

<<中国的印章与篆刻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>