

<<名画百幅赏析>>

图书基本信息

书名：<<名画百幅赏析>>

13位ISBN编号：9787040337709

10位ISBN编号：7040337703

出版时间：2012-2

出版时间：高等教育出版社

作者：杨琪

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名画百幅赏析>>

内容概要

《职业学校职业素养系列教材：名画百幅赏析》是教育部职业教育与成人教育司推荐职业学校职业素养系列教材之一。

《职业学校职业素养系列教材：名画百幅赏析》分中国名画赏析与西方名画赏析两篇。中国名画赏析按照中国绘画发展过程中的三个高潮分别讲述，即人物画、山水画、花鸟画，其中山水画又分为青绿山水画和水墨山水画，花鸟画又分为工笔花鸟画和写意花鸟画，还有近现代绘画。西方绘画则按照绘画发展的历史顺序加以叙述，即史前绘画，古埃及、古希腊绘画，中世纪绘画，文艺复兴绘画，17世纪绘画，18世纪绘画，19世纪绘画和现代派绘画。

《职业学校职业素养系列教材：名画百幅赏析》适当地介绍了美术史的发展过程，以使学生在绘画发展的规律中更准确、充分地领会“名画”的艺术魅力。

书中每幅“名画”作品的赏析，包括作者生平、时代背景、题材主题及形式风格等。

<<名画百幅赏析>>

作者简介

杨琪，1935年生，山东省即墨市人。

1961年毕业于中国人民大学哲学系。

退休前为清华大学美术学院艺术史论系教授。

近年发表的著作有：《艺术学概论》（2003年高等教育出版社出版，2007年评为北京市精品教材）；《艺术理论基础》（2004年高等教育出版社出版）；《美术欣赏》（2005年高等教育出版社出版）；《你能读懂的西方美术史》（2007年中华书局出版）；《电国美术鉴赏十六讲》（2008年中华书局出版，2009年国家新闻出版总署推荐一百种优秀图书之一）；《你能读懂的中国美术史》（2011年中华书局出版）。

音像制品两套：《中国绘画欣赏》；《西方艺术欣赏》（2008年中国人民大学音像出版社出版）

。

2005年至2008年在北京电视台《名师讲坛》、《中华文明大讲堂》栏目播出中、西美术鉴赏节目数十集，于2006年获得北京电视台《名师讲坛》最佳贡献奖。

<<名画百幅赏析>>

书籍目录

上篇 中国名画赏析人物画《人面鱼纹彩陶盆》《龙凤人物图》山东嘉祥出土的画像石顾恺之《洛神赋图》顾恺之《女史箴图》阎立本《步辇图》阎立本《历代帝王图》吴道子《天王送子图》吴道子《八十七神仙图》张大千临《天女散花轴》敦煌壁画《萨埵太子以身饲虎》张萱《虢国夫人游春图》周防《簪花仕女图》顾闳中《韩熙载夜宴图》王居正《纺车图》张择端《清明上河图》李唐《采薇图》梁楷《泼墨仙人图》梁楷《布袋和尚图》郎世宁《乾隆后妃图》.....山水画花鸟画近现代绘画下篇 西方名画赏析后记

<<名画百幅赏析>>

编辑推荐

《职业学校职业素养系列教材：名画百幅赏析》是教育部职业教育与成人教育司推荐教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>