

<<跳绳竞赛规则>>

图书基本信息

书名：<<跳绳竞赛规则>>

13位ISBN编号：9787040323139

10位ISBN编号：7040323133

出版时间：2011-5

出版时间：高等教育出版社

作者：国家体育总局社会体育指导中心

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<跳绳竞赛规则>>

### 内容概要

跳绳是一项深受广大青少年和人民群众喜爱的体育健身项目，在我国有广泛的群众基础和悠久的历史渊源。

为推动我国跳绳运动的普及与发展。

2010年7月，国家体育总局社会体育指导中心在成都体育学院组织召开了《跳绳竞赛规则》编写会，本规则是在认真总结2007年跳绳竞赛规则和参照国际跳绳组织制定的竞赛规则的基础上，结合我国跳绳运动开展现状和竞技发展需求编写而成。

## <<跳绳竞赛规则>>

### 书籍目录

第一章 总则第一条 宗旨第二条 目的第三条 解释权第二章 竞赛通则第四条 竞赛项目第五条 竞赛分组  
第六条 奖项设定第七条 比赛场地第八条 比赛器材第九条 比赛服装第十条 比赛音乐第十一条 比赛口令  
第十二条 赛场礼仪第十三条 比赛顺序第十四条 检录第十五条 弃权第十六条 失误第十七条 犯规第十八  
条 申诉第十九条 兴奋剂检测第二十条 参赛人员规定第三章 仲裁委员会与裁判人员组成第二十一条 仲  
裁委员会第二十二条 竞赛委员会第二十三条 裁判人员组成第二十四条 裁判人员职责第四章 评分办法  
第二十五条 计数赛第二十六条 花样赛评分办法第二十七条 表演赛评分办法附件一 个人绳花样难度动  
作分类附件二 两人(或以上)同步花样难度动作分类附件三 车轮跳花样难度动作分类附件四 3人交互  
绳花样难度动作分类附件五 裁判员计分表格

## &lt;&lt;跳绳竞赛规则&gt;&gt;

## 章节摘录

(五) 计分方法 1. 应得分 动作难度裁判、创意编排裁判、完成质量裁判的最后得分总和为应得分。

2. 最后得分 应得分减去主裁判与失误裁判判罚的犯规应扣分数, 为运动员的最后得分。

3. 名次确定 比赛名次按最后得分确定, 最后得分高者名次列前; 如最后得分相等, 则以下列评分顺序决定名次: 动作难度分、创意编排分、完成质量分。

如仍相等, 则名次并列。

二、两人(或以上)同步花样赛 (一) 目标 在45-75秒时间内按照跳绳运动的基本规律, 合理运用身体姿势的变化或人绳之间的配合, 凭借选手想象力和创意将各种个人绳技术动作组合在一起, 配以合适的音乐, 全面展示两人(或以上)同步花样项目的技巧性和艺术性。

(二) 口令 “裁判员准备——运动员准备——预备——开始”, 中间没有时间提示, 在“75秒”比赛结点会宣告“时间到”。

(三) 技术要求 (1) 每人只限一绳, 不能添加其他器材或特殊装备。

(2) 运动员在指定的场地内比赛为有效动作。

(3) 轻微失误扣除2分/次, 严重失误扣除5分/次。

(4) 根据两人(或以上)动作的一致性评分, 即根据两人一绳的互动配合动作给予评分; 车轮跳动作不予评分。

(5) 在一套花样中, 重复花样不会被再次评分。

相同的花样以前摇绳或后摇绳做出将被视为不同的动作, 会被再次评分, 难度级别相同。

(四) 评分因素 两人(或以上)同步比赛评分因素由3部分组成: 动作难度、创意编排和完成质量。

1. 动作难度按照、6个花样难度类别分4个不同的难度等级, 1-4级难度对应分值由低到高分别为1、2、3、4分, 每出现一个不同的动作, 按照动作难度等级分累加, 上不封顶。

6个花样难度类别分别为: 基本花样、交叉花样、多摇花样、体操花样、放绳花样、互动配合花样(两人以上)。

一套动作中必须包含以上花样难度类别以及速度转变和绳向转变, 每缺少一种类别将被扣除2分。

.....

<<跳绳竞赛规则>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>