

<<摄影与设计>>

图书基本信息

书名：<<摄影与设计>>

13位ISBN编号：9787040297539

10位ISBN编号：7040297531

出版时间：2010-11

出版时间：高等教育出版社

作者：彭澎

页数：157

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影与设计>>

内容概要

本书系统介绍了摄影技术的发展变化过程、摄影的形式语言与设计，意识、创意与设计，摄影的构图与设计，摄影视觉语言与设计等理论，以及摄影在设计中的应用案例等。

本书用设计的观点，系统地揭示了摄影的本质、摄影与设计的关系。

全书以摄影为主线，结合设计，突出介绍思维和意识方面的内容。

本书不仅适合摄影爱好者学习使用，更适合学习设计、艺术等相关专业的学生和摄影教学使用。

读者阅读本书，不仅可以了解和掌握基本技术，提高摄影创作意识，提高作品质量，还能够提高读者设计思维、创意意识等。

书籍目录

第一章 摄影与设计简述 第一节 摄影简述 第二节 设计简述 第三节 摄影与设计之间的关系 第四节 摄影与设计对人的能力要求 第二章 摄影与设计的形式语言和表现 第一节 形式语言 第二节 摄影、设计与图形思维 第三节 摄影表现与设计 第四节 摄影的分类和创作 第三章 意识与创意 第一节 意识 第二节 创意 第三节 创意的形成 第四节 创意的基本过程 第四章 摄影构图 第一节 主体、陪体 第二节 环境 第三节 取景与布局设计 第四节 构图 第五节 主体的位置及构图的基本形式结构 第五章 摄影的视觉语言 第一节 拍摄角度 第二节 拍摄方位 第三节 拍摄距离 第四节 色彩 第五节 光线 第六章 摄影在设计领域中的应用和设计案例详解 第一节 设计领域中的摄影 第二节 设计中的摄影应用实例详解 附录一 摄影基本常识 附录二 数码相机基础 参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>