

<<阅读中文 5>>

图书基本信息

书名：<<阅读中文 5>>

13位ISBN编号：9787040276893

10位ISBN编号：7040276895

出版时间：2009-12

出版时间：高等教育出版社

作者：朱子仪，郑蕊 编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅读中文 5>>

前言

近年来,随着来华留学生和世界范围内汉语学习者人数的增长,新型的对外汉语教材层出不穷。但教材类型却呈现出失衡的发展态势:听说教材、零起点初级教材偏多,而读写类中高级教材偏少,特别是阅读教材和课外读物稀缺。

反映在教学效果上,学生的读写能力远远低于听说能力,特别是那些没有汉字背景的欧美学生更是如此。

为有效地帮助学生跨越汉语入门阶段,突破中级汉语1阅读难关,我们编写了这套《阅读中文》系列阅读教材。

教学目标: 《阅读中文》是为外国留学生和海外汉语学习者(特别是没有汉字背景的欧美学生)编写的初中级汉语阅读系列教材。

本系列教材以训练学生阅读中国报刊、浏览中文网页和查询各种中文生活资讯的能力为教学目标。

全套教材共6册,第1至3册针对汉语阅读入门阶段的学习;第4至6册注重培养和提高中级汉语阅读技能。

每册教材都可供30学时左右的课程使用。

编写特点: 1.降低了阅读教材的起点和学习难度,使没有汉字背景的欧美学生能顺利进入和通过阅读课程入门阶段,并突破中级汉语阅读的难关。

2.2 特别强调信息检索,注重培养快速阅读的技巧。

各册教材的前两课均为实用信息检索。

各册教材的每一课都有大量“信息查找”的练习。

通过抓住要点、猜测、查读、概括等阅读技巧来达到基本的理解和对所提供信息的把握,争取在短时间内使学生在阅读能力方面有较大的突破。

3.充分考虑了阅读教学的实际情况,本册内容体现课堂教学的全过程,同时注意利用图画进行视觉的展示,以及教学向课外的延伸。

本册的1至2课划分为“阅读准备”和“阅读”两部分,3至10课划分为“阅读准备”、“阅读”、“快读”三部分。

其中“阅读”和“快读”过程又包括“词语表”、“注释”和“读后活动”。

作为重头戏,“读后活动”又包含了“信息查找”、“理解性练习和词语练习”、“拓展阅读”、“词语归类和扩展”和“课堂活动与交流”等环节,使阅读技能训练课的特点更加突出。

4.教材中的课文均按相应难度进行编写或改写,风格多样,覆盖当代中国社会生活各方面的信息、话题和热点问题,具有较强的趣味性,有助于学生认识中国的社会状况和文化背景,适应中国的生活环境。

5.教材的练习形式多样,以培养和提高学生的阅读技能和增强阅读效果为目的,并注意在课堂教学中引入互动、交流的元素。

教学建议 本系列教材设计的教学安排是:阅读课每周4学时,第1至3册每课学习时间为2~3学时,第4至6册为4学时(各册前两课的信息检索,每课学习时间为2学时);每册教材的教学时间为10周左右。

本系列教材可连续使用;也可根据实际教学情况,选择使用。

<<阅读中文 5>>

内容概要

Reading Chinese This Way is an exciting six-level, skill-based reading series. Each level uses 15 thematically organized reading passages to train learners to become competent and fluent readers of Chinese. Interesting readings, chosen to cater for learners' interests at different levels. Range of text types including graphs, charts, interviews, letters, and narratives. Reading strategies including skimming, scanning, predicting, etc. Pre-reading activities activate learners' prior knowledge and pique their curiosity about the topic to be studied. Step-by-step reading exercises allow learners to practice their skills. Both English-Chinese Vocabulary Index and Chinese-English Vocabulary Index attached at the end of each book. Audio CDs contain all readings.

书籍目录

前言 Introduction第1课 信息检索(一)人才招聘第2课 信息检索(二)仿膳饭庄第3课 798艺术区第4课 谁活得这么清闲第5课 发现秦兵马俑第6课 “赶早集”的大学毕业生第7课 怀念美丽的夜空 第8课 《立春》：一出梦想的悲剧第9课 都市综合症10课 汉字：从竖着写到横者写附录1．词语表(中英)2．词语表(英中)

章节摘录

三至五层高的红砖楼房，开有窗户的混凝土拱形外墙，波浪形屋顶的工业厂房，纵横交错的管道，墙壁上还保留着各个时代的标语。

这里汇集了画廊、设计室、艺术展示空间、艺术家工作室、时尚店铺和餐饮酒吧；历史与现实、工业与艺术在这里完美地结合在一起。

北京798艺术区是展示北京当代前卫艺术和文化创意的地方。

798艺术区位于北京东北方向朝阳区大山子地区，是原国营798厂等电子工业厂区的所在地。这些工厂是20世纪50年代由苏联和民主德国援建的重点工业项目，它们见证了新中国工业化的历程。随着北京的城市化进程，原属城郊的大山子地区已经成为城区的一部分。

自2002年开始，大量艺术家工作室和当代艺术机构纷纷进驻这里，租用和改造闲置厂房，逐渐形成画廊、艺术家工作室、设计公司等的聚集区，总建筑面积23万平方米，这一区域在短短的两年时间里成为国内最大、最具国际影响力的艺术区。

原有的工业厂房经过改造后，兼顾了实用与审美的需要，它们本身就是新的建筑艺术品。

由于艺术机构及艺术家最早进驻的区域位于原798厂所在地，因此这里被命名为北京798艺术区。

20世纪60年代的政治口号营造了这里独特的氛围。

一位画廊工作人员说：“我觉得保留这些标语没什么奇怪的，艺术的功能之一就是记录历史。”

除了独特的建筑和历史氛围，798艺术区还以异常丰富的现代艺术作品闻名中外。

无论是油画、版画、水墨画，还是雕塑、摄影作品，都可以在这里的画廊与艺术馆里找到。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>