

<<服装CAD基础>>

图书基本信息

书名：<<服装CAD基础>>

13位ISBN编号：9787040276435

10位ISBN编号：7040276437

出版时间：2009-10

出版时间：罗戎蕾 高等教育出版社 (2009-10出版)

作者：罗戎蕾

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装CAD基础>>

内容概要

随着计算机技术的发展,各种CAD软件被广泛应用于服装产业。纵观现在的服装CAD专业书籍,大多只讲述其中某一系统的操作和使用方法,读者不能了解和体会整个服装CAD的行业基本应用和各种系统软件的优缺点。本教材从服装CAD的基本知识入手,对服装CAD的行业概况,服装CAD软件的种类以及在服装领域内的应用做了较为广泛的介绍和分析,力图为读者拓宽在服装CAD方面的知识面。由于服装CAD涉及相当数量和种类的软件系统,本教材内容尽可能地涵盖近年来应用较多的系统,并在此基础上对各个系统进行一定的实例分析。

书籍目录

第1章 绪论1.1 服装CAD概念1.2 服装CAD/CAM发展历程1.3 服装CAD软件系统1.3.1 服装CAD应用软件组成1.3.2 主要服装CAD设计软件介绍1.4 服装CAD/CAM硬件系统1.5 相关基本概念1.5.1 文件图像类型1.5.2 图像格式1.5.3 色彩模式练习第2章 Photoshop在服装中的应用2.1 Photoshop软件简介2.2 Photoshop功能简介2.3 Photoshop的特色概念2.4 Photoshop工作界面2.4.1 菜单栏2.4.2 工具栏、状态栏2.4.3 工具箱2.4.4 控制面板2.4.5 图像窗口2.5 Photoshop工具介绍2.6 应用实例2.6.1 服装面料设计2.6.2 服装效果图设计练习第3章 CorelDraw在服装中的应用3.1 CorelDraw界面3.2 主要工具功能说明3.3 服装款式案例应用3.4 服饰图案案例应用3.5 服装效果图案例应用练习第4章 Artworks Studio艺术设计系统4.1 Color Reduction and Cleaning(减色和清理)模块4.1.1 Color Reductio(减色)界面与功能应用4.1.2 Color Cleaning清理界面与功能应用4.2 Design and Repeat(设计与循环)模块4.2.1 Design and ReRepeat界面4.2.2 主要工具功能4.2.3 案例应用4.3 EasyColoring易色系统4.3.1 Easy Coloring界面4.3.2 主要功能介绍4.3.3 案例应用4.4 Easy Knit针织品设计4.4.1 Easy Knit界面4.4.2 主要工具功能说明4.4.3 案例应用4.5 Easy Weave(易梭织)模块4.6 Story Board(故事板)模块4.7 Artworks studio Draping(换装)模块练习第5章 力克设计系统5.1 力克款式设计系统(Kaledo Style)5.1.1 Kaledo工作界面5.1.2 主要工具功能说明5.1.3 案例说明5.2 力克Prima设计系统5.2.1 系统界面5.2.2 主要工具介绍5.2.3 位图模式5.2.4 针织专家5.2.5 俊织专家5.3 力克Catalog电子目录系统练习第6章 富怡设计系统6.1 富怡服装款式设计系统工作界面6.2 主要工舆功能说明6.3 案例说明练习第7章 Gerber工艺设计系统7.1 Accumark样片设计系统7.1.1 Accumark样片设计界面功能说明7.1.2 Accumark原型打板实例7.1.3 Accumark结构设计应用7.2 Accumark放码设计系统7.2.1 Accumark系统中相关放码术语7.2.2 建立放缩表7.2.3 为样片指定放缩表7.3 Accumark排料设计系统7.3.1 相关文件7.3.2 产生排版图流程练习第8章力克工艺设计系统8.1 力克打板系统8.1.1 界面说明8.1.2 主要工具介绍8.1.3 力克系统原型打板实例8.1.4 力克系统结构设计应用8.2 力克放码系统8.2.1 界面说明8.2.2 主要工具介绍8.2.3 力克系统放码综合实例8.3 力克排料系统Diamino8.3.1 界面说明8.3.2 主要工具介绍8.3.3 排料系统综合实例练习第9章 富怡工艺设计系统9.1 样板与放码设计系统9.1.1 RP-DGS样板与放码设计系统界面特点9.1.2 主要工具介绍9.1.3 后片打板实例9.1.4 点放码过程实例9.2 排料设计系统9.2.1 RP-GMS排料设计系统界面说明9.2.2 排料基本过程练习第10章 鞋靴设计10.1 系统简介10.2 shoepower启动与界面特点10.3 shoepower的基本绘图元素10.4 shoepower设计买例练习第11章 三维人体测量系统BoSS-2111.1 BoSS-21界面与调整校对11.2 测量过程11.3 服装设计者模式11.3.1 服装设计者主要功能说明11.3.2 号码规则简介11.3.3 号码规则管理器11.3.4 数据分析练习参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>