

<<非物质文化遗产学>>

图书基本信息

书名：<<非物质文化遗产学>>

13位ISBN编号：9787040263923

10位ISBN编号：7040263920

出版时间：2009-11

出版时间：高等教育出版社

作者：苑利,顾军

页数：307

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非物质文化遗产学>>

内容概要

本书是国内第一部以非物质文化遗产学学科建设为终极目标的学术专著，也是供大专院校及相关人士学习与参考的教科书。

本书分上下两编。

上编从定义入手，对非物质文化遗产概念与分类、人类保护非物质文化遗产的历史进程、非物质文化遗产价值以及影响其价值评估的主要因素、保护非物质文化遗产的方法与原则等理论问题，进行了卓有成效的探讨。

同时，对于非物质文化遗产的传承主体与保护主体之不同功能以及非物质文化遗产的普查、申报开发与经营也进行了深入浅出的分析。

自第八章始，作者分别从民间文学、表演艺术、工艺美术、生产知识、生活知识、仪式、节日以及文化空间等八类非物质文化遗产的涵盖范畴、普查申报要点以及开发等角度，进行详尽的个案分析，对了解非物质文化遗产及非物质文化遗产学，具有重要的参考价值。

<<非物质文化遗产学>>

作者简介

苑利，男，1958年1月生。

山东省齐河县人，民俗学博士。

中国艺术研究院研究员。

国际亚细亚民俗学会副会长，中国分会会长。

代表作有《韩民族文化源流》、《龙王信仰探秘》、《从稻作文化看韩民族的文化源流与发展》、《中国民俗学教程》等。

主编《二十世纪中国民俗学经典》等学

<<非物质文化遗产学>>

书籍目录

绪论 非物质文化遗产学：一门新学的诞生上编 第一章 非物质文化遗产的概念界定与分类 第二章 非物质文化遗产保护史回顾 第三章 非物质文化遗产价值以及影响其价值评估的主要因素 第四章 非物质文化遗产的保护方法与保护原则 第五章 非物质文化遗产的传承主体 第六章 非物质文化遗产的保护主体 第七章 非物质文化遗产的普查与申报、开发与经营下编 第八章 民间文学类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第九章 表演艺术类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十章 工艺美术类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十一章 生产知识与技能类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十二章 生活知识与技能类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十三章 仪式类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十四章 节日类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用 第十五章 文化空间类遗产的基本范畴、普查申报要点及其开发与活用附录 第一批国家级非物质文化遗产名录 第二批国家级非物质文化遗产名录 第三批国家级非物质文化遗产扩展项目名录后记

<<非物质文化遗产学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>