

<<工业景观设计>>

图书基本信息

书名：<<工业景观设计>>

13位ISBN编号：9787040255102

10位ISBN编号：7040255103

出版时间：2009-2

出版时间：高等教育出版社

作者：孙顺安，黄学军 主编

页数：147

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工业景观设计>>

前言

“工业景观设计”是环境艺术设计专业中一门新兴的课程，开设这门课程的主要原因有三点。

第一，工业景观在国内得到了飞速的发展。

新中国成立以来，中国的工业化经历了艰难曲折而又辉煌神奇的历程，工业景观在我们身边不知不觉地突现出来。

相对于人造景观，工业景观与自然景观对于人类具有同样的震撼力。

第二，与此对应的是中国市场上对工业景观设计的迫切需求。

在国内工业化大生产背景下，工业设计一般仅针对工艺流程、功能布局等方面进行研究与教学，而在工业企业形象、工业建筑形态、地形及道路铺装、灯光照明等方面考虑不足。

第三，国内工业景观设计理论严重滞后。

目前，我国工业景观设计仅在单一类型案例、对工业遗产的改造及保护等方面有所研究，还没有形成工业景观研究的体系，这直接影响我国当代工业景观的发展。

“工业景观设计”课程的开设，就是要在景观设计的专业教学中填补此空白。

本教材是针对工业景观设计的课程教学需要而编写的，图文并茂，紧密结合环境艺术设计专业的教学情况，以引导学生顺利进入专业学习，并且能与工业领域的实际景观设计接轨。

其中，借鉴了工业区域规划、建筑学、环境艺术、园林景观、美术学等相关专业的基础教材和国内外工业景观研究的新观点、新动向。

本书分为三大部分：绪论、主体章节、案例与作业。

绪论部分主要讲述工业景观的概念和历史变迁，使学生了解目前国内工业景观设计研究的实际水平，及其发展方向；主体部分以湖北美术学院环境艺术设计系“周进制”的特色教学内容为基础，使学生认识当代工业景观设计的研究内容、系统方法与未来趋势；案例部分以案例赏析、附录等形式列举了国内外优秀工业景观设计的案例，并配以与内容相呼应的作业练习，使学生更好地理解工业景观设计的基础理论知识和设计方法，为将来的设计或创作积累丰富的基础知识，养成系统的思维习惯和良好的专业品格。

<<工业景观设计>>

内容概要

本教材是为景观设计课程教学所撰写，旨在帮助学生了解工业景观设计的基本知识，掌握工业景观设计的一般方法。

全书共八章，内容可归纳为绪论、主体章节、案例与作业三大部分。

绪论部分主要讲述工业景观的概念和历史变迁，使学生知道目前国内工业景观设计的研究水平、发展方向；主体部分以“周进制”的特色教学内容为基础，引导学生了解当代工业景观设计的研究内容、系统方法与发展方向；案例与作业部分列举了国内外优秀工业景观设计案例，并配以作业练习，使学生更好地理解工业景观设计的基础理论知识和设计方法，培养其系统的思维习惯和良好的专业素养，为将来的设计与创作奠定基础。

本书可供高等院校环境艺术设计专业本科教学使用，同时也可作为高职高专艺术设计专业学生以及艺术设计类从业人员的参考用书。

<<工业景观设计>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 工业景观与工业景观设计 第二节 工业景观的变迁 第三节 南方某燃煤火力发电厂工业景观设计——周进制教学 第四节 学生课程学习配套资源情况第二章 工业厂区景观设计理念概述 第一节 生态设计理念、人性化理念、创新理念 第二节 技术理念、艺术理念第三章 工业厂区景观体系 第一节 工业厂区景观体系包含内容 第二节 工业厂区景观体系前期调研与准备阶段 第三节 作业要求与范图 附录1 中国国电集团公司新形象电厂设计方案竞赛任务书 附录2 地下管线与建(构)筑物之间的最小水平净距、地下管线之间的最小水平净距 附录3 地下管线之间或与铁路、道路交叉的最小垂直净距 附录4 某火力发电厂景观设计计划书及工作进度表第四章 企业文化与厂区视觉特征 第一节 企业文化的内涵 第二节 企业形象对企业文化的传达 第三节 企业形象的塑造 第四节 作业要求与范图第五章 当代工业景观的视觉设计 第一节 影响当代工业景观的要素 第二节 当代工业景观的空间属性 第三节 当代工业景观的视觉元素 第四节 当代工业景观设计中的视觉审美倾向 第五节 当代工业景观设计中的视觉艺术介入 第六节 作业要求与范图第六章 单体工业建筑形态设计 第一节 工业建筑形态设计相关问题 第二节 单体建筑表皮的艺术处理 第三节 案例分析 第四节 作业要求与范图第七章 厂区景观地形与地面铺装设计 第一节 厂区景观地形设计 第二节 厂区地面铺装设计 第三节 作业要求与范图第八章 工业厂区绿化设计 第一节 工业厂区绿化设计概述 第二节 工业厂区绿化设计中的植物形态及应用 第三节 工业厂区绿化设计中的植物选择 第四节 工业厂区绿化设计的步骤和方法 第五节 工业厂区绿化设计案例分析 第六节 作业要求与范图附录 植物的平面与立面表现图

章节摘录

第二章 工业厂区景观设计理念概述 第一节 生态设计理念、人性化理念、创新理念 一、生态设计理念 生态设计的设计观念,已被设计师和研究者倡导了很长时间,在全球化背景下的环境价值共享理念和高科技网络的支持下,生态设计理念必将进一步发展。

具体到工业厂区景观设计,可以将其概括为:不仅考虑如何有效利用自然的可再生能源,而且还将工业厂区景观设计作为完善大自然能量大循环的一个手段,充分体现工业厂区与工业园区作为城市有机部分的自然生态特征和运行机制;尊重工业厂区的自然地理特征,设计中尽量避免对地形构造和地表肌理的破坏,尤其注意继承和保护因自然地理特征而形成的特色景观;引入生态美学,生态美学认为自然生态过程是美的,在景观设计中倡导荒野保护和野生植物景观的创建,接受那种看似荒野的自然景象,通过工业厂区景观设计重新认识和保护人类赖以生存的自然环境,建构更加合理的生态伦理。如图2—2,显示了美国Her—man Miller Che rokee公司通过保留原生植被,来创造荒野景观;图2—3中法国Aaplix厂区建筑表皮的镜面效果,反射周围优美自然景观,巧妙地与环境融为一体。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>