

<<桥牌初级教程>>

图书基本信息

书名：<<桥牌初级教程>>

13位ISBN编号：9787040245356

10位ISBN编号：7040245353

出版时间：2008-6

出版时间：《桥牌初级教程》编委会组 编 高等教育出版社 (2008-06出版)

作者：《桥牌初级教程》编委会组 编 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;桥牌初级教程&gt;&gt;

## 内容概要

桥牌是一项融竞技、娱乐、社交为一体的高雅、文明的智力性运动项目，对于开发智力。培养高尚情操和合作意识能起到积极的促进作用，非常适合在大中学生中开展。2007年7月，湖北省教育厅和湖北省体育局颁发了《关于在高等学校开展大学生桥牌活动的通知》，要求全省各高校将桥牌项目纳入体育教学的选修课内容，在全省高等学校中开展大学生桥牌运动。桥牌教材建设是桥牌进学校必不可少的重要前提和保证。为了保证桥牌课程规范、有序地开展。湖北省桥牌协会和湖北省大学生体协组织编写了《桥牌初级教程》。

本书从普及桥牌文化、激发兴趣和培养技能入手，通过合理的章节设置和学习坡度设计，使初学者由浅入深，轻松迈入桥牌殿堂。

本书具体内容如下：

第一章介绍了桥牌的概念、特点和历史以及桥牌的基本打法。为了激发初学者学习桥牌的兴趣，本章专门介绍了一种桥牌启蒙游戏——QQ桥牌。通过争取赢墩的游戏方法，使初学者从一开始就能体会到桥牌的乐趣，熟悉打桥牌的全部过程，分解难点（如叫牌难、打牌难、记分难），由浅入深，引领初学者轻松进入桥牌殿堂。

第二章详细介绍了桥牌的叫牌方法。从最低的工品开叫，一直到满贯叫牌，强弱的掌握。恰如其分。强开叫、弱的牌阻击叫、防守叫牌、满贯叫牌，条理清楚，易于接受。

第三章详细介绍了无将定约、有将定约以及如何拟定坐庄路线、如何计算赢墩、如何消去输墩、怎样才能安全地完成定约等庄家打牌的基础知识。

第四章向初学者介绍了如何配合。怎样利用一切机会，通过首攻、引牌、将吃、跟牌、垫牌等各种方法来传递信息，怎样运用各种技术，击败定约。

为了帮助初学者领会桥牌的基础理论知识。并能举一反三地应用于实战，第二章到第四章还介绍了各种牌例及单套结构打法。

第五章简要介绍了桥牌比赛方法、常用规则和礼仪。对于初学者参加各种基层比赛很有帮助。

本书各章后还附有大量练习题，有助于学生进一步巩固本章学习内容。为了增强教材的趣味性和实用性，本书还设置了知识窗和人名局等栏目，并在附录部分介绍了部分桥牌名家以美国标准黄卡叫牌法和精确体系，0牌法。

本书的编写成员有长期从事桥牌运动管理工作并精通桥牌业务的人员，有桥牌国家级裁判员，还有在高等学校从事桥牌课程教学及学校桥牌代表队训练工作的教师，他们具有非常扎实的桥牌理论基础和丰富的教学和实战经验。

本书经过全国普通高等学校体育教学指导委员会审定。可以作为大、中学校桥牌课程教材以及桥牌爱好者了解桥牌文化、学习桥牌技艺的参考书。



<<桥牌初级教程>>

书籍目录

第一章 概述第一节 认识桥牌第二节 桥牌的基本打法第三节 牌力估算第四节 桥牌记分第五节 QQ桥牌练习题第二章 叫牌 第一节 自然叫牌法简介第二节 开叫1/1令及应叫第三节 开叫1/1令及应叫第四节 开叫1NT及应叫第五节 开叫2及应叫第六节 开叫2NT及应叫第七节 阻击性开叫及应叫第八节 满贯叫牌第九节 防守叫牌第十节 叫牌实例名人名局附录 自然叫牌法摘要 练习题第三章 坐庄 第一节 基本赢墩原理第二节 无将定约的基本打法第三节 有将定约的基本打法第四节 坐庄技巧名人名局练习题第四章 防守 第一节 出牌的一般规则第二节 首攻第三节 信号第四节 防守技巧名人名局练习题第五章 桥牌竞赛常用方法、规则与礼仪 第一节 桥牌竞赛常用方法第二节 桥牌竞赛常用规则第三节 桥牌礼仪附录一 桥牌名家介绍 附录二 标准美国黄卡叫牌法 附录三 精确叫牌法简介 练习题答案

## &lt;&lt;桥牌初级教程&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 概述第一节 认识桥牌一、什么是“桥牌”“桥牌”是从英文“Bridge”意译而来，“Bridge”在英文中的本来意思就是“桥”。

桥牌是以扑克牌为工具的一种智力游戏，也可以说，桥牌是扑克牌的一种较高级的玩法。桥有连接两岸交通的作用，桥牌之所以这样称谓，就在于同伴间通过信息沟通和默契配合来体现协作精神。

同伴间通过叫牌互通信息。

建造或使用相互间无形的桥。

这座桥建造得越好、越畅通。

桥牌的真谛也就体现得越充分。

叫牌、打牌的过程就是建桥、护桥、过桥、断桥战术的具体运用过程。

“桥”就是桥牌这出戏的中心，环绕这一中心。

形成激烈的竞争，产生无穷的变化。

二、桥牌的发展历史（一）世界桥牌的发展历史桥牌是由惠斯特牌戏演变而来。

起源于英国。

惠斯特早期是流行在英国仆人阶层以及社会底层的一种牌戏，其打法是：4个人参与，对面两人互为搭档；52张牌，每人发给13张。

最后一张牌亮开，这张牌的花色即为将牌。

发牌人的左手出第一张牌，以后3人按顺时针方向依次出牌，与现代桥牌的打法一样。

每轮4张牌为1“墩”，由最大的一方赢得。

赢墩人引出下一轮直到出完，共13墩。

一方赢得6墩牌为保底墩数。

每超过一墩记1分。

因此。

一副牌双方赢分的范围是1—7分。

规定若干副牌为一局，打完后决出胜负。

后来，惠斯特又演变为“明手惠斯特”，即打牌时发牌人的同伴把牌亮开。

其实，明手惠斯特3个人就能玩，发明这种打法的是3名驻扎在印度的英国军官，因牌手不够无意中提出的，没想到却因此而敲开了现代桥牌之门。

1925年。

美国人范德比尔德提出了一种完善的新式桥牌。

他增加了局况的因素，并制定了一套合理的记分方式，因此而获得巨大成功。

这就是现代广为流行的定约桥牌。

.....

<<桥牌初级教程>>

编辑推荐

如果你足够聪明，来学桥牌吧！

如果你想让自己变得更聪明，来学桥牌吧！

如果你想结交朋友，来学桥牌吧！

如果你不想让自己的闲暇昏昏度过，来学桥牌吧！

<<桥牌初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>