

<<教育原理与艺术>>

图书基本信息

书名：<<教育原理与艺术>>

13位ISBN编号：9787040232127

10位ISBN编号：704023212X

出版时间：2011-1

出版时间：高等教育出版社

作者：何齐宗

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教育原理与艺术>>

内容概要

何齐宗编写的《教育原理与艺术》系供高等学校本科教育学各专业使用的教材。

《教育原理与艺术》分上、下两篇。

上篇为教育原理论，下篇为教育艺术论。

教育原理论保留了以往教育学中的基本内容，如教育与教育学、教育功能、教育目的、教育主体、教育内容、教育途径和教育制度等。

但《教育原理与艺术》对这些内容做了重新编排，并增加了一些新的反映当前国内外教育理论发展与教育改革实践的相关内容，吸收了国内外教育理论研究的新成果。

除了以往教育学中常见的内容外，《教育原理与艺术》还有一个鲜明的特色，即在国内率先专门系统探讨了教育艺术问题。

教育艺术论阐述了教育艺术思想的发展历史、教育艺术的本质与特征、教育艺术的内容、教育艺术的功能及教育艺术的创造与评价。

<<教育原理与艺术>>

书籍目录

上篇 教育原理论第一章 教育与教育学第一节 教育概述 第二节 教育的产生与发展 第三节 教育学的性质与对象 第四节 教育学的历史与现状 第二章 教育功能第一节 教育功能概述 第二节 教育的个体功能 第三节 教育的社会功能 第三章 教育目的第一节 教育目的概述 第二节 关于教育目的的理论 第三节 我国的教育目的 第四章 教育主体第一节 学生 第二节 教师 第三节 师生关系 第五章 教育内容第一节 教育内容概述 第二节 教育内容的构成 第三节 教育内容的体现 第四节 教育内容的改革 第六章 教育途径第一节 教育途径概述 第二节 教育的主要途径 第三节 教育的其他途径 第七章 教育制度第一节 教育制度概述 第二节 我国的学制 第三节 义务教育 第四节 终身教育 下篇 教育艺术论第八章 教育艺术思想史略第一节 中国教育艺术思想简史 第二节 外国教育艺术思想简史 第九章 教育艺术的本质与特征第一节 教育是一门艺术 第二节 教育艺术的内涵 第三节 教育艺术的特征 第十章 教育艺术的内容第一节 教育语言 第二节 教育气氛 第三节 教育节奏 第四节 教育机智 第五节 教育合作 第十一章 教育艺术的功能第一节 教育艺术与个体发展 第二节 教育艺术与教育改革 第十二章 教育艺术的创造与评价第一节 教育艺术创造的条件 第二节 教育艺术创造的过程 第三节 教育艺术创造的原则 第四节 教育艺术的评价 后记

<<教育原理与艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>