

<<桥牌基础教程>>

图书基本信息

书名：<<桥牌基础教程>>

13位ISBN编号：9787040224429

10位ISBN编号：7040224429

出版时间：2008-8

出版范围：高等教育

作者：中国桥牌协会

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;桥牌基础教程&gt;&gt;

## 前言

桥牌是一项有益于身心健康的智力运动。

在高等院校中开展桥牌运动，有益于广大师生训练逻辑思维能力和决策能力，有益于培养团队合作精神，有益于提高人际交流水平，有益于社会主义精神文明建设和营造良好的校园文化氛围。

一个国家桥牌运动的普及程度和水平高低，在一定意义上，也是其软实力的一种反映。

因此，桥牌运动特别适合在高等院校和知识分子中推广现在不少高等院校都建立了桥牌社团，有些高等院校还开设了桥牌选修课，桥牌已列入我国大学生运动会的正式比赛项目。

这些举措必将进一步推动桥牌运动在高等院校的开展。

高等院校是我国桥牌运动的策源地。

桥牌运动在高等院校中有良好的传统，我国最早参与并推动桥牌运动开展的人群大都来自高等院校和科研院所。

我也是在学生时代就开始打桥牌的。

在我的亲身体验中，除了上述的那些好处以外，还使我结识了一些学习、工作之外的朋友，我们在平等的基础上进行桥牌竞技活动，从不同侧面拓展了我与社会的接触，扩大了视野，也使我的大脑经常在不同性质的兴奋状态中转换，使我得到了放松，得到了锻炼，这对于我保持健康活跃的思维能力，延缓大脑功能的退化也有良好的作用。

高等院校也是我国桥牌运动开展的孵化器。

桥牌运动的开展，不但对我国培养高素质人才发挥了积极作用，也培养了许多优秀的高水平运动员。

我国国家桥牌队的大多数队员，都是在大学时代就开始接触桥牌运动，喜爱桥牌运动，从事桥牌运动，最终走上通过桥牌运动为国争光的道路。

由于桥牌运动的日益发展，我国大学生的桥牌水平有了显著提高，2006年获得了世界大学生桥牌赛冠军；同年，我国运动员在世界桥牌锦标赛上，30年来第一次获得男子公开双人赛冠军，走在世界桥牌运动的前列。

在取得可喜成绩的同时，我们也应当看到，我国桥牌运动的整体水平，与世界某些桥牌运动开展较好的国家还有一定的差距，发展还很不平衡，在某些地区和高等院校还是一片空白，尚须继续努力。

## <<桥牌基础教程>>

### 内容概要

《桥牌基础教程》由中国桥牌协会组织编写，是“十一五”国家级规划教材，属于桥牌知识的入门教材。

《桥牌基础教程》共设五章六部分，分别是概述、桥牌基本打法、叫牌、坐庄、防守打法、竞赛组织及常用规则。

第一至第四章后均附有练习与思考。

为了帮助学习者练习桥牌，在书后附有光盘，光盘中有各种牌型练习，学习者可以根据自己的需要选择使用。

桥牌是一项非常有益的活动，通过学习桥牌可以培养大学生的团队合作精神，可以扩大社交范围，可以锻炼记忆力和逻辑思维能力。

## &lt;&lt;桥牌基础教程&gt;&gt;

## 书籍目录

概述0.1 桥牌起源0.2 中国桥牌运动30年0.3 桥牌是一项有益的体育运动0.4 世界桥牌联合会及世界桥牌锦标赛0.5 中国桥牌协会第一章 桥牌基本打法1.1 桥牌的打法1.1.1 早期桥牌的打法1.1.2 现代桥牌1.2 定约桥牌中的基本规则1.2.1 叫牌规则1.2.2 打牌规则1.2.3 其他规则1.3 桥牌记分1.3.1 定约方完成定约分数的计算1.3.2 定约方未完成定约分数的计算1.3.3 桥牌记分表填写方法及IMP折算方法1.4 牌张实力评价方法1.4.1 大牌实力的评价方法1.4.2 长套实力的评估方法1.4.3 影响牌张实力的因素1.5 桥牌礼仪本章小结思考与练习第二章 叫牌2.1 概述2.2 叫牌中的常用名词和术语2.3 开叫(Opening Bid)2.3.1 自然叫牌法开叫一览表2.3.2 单手牌的高低限概念及其价值评估2.3.3 1NT开叫要领2.3.4 一阶高花开叫要领2.3.5 1开叫要领2.3.6 1开叫要领2.3.7 2强开叫要领2.3.8 阻击叫(Preemptive Opening)要领2.3.9 赌博性3NT开叫要领2.3.10 开叫的优先选择2.4 应叫(Responding)2.4.1 三种基本应叫方法2.4.2 对一阶高花开叫的应叫2.4.3 对一阶低花开叫的应叫2.4.4 对1NT开叫的应叫2.4.5 对阻击叫的应叫2.4.6 对赌博性3NT的应叫2.5 叫牌进程中的基本原则2.5.1 顺叫与逆叫的概念2.5.2 示强与示弱的基本原则2.5.3 叫牌进程中的叫品属性原则2.6 两个常用的约定叫2.6.1 A问叫(Ace Asking Bid)2.6.2 大满贯逼叫(Grand Slam Forcing Convention)2.7 一阶高花开叫的后续叫牌2.7.1 加叫应叫后的开叫人再叫2.7.2 应叫人新花应叫后的开叫人再叫2.7.3 应叫人无将应叫后的开叫人再叫2.8 一阶低花开叫的后续叫牌2.8.1 一盖一花色应叫后的再叫2.9 2弗开叫的后续叫牌2.9.1 对2的应叫2.9.2 2开叫应叫后的再叫及展开2.10 争叫2.10.1 争叫的概念2.10.2 争叫的基本要领2.10.3 直接位置常用的争叫方式2.10.4 平衡位置争叫的基本原则2.10.5 两种特殊的争叫方法本章小结思考与练习第三章 庄家打法3.1 坐庄计划3.2 获得赢墩的基本原理3.3 飞牌(Finesse)打法3.3.1 简单飞牌3.3.2 反向飞牌3.3.3 双飞3.3.4 铲飞3.3.5 将吃飞牌3.3.6 飞牌的应用3.4 树立长套3.4.1 长套赢墩的基本原理3.4.2 长套树立的基本方法3.5 将吃3.5.1 短将牌将吃3.5.2 长将牌将吃3.5.3 交叉将吃(Crossruff)3.6 将牌的控制3.7 副牌花色处理3.7.1 单套结构的处理方法3.7.2 花色优先顺序3.8 其他打牌技巧3.8.1 忍让与让送3.8.2 规避与移花接木3.8.3 剥光投入3.8.4 擒将法3.8.5 紧逼法本章小结思考与练习第四章 防守打法4.1 防守的基本方法4.1.1 防守基本要素4.1.2 防守的基本方法4.2 首引4.2.1 首引花色的选择4.2.2 首引牌张的选择4.3 信号4.3.1 姿态信号(Equal Honor Signal)4.3.2 张数信号(Count Signal)4.3.3 花色选择信号(Suit Preference Signal)4.3.4 其他信号方法4.4 防守打牌基本技巧4.4.1 第二家和第三家防守的基本原则4.4.2 长套技巧4.4.3 将牌技巧本章小结思考与练习第五章 竞赛组织及常用规则5.1 桥牌比赛组织5.1.1 组织比赛准备事项5.1.2 常见桥牌比赛的形式及组织方法5.2 桥牌比赛常用规则5.2.1 桥牌比赛规则的用途5.2.2 规则对发生违规后处理程序的规定5.2.3 叫牌过程中的常用规则5.2.4 打牌过程中的常用规则5.2.5 有关规范与约束的规则5.2.6 约定卡

## &lt;&lt;桥牌基础教程&gt;&gt;

## 章节摘录

3.应叫人使用特殊的约定性加叫后在一阶高花开叫的加叫应叫中，我们介绍了两种特殊的约定性加叫——瑞士约定和斯普林特约定。

这两种加叫的区别在于前者是平均型的强牌加叫，后者是有单缺的强牌加叫。

根据这两个加叫特征，我们就能够确定开叫人在这些特殊加叫以后应该如何再叫。

瑞士约定在应叫人使用瑞士约定后，开叫人首先应该检验联手的点力是否有满贯的可能，如果是12-14的低限牌，就简单地在4阶重叫开叫花色。

如果是16-18的中限牌，则应该在4阶叫有控制的副牌花色，以此告诉同伴。

如果是19-21的高限牌，那就什么都不要等待了，直接4NT黑木A问叫去核查A和K的数量吧，核查完毕再决定是叫小满贯还是大满贯。

斯普林特约定在应叫人斯普林特约定后，你很清楚应叫人有一个单缺花色。

现在你们之间的大牌只有长在其他三门花色上才是高效的。

如果这个单缺花色联手都没有大牌的话，意味着敌方在这个花色上的10点大牌最多只能得到一墩牌，甚至一墩没有，这也就意味着做成满贯定约需要的大牌点将极大降低。

在应叫人使用斯普林特约定后，开叫人在单缺花色以外的其他三门花色有足够的14-15点时，就应该叫有控制的副牌花色，以此告诉同伴有满贯的兴趣。

如果其他三门花色有16点以上，就可以直接使用4NT黑木A问叫去核查A和K的数量，并最终决定叫小满贯还是大满贯。

## <<桥牌基础教程>>

### 编辑推荐

《桥牌基础教程》的特点是：概念准确，简明系统，可操作性强。

《桥牌基础教程》的读者对象为大学生及爱好桥牌的初学者。

中国桥牌协会简称中国桥协，英文名称"Chinese Contract Bridge Association"缩写"CCBA"。

中国桥牌协会成立于1980年6月，是具有独立法人资格的全国性群众体育社团，是由热爱桥牌运动的单位和个人自愿结成的非营利性专业性社会组织，是中华全国体育总会的会员，是中国奥委会承认的全国性运动协会。

<<桥牌基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>