

<<新视角研究生英语读说写1>>

图书基本信息

书名：<<新视角研究生英语读说写1>>

13位ISBN编号：9787040221985

10位ISBN编号：7040221985

出版时间：2007-8

出版范围：高等教育

作者：本社

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新视角研究生英语读说写1>>

前言

随着我国研究生招生规模的不断扩大，研究生教育迅猛发展，教学改革百花齐放，教改成果五彩缤纷呈。

与此同时，研究生英语教学也面临新的挑战。

如何顺应新的形势，改革研究生英语教学，提高研究生英语教学质量，是摆在我们面前的、急需解决的问题。

为此，高等院校研究生外语教学研究会于2006年3月成立了“研究生英语教学改革”项目组，项目组对我国各研究生培养单位进行大规模调研。

调研结果显示，上世纪八、九十年代出版的《非英语专业硕士/博士学位研究生英语教学大纲（试行）》已经远远不能适应新时期研究生英语教学需要，大纲里的一些教学要求较为陈旧。

为此，项目组根据调研结果对《非英语专业硕士/博士学位研究生英语教学大纲（试行）》进行了修订，修订后的大纲名称为《非英语专业硕士/博士学位研究生英语教学基本要求（试行）》。

基本要求进一步明确了以下几个方面的内容： 硕士研究生英语教学以培养学生的英语综合应用能力为目标，使他们在今后的工作中能有效地以英语为工具进行本专业的研究和学术交流。

由于各校研究生的入学水平、培养目标、师资状况、教学设备等各种情况的差异，硕士研究生英语的教学要求分为基本要求和较高要求两个层次。

基本要求是所有硕士研究生毕业时必须达到的标准，较高要求是为那些英语基础较好、对英语需求较高的硕士研究生设置的。

硕士研究生的英语教学包括公共/基础英语和专业英语两部分。

基础英语的教学时数一般不少于64学时，安排在两个学期或集中在一个学期进行。

基础英语课以一般人文、科技内容为教材，旨在提高学生的综合英语技能、跨文化交际技能、英语学习策略，着重培养学生的语言运用能力。

各校可根据基本要求的教学要求和实际情况设置不同课程，如精读课、听说课、翻译课、写作课、读写课、听力课、口语课等。

专业英语的教学时数一般不少于36学时，开课方式视具体情况灵活掌握。

可单独设课，也可以与专业课学习或学术论文写作相结合，采取分散或集中的办法。

教学组织可以在新生入学到论文答辩前的全过程中进行。

专业英语课以本专业的文献为内容，旨在熟练掌握本专业的英语。

强调以英语从事本专业的学习、工作和科研的专业语言能力。

各校可根据大纲的教学要求和实际情况设置不同课程，如文献导读、论文写作、专业翻译、学术演讲等课程。

各个院校和科研机构可以根据需要和可能，为学生开设实用性强的各类英语选修课程，如英语快速阅读、国际会议英语、英语应用文写作、英语学术论文写作、英语高级听力、英语演讲、英美文化等。

各单位还可以根据需求开设以语言、文学、哲学、文化、外国概况等为内容的素质课，以社会交往、国际礼仪等为内容的社交课，以英语国家生存常识为内容的出国预备课等。

博士研究生英语的教学目的以培养学生用英语进行工作和研究的能力为重点，通过英语教学有效地培养学生用英语进行工作沟通和学术交流的能力。

博士生英语教学应遵循因材施教、学以致用的基本原则，讲求教学的效率和效果。

在《非英语专业硕士/博士学位研究生英语教学基本要求（试行）》的基础上，我们组织国内具有丰富研究生英语教学经验的专家、学者编写了《新视角研究生英语》系列教材。

《新视角研究生英语》包括基础教程系列和一个开放性的选修课系列教程。

基础教程针对研究生阶段的学习特点和教学目标，选择了富有时代气息，能满足研究生的学业、智力和情感需求的语言素材，并辅以多种形式的练习，旨在提高研究生英语综合应用能力。

选修课系列教程包括语言应用类、语言文化类教程，旨在提高研究生的英语应用能力和文化素养，为他们在以后的工作中能有效地以英语为工具进行本专业的研究和学术交流打下坚实的基础。

<<新视角研究生英语读说写1>>

内容概要

作为研究生英语基础阶段的主干教材，《新视角研究生英语读说写》以培养研究生的语言交际能力为目标，着重解决如何强化语言输入，通过各种交互活动，最大化地转换成已掌握的语言。该教程以阅读材料为主线，强化读、说、写综合训练，从而提高学生实际应用语言知识和语言技能的能力。

本教程不囿于孤立地强调“精读”，而是强调通过阅读材料为学生提供大量可理解性语言输入，借助各种交互活动，促进英语说、写能力的培养。

<<新视角研究生英语读说写1>>

书籍目录

Unit One A Working Community Unit Two The Roots of My Ambition Unit Three Help Yourself through the Hard Times Unit Four What Is Happiness? Unit Five Remote Control Unit Six The Right to Fail Unit Seven Life Without Father Unit Eight Europeans Just Want to Have Fun Unit Nine What Does Sex/Gender Have to Do With Your Job? Unit Ten It Takes a Village

<<新视角研究生英语读说写1>>

章节摘录

美国家庭生活：变化中的景象 唐娜·巴伦 1.这是美国家庭一个寻常的傍晚。

2.门在5：30准时被推开。

“嗨，亲爱的！”

我回来了！

”亲爱的老爸走进屋来，他在办公室上了一天班，肚子饿了，人也累了。

迎接他的是系着围裙的妈妈，三个快乐的孩子以及炖肉诱人的香味。

3.全家人从容地吃完饭后，妈妈就刷洗碗碟。

反正这是她的活。

接着全家人聚在起居室。

一个晚上大家玩玩牌，看看电视。

4.随后各自上床睡觉。

第二天早上，爸爸和孩子们在妈妈准备早餐发出的声响和薄饼、香肠散发的香味中醒来。

5.什么？

你说那听起来不像你家的生活？

其实，不只是你一个人这么想。

事实上，大多数人很可能都跟你一样这么想。

6.上面描述的家庭可以说曾经一度在美国相当典型。

如今你仍能见到这样的家庭——不过得在电视里。

只要看一看那些重播的情景剧老片子。

例如，《交给比弗吧》一剧中妈妈戴着珍珠项链、穿着高跟鞋做家务。

爸爸整个周末都穿着西装，打着领带。

但像比弗·克立弗那样的家庭越来越少了。

那样的家庭正在消失，因为我们生活中的三个部分发生了变化：我们的工作方式、餐饮方式以及娱乐方式变了。

了解这些变化带来的影响也许有助于我们改善家庭生活。

7.我们先来看一下我们工作方式的变化。

今天，“嗨，亲爱的！”

我回来了！

”这句话可能不是出自亲爱的老爸之口。

亲爱的老妈也同样可能说这句话。

在上二代，大多数家庭可以靠一份工资——爸爸的工资——维持。

妈妈呆在家里，至少在孩子上学前是如此。

但今天，一半以上有幼儿的母亲外出工作。

在职人员中有大孩子的母亲比例更高。

而单亲家庭的数量在过去30年中急剧增长。

8.工作方面的这些变化影响着家长和孩子。

当父亲一人外出上班时，孩子们放学回家有妈妈在（在情景剧电视里，他们回家有妈妈在，还有自家做的饼干）。

如今我们会在晚托班或邻居家里见到他们。

要不他们就会回到空无一人的家。

在各社区，孩子们都自己照管自己直到父母下班回家。

这些孩子会不会失去童年时期应有的一些重要东西？

还是会因此培养起一种健康的自立意识？

这些问题是克立弗太太过去从来不用操心的。

9.此外，爸爸，如今还有妈妈，在外的时间常常比以往任何时候都长。

<<新视角研究生英语读说写1>>

不多久前，大多数男人还就近工作。
办公室或者工厂就在市区。
爸爸经常走着上班，或者乘友好邻居的顺风车。
但现在不一样了。

10.今天上班的男女都是坐车来回的。
他们上班的距离之远会让他们的父母惊讶得倒抽凉气。
45分钟或1小时的车程是常见的。
上班族坐公共汽车、地铁，或开车行驶在交通拥挤的公路上。
不少人一清早就离开位于郊区的家，一直要到天黑才回来。
今天的通勤族不可能再赶回家吃午饭。

11.说起午饭，那正是美国家庭生活的第二大变化。
要是父母都长时间不在家，那谁在厨房里忙着准备美味的菜肴呢？
听到越来越多的回答是没有人做饭。

12.如今很少人有时间采购和准备“家常”饭菜。
克立弗过去经常吃炖肉或炖鸡。
主菜之外还有土豆、色拉、蔬菜，甜食是馅饼或蛋糕。
但烧这种饭菜要花几个小时。
要是人们5：30才回到家，就无法在厨房里花上几个小时做饭菜了。

13.那么双职工家庭吃什么呢？
他们选择容易烹制的食品或熟食。
快餐、外卖食物、加热即食的菜肴构成了当今美国饮食的很大一部分。
爸爸可能带回家一大包巨无霸汉堡包和牛奶冰淇淋搅和的混合饮料。
妈妈可能电话订购中国菜，或让附近的比萨店外送。
越来越多的人靠微波炉在几分钟内把冷冻食品解冻。

14.这些烹制简易的菜肴的后果之一是，一家人一起坐下吃饭的时间少了。
传统的快餐，如汉堡包、炸薯条，是让人匆匆忙忙吃的，而不是坐在餐桌旁慢慢享用的。
现代家庭不再一起享用晚餐。
其结果是，大家不再相互交流一天的事，也感觉不到合家团聚的气氛。

15.最后一点，晚饭之后又如何？
晚上的家居生活总该跟克立弗家多少有几分相似了吧？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>